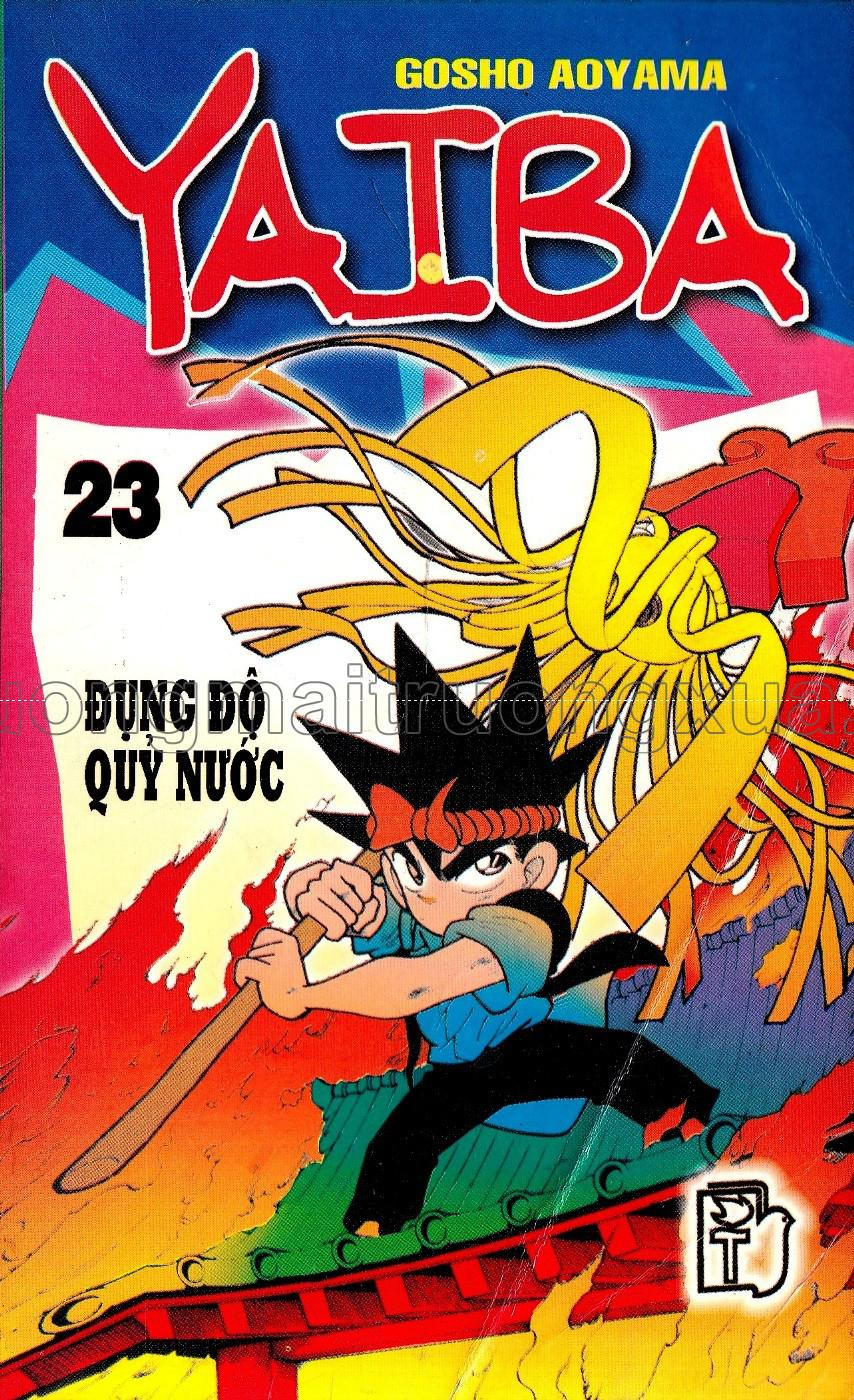

GOSHO AOYAMA
YAIBA
23
ĐỤNG ĐỘ QUỶ NƯỚC

TRUYỆN TRANH HIỆN ĐẠI NHẬT BẢN



CHỊ EM GÁI

PHẦN 1

CANDY

Tác giả:
IGARASHI YUMIKO

- Candy là cô bé mồ côi sống trong cô nhi viện miền Michigan nước Mỹ. Cô bé có cá tính mạnh mẽ nhưng đầy tình yêu thương, nhân hậu với mọi người.
- Candy được nhận về làm bạn với Ilada, con gái dòng họ Lagan giàu có. Hai anh em Ilada xấu tính luôn tìm cách hãm hại Candy.
- Bù vào đó, Candy được sống trong tình cảm thương yêu trìu mến của 3 anh em nhà Andre, đó là Alxơn, Achi và Stea...
- Nhờ tình yêu cao đẹp đó Candy đã vượt qua mọi đắng cay để vươn tới hạnh phúc lớn lao...
- Sách được phát hành tiếp theo sau tập 10 của "Úm ba la, biến !"



TRUYỆN TRANH HIỆN ĐẠI NHẬT BẢN

Tác giả :
GOSHO AOYAMA
Người dịch :
NGUYỄN LẬP

YAIBA



Tập 23

ĐỤNG ĐỘ QỦY NƯỚC

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

YAIBA

GOSHO AOYAMA

Chịu trách nhiệm xuất bản : LÊ HOÀNG
Biên tập : TRÍ VŨ
Bìa : ĐỨC HẠNH
Viết chữ : NGỌC LINH
Sửa bản in : QUỐC KHÁNH

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

161B Lý Chính Thắng - Quận 3 - TP. Hồ Chí Minh
ĐT : 9316289 - 9317849 - 9316211 - 8465595 - 8465596

In 10.000 cuốn, khổ 11x18cm, tại Xí nghiệp in Nguyễn Minh Hoàng, số 100 Lê Đại Hành, P.7, Q.11, TP. HCM. ĐT : 8555812 - 8552517. Số đăng ký kế hoạch xuất bản 15/131. Do Cục Xuất bản cấp ngày 04-01-2001 và giấy trích ngang KHXB số 103/2001. In xong và nộp lưu chiểu tháng 07 năm 2001.

LỜI NÓI ĐẦU

Các em thân mến!

Nhằm mục đích mang lại cho các em những giờ phút giải trí nhẹ nhàng, bổ ích, Nhà xuất bản Trẻ quyết định cho in bộ truyện tranh Nhật Bản nổi tiếng "Yaiba" của tác giả "Gosho Aoyama" - tác giả bộ truyện tranh "Thám tử Cônan" nổi tiếng.

Yaiba là một thiếu niên từ bé đã ở trong rừng với cha và được cha rèn luyện kiếm thuật - môn Kendo truyền thống của Nhật nên khi quay về thế giới văn minh, cậu có được phẩm chất tuyệt vời của một tay kiếm nhỏ tuổi: chân thành, dũng cảm, ý chí kiên cường, ghét thói đạo đức giả và bọn tà ác. Ở trường học, Yaiba đã đối đầu với Mo Maru, một học sinh lớn hơn cậu nhiều và rất tự phụ, kiêu căng. Mo Maru được ông nội giao cho thanh "Phong thần kiếm" và đã bị Thần Gió biến đổi thành một kẻ hung ác. Mo Maru đã dùng quyền lực tà ác chiếm cả quốc hội và biến nơi đó thành cung điện riêng của mình để thống trị loài người. Trong khi đó, Yaiba lại lấy được thanh "Lôi thần kiếm" và được

lão kiếm khách Mukura Miyamoto dạy cách sử dụng thanh thần kiếm để đối phó với Mo Maru. Quyết tâm chiếm nốt thanh "Lôi thần kiếm", Mo Maru đã dùng tà phép làm Bát Quỷ hồi sinh và sai chúng đi diệt Yaiba, cướp thanh bảo kiếm cho hắn. Nhưng Bát Quỷ đã lần lượt thất bại trước tay kiếm Yaiba. Bộ ba Yaiba, cô bé Kiyo dễ thương và lão Mukura phải ra sức chiến đấu để chống lại cái ác đang thống trị loài người. Cuộc chiến giữa Mo Maru và Yaiba sẽ đi đến đâu? Hai tay kiếm - một thiện, một ác - sẽ giải quyết thắng bại bằng cách nào? **Thông qua câu chuyện kiếm thuật Yaiba, tác giả có ý đề cao lòng can đảm, tình thầy trò, tình bạn bè trong sáng, ý chí và nghị lực vượt khó đồng thời nhắn nhủ chúng ta phải đề cao cảnh giác với các thế lực đen tối muốn xâm lược, thống trị các quốc gia nhỏ bé hơn mình.**

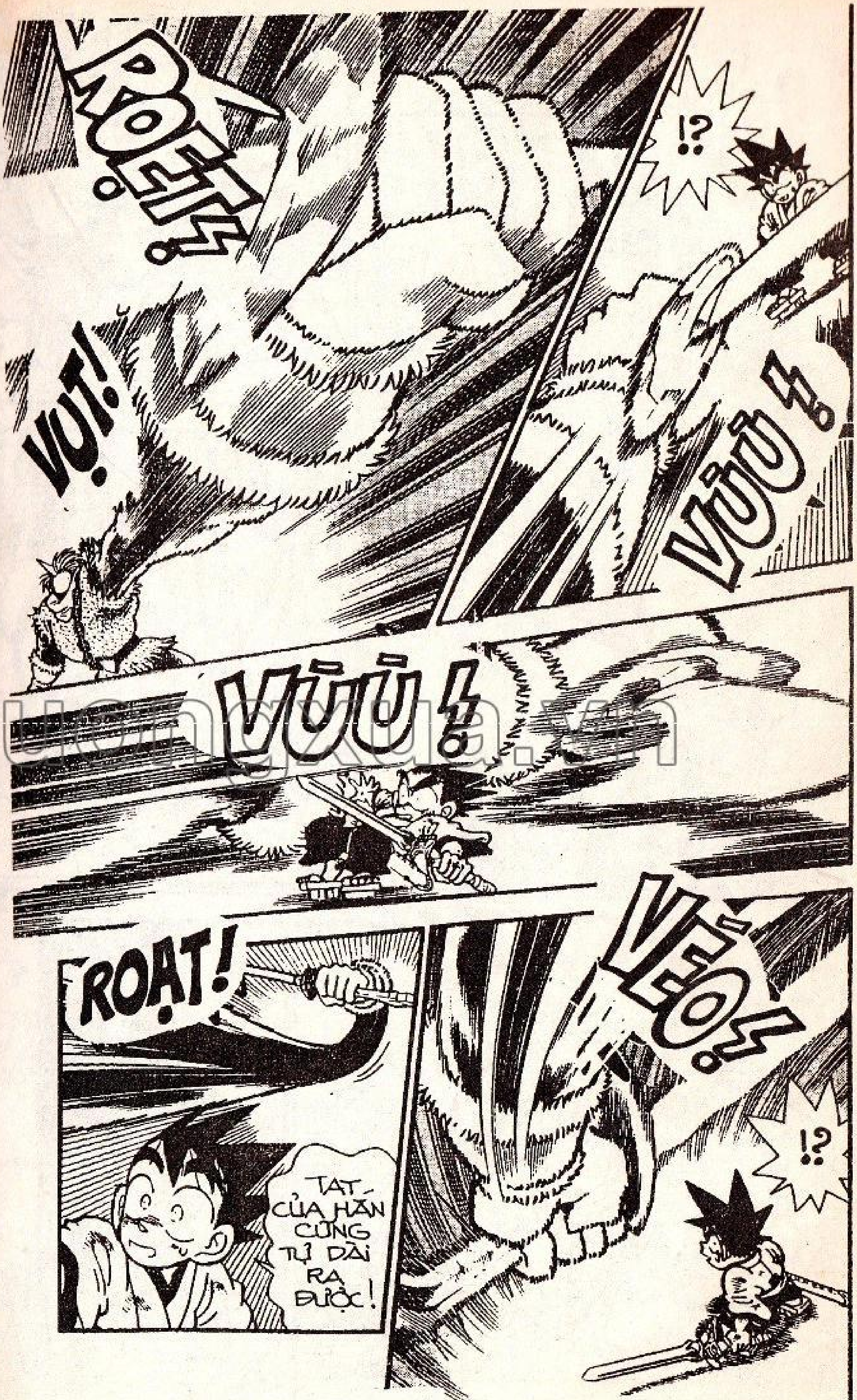
Hy vọng bộ truyện tranh Yaiba sẽ được các em nồng nhiệt đón nhận như đã từng đón nhận các bộ sách quý trước đây của chúng tôi.

Trân trọng

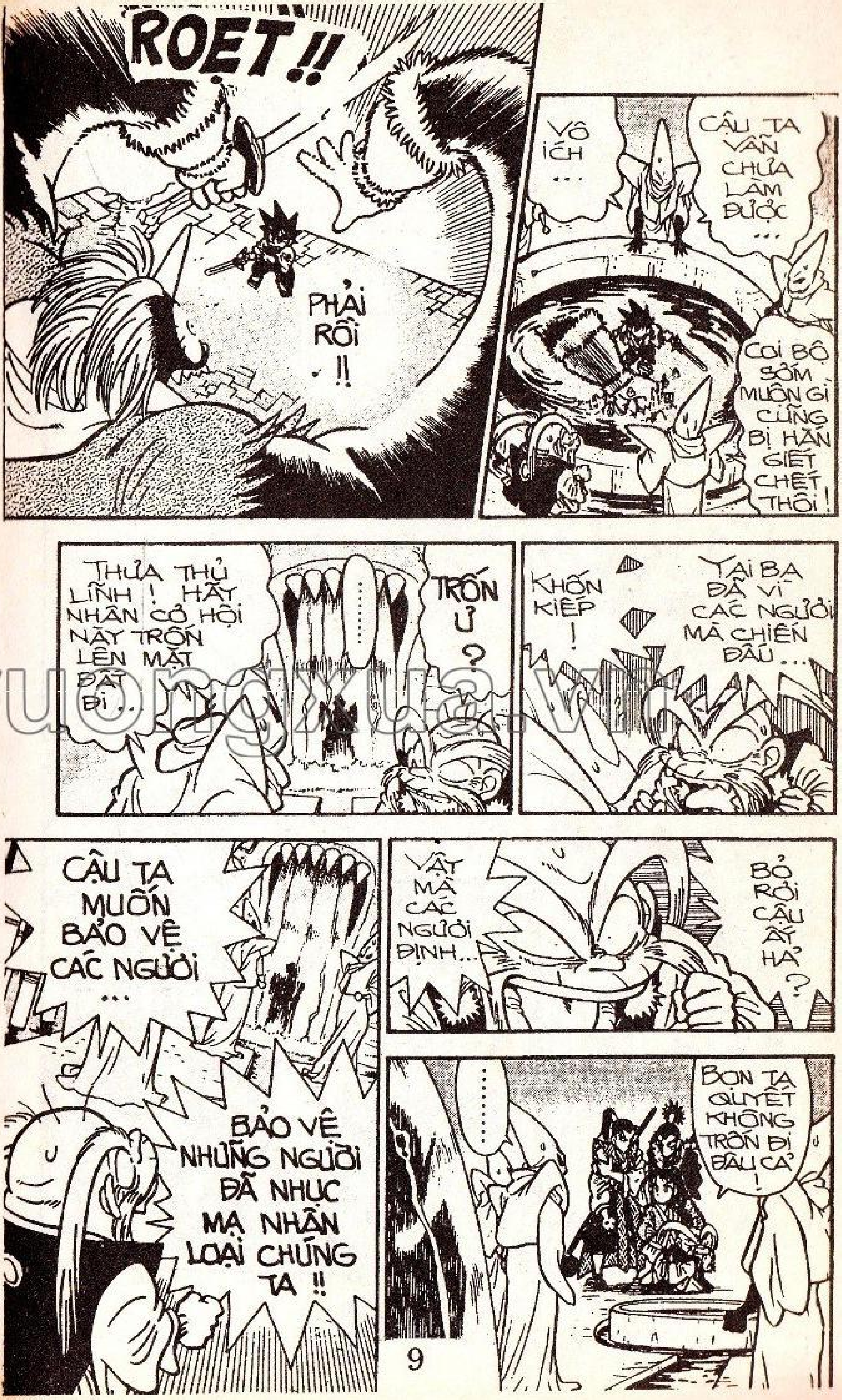
NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

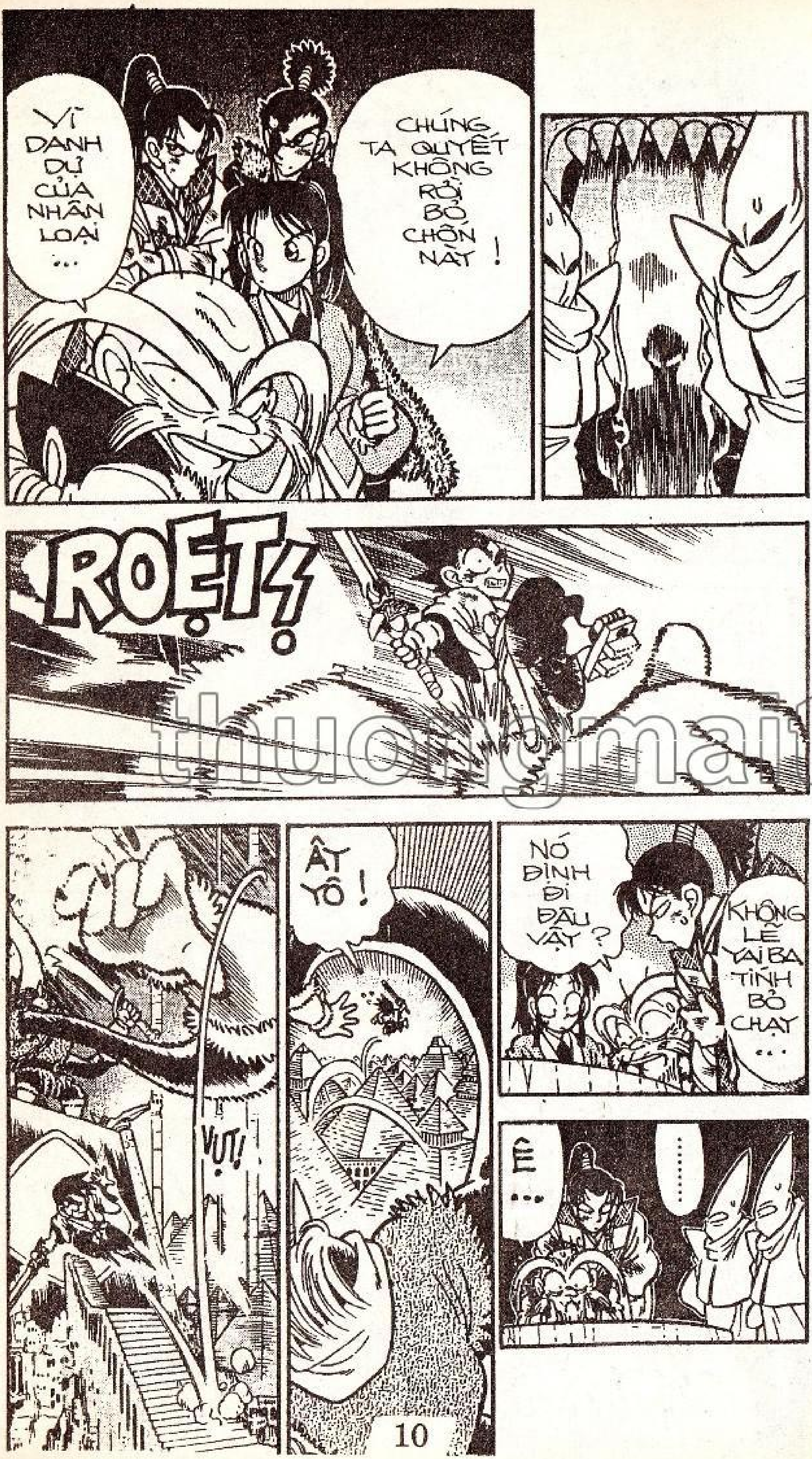

KHÔNG THẮNG ĐỊCH THÌ...
SẼ BỊ ĐỊCH HẠ GỤC...
VÈO!
HÂY!
NẾU KHÔNG TĂNG TỐC ĐỘ...
PHẢI RA SỨC THÊM CHÚT NỮA!!
VỤT!
THÌ KHÔNG THỂ ĐÂM THỦNG NÓ ĐƯỢC!!


HÂY A !
PHỤP!
ROẠT!
HẤT!
PẶC!
KỊCH!
TỨC QÚA! VẪN CHƯA ĐƯỢC!
KỊCH!


ROẸT!
!?
VỤT!
VÚÙ!
VÙÙ!
VÈO!
ROẠT!
TẠT-
CỦA HẮN
CŨNG
TỰ DÀI
RA
ĐƯỢC!
!?

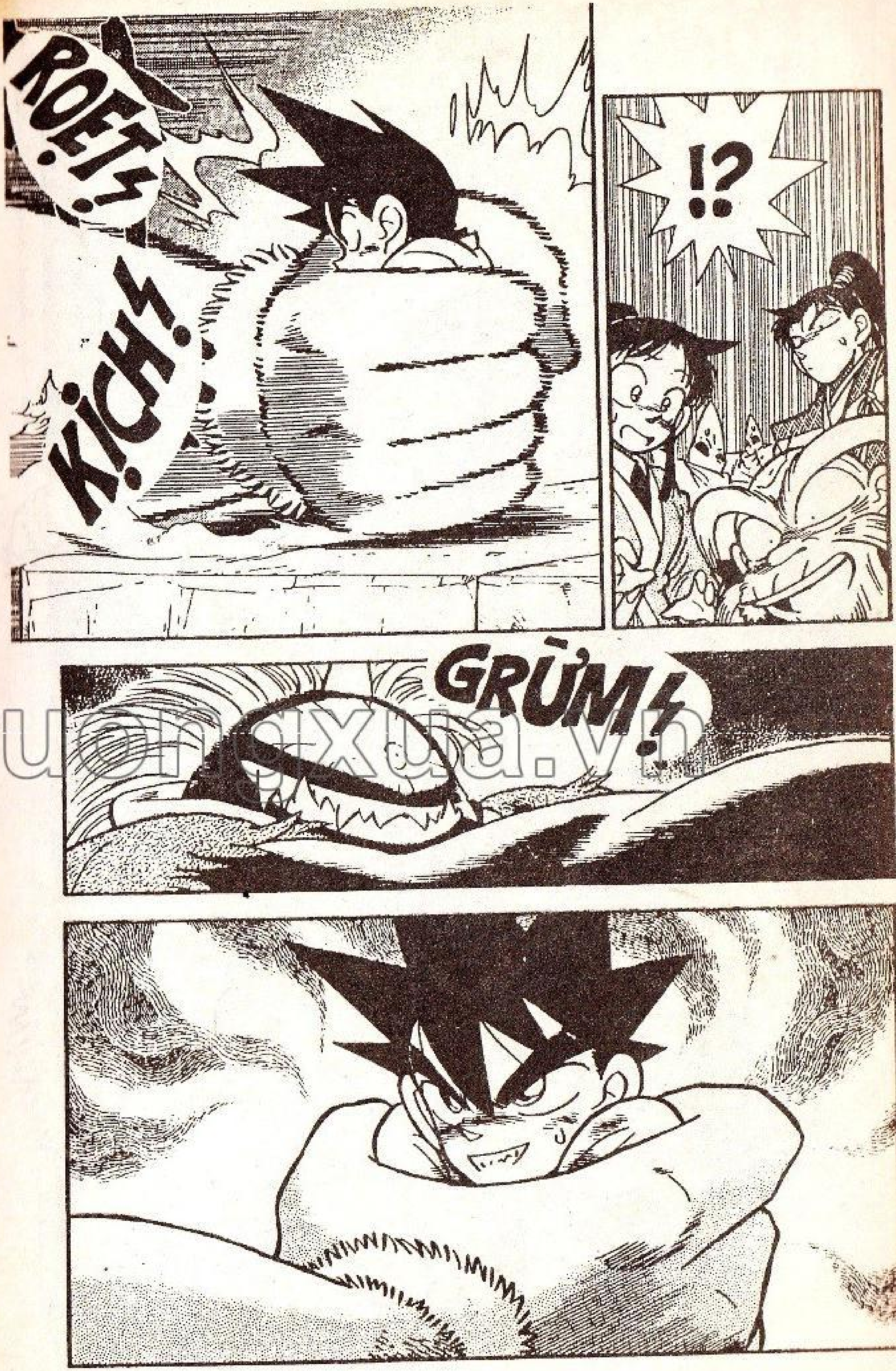

RẦM!
ÔI!
YAI-BA!
CẠCH!
!?
ẦM!
Á!
ROẸT!
CÁI THẰNG NGƯỜI CAO SU NÁT...
CAO SU ?...
PHÙ!
PHÙ!


ROET!!
PHẢI RỒI!!
VÔ ÍCH...
CẬU TA VẪN CHƯA LÀM ĐƯỢC...
COI BỘ SỚM MUỘN GÌ CŨNG BỊ HẮN GIẾT CHẾT THÔI!
THƯA THỦ LĨNH! HÃY NHÂN CƠ HỘI NÀY TRỐN LÊN MẶT ĐẤT ĐI...
......
TRỐN Ư?
KHỐN KIẾP!
YAIBA ĐÃ VÌ CÁC NGƯỜI MÀ CHIẾN ĐẤU...
CẬU TA MUỐN BẢO VỆ CÁC NGƯỜI...
BẢO VỆ NHỮNG NGƯỜI ĐÃ NHỤC MẠ NHÂN LOẠI CHÚNG TA!!
VẬY MÀ CÁC NGƯỜI ĐỊNH...
BỎ RƠI CẬU ẤY HẢ?
......
BỌN TA QUYẾT KHÔNG TRỐN ĐI ĐÂU CẢ!


VÌ DANH DỰ CỦA NHÂN LOẠI ...
CHÚNG TA QUYẾT KHÔNG RỜI BỎ CHỐN NÀY!
ROẸT!
ẤT YÔ!
VỤT!
NÓ ĐỊNH ĐI ĐÂU VẬY?
KHÔNG LẼ YAIBA TÍNH BỎ CHẠY ...
Ê ...
......


RẦM!
VỤT!!
ẦM!
ROẸT!
TA SẼ LÀM THẾ NẦY ĐÂY!
HA HA...
VỤT!!
PHẬP!

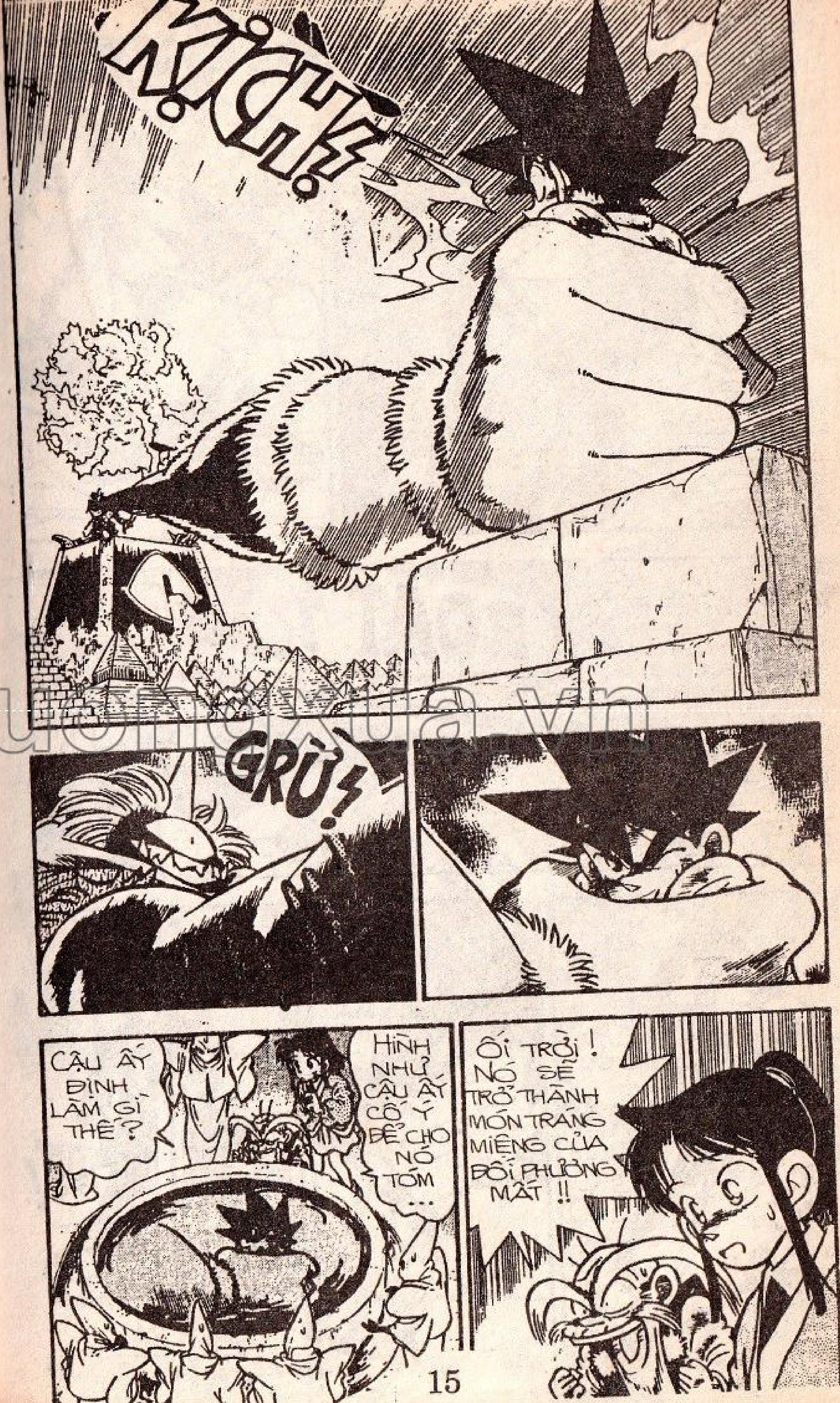

VÙÙ !!
SOẠT !
VÙ !
!?
NGUY QÚA !
YAIBA SẼ BỊ NÓ TÓM MẤT !
YAI-BA !



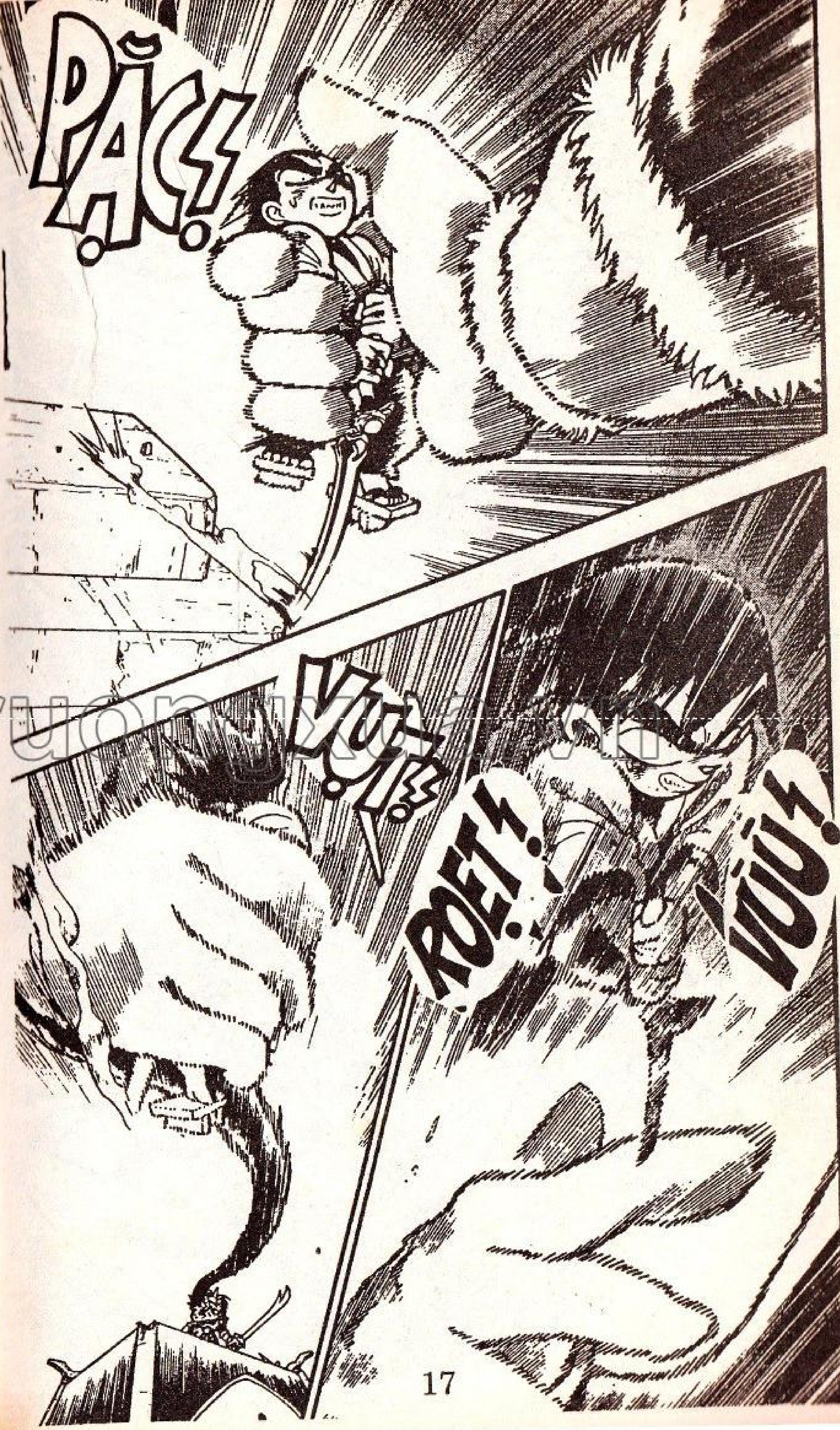
ROẸT!
KỊCH!
!?
GRÙM!

LONG TRANH HỔ ĐẤU

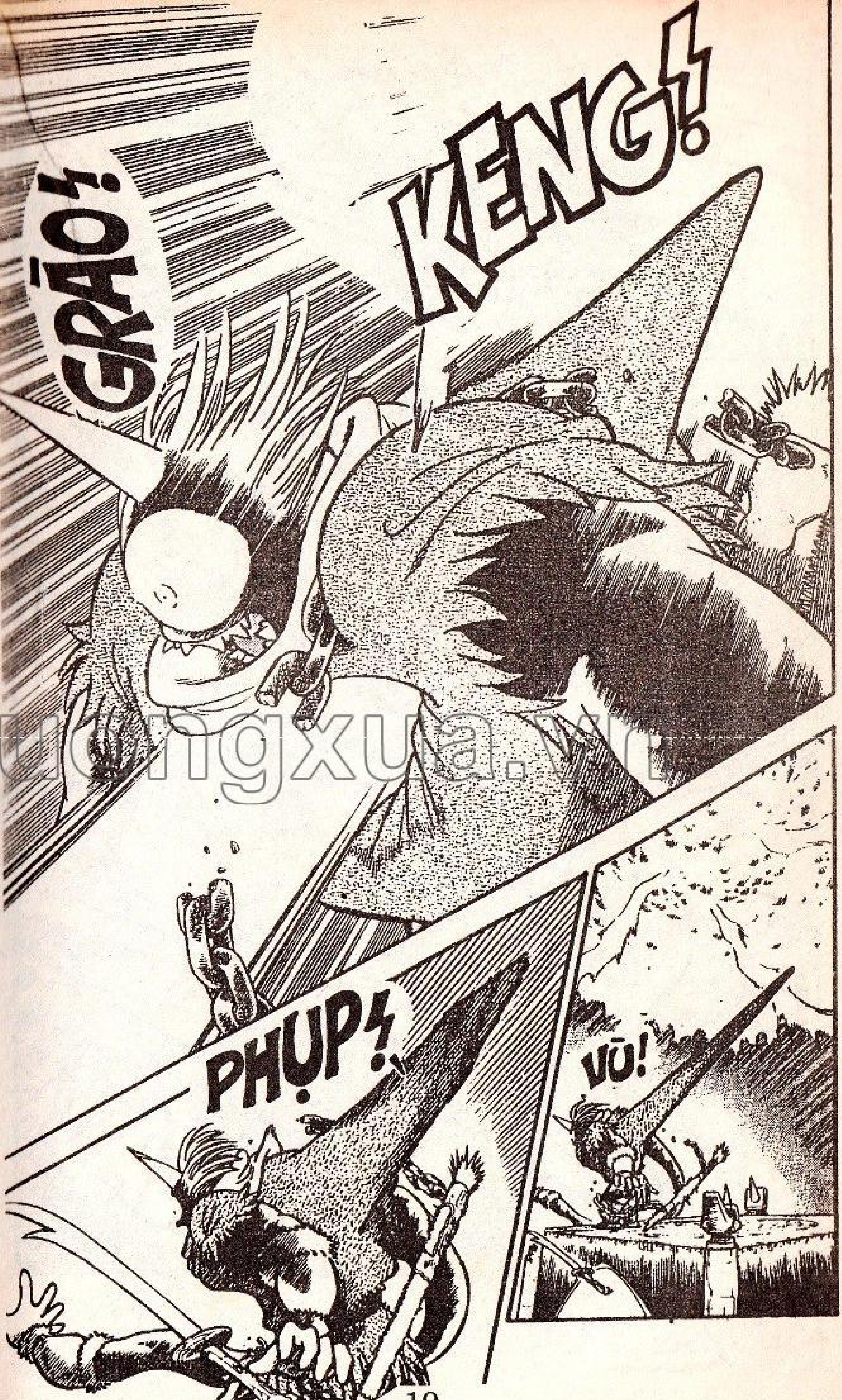



KỊCH!
GRỪ!
CẬU ẤY ĐỊNH LÀM GÌ THẾ?
HÌNH NHƯ CẬU ẤY CỐ Ý ĐỂ CHO NÓ TÓM...
ÔI TRỜI! NÓ SẼ TRỞ THÀNH MÓN TRÁNG MIỆNG CỦA ĐỐI PHƯƠNG MẤT!!


PẶC! PẶC!
KỊCH!
CHỈ CÓ CÁCH NÀY THÔI...
MUỐN CHẶT ĐỨT THÂN THỂ NHƯ CAO SU CỦA NÓ...
ROẠT!
THÌ PHẢI LỢI DỤNG NHƯỢC ĐIỂM CỦA CAO SU...
KỊCH! KỊCH!
CHỈ CÓ CÁCH ĐÓ MÀ THÔI!
SOẠT!


PẮC!
VÚT!
ROẸT!
VÙU!

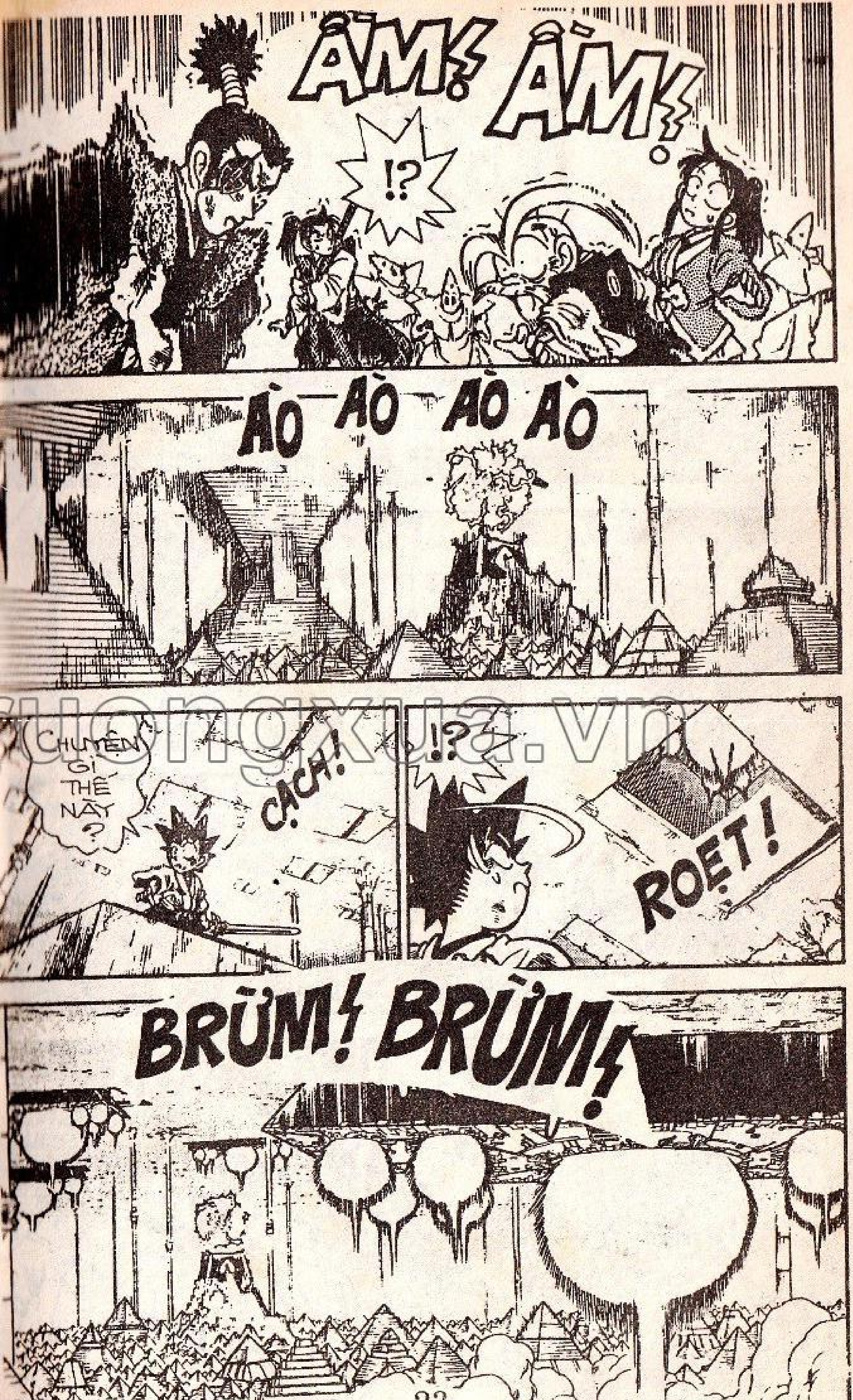

VEÈO!!
!?
VŨ! VŨ! VŨ!


GRÃO!
KENG!
PHỤP!
VŨ!

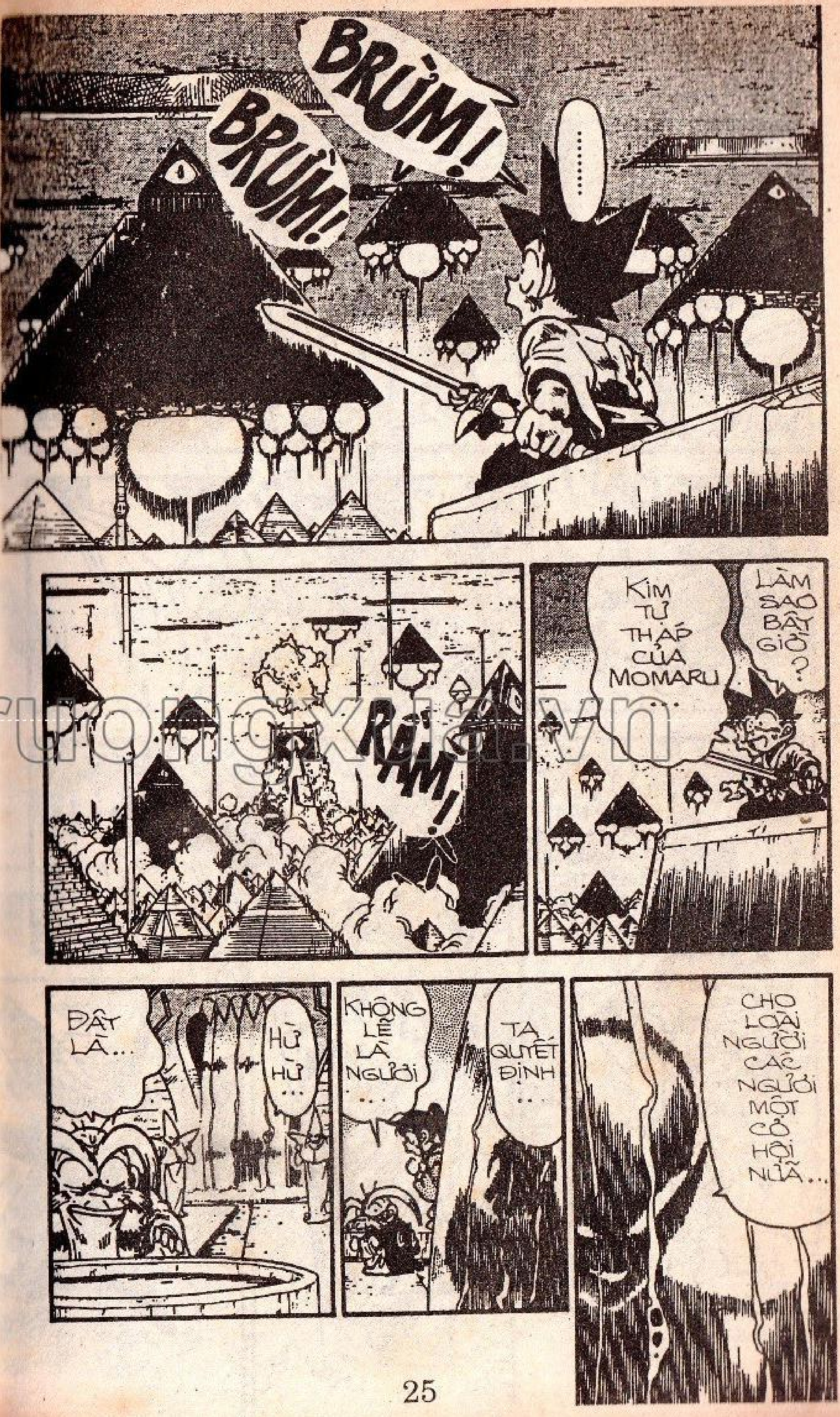

ROẸT !
HẤY A ...
AA ...
PỤT !
GRỤM !
ROẠT !
thuongmaitr


BỤP!
ẦM!
GRÀO!
ÀO!


ỦYNH!
HẠT QÚA!
THẮNG RỒI!
HOAN HÔ!
HỪ...
CUỐI CÙNG CŨNG LẠI CHÍNH NHÂN LOẠI...
CỨU CHÚNG TA...
NÓ XỨNG ĐÁNG LÀ HỌC TRÒ CƯNG CỦA TA...
ĐỪNG VỘI MỪNG SƯ PHỤ MUKURA!
CÒN RẤT NHIỀU KIM TỰ THÁP ĐANG HOÀNH HÀNH TRÊN MẶT ĐẤT ĐÂY!
Ừ NHỈ! VẬY MÀ TA QUÊN MẤT...
PHẢI NGĂN TẤT CẢ LẠI MỚI CÓ THỂ NÓI LÀ CHIẾN THẮNG!


ẦM! ẦM!
!?
ÀO ÀO ÀO ÀO
CHUYỆN GÌ THẾ NÀY ?
CẠCH!
!?
ROẸT!
BRÙM! BRÙM!


TRÊN MẶT ĐẤT
BRÙM!
LẠI CHÌM XUỐNG RỒI...
THỪA ĐẠI NHÂN MOMARU! KIM TỰ THÁP LẠI CHÌM XUỐNG RỒI...
BỌN NGƯỜI TRONG LÒNG ĐẤT!
CHÍNH BỌN CHÚNG LÀM CHUYỆN NÀY ĐÓ!
CHÚNG ĐÃ TIÊU DIỆT KIM CHIẾN SĨ...
KIM CHIẾN SĨ...
THUA RỒI Ư?
RÚT LUI!
HÃY LẬP TỨC RỜI KHỎI KIM TỰ THÁP!
TUÂN LỆNH!
ẦM! ẦM!

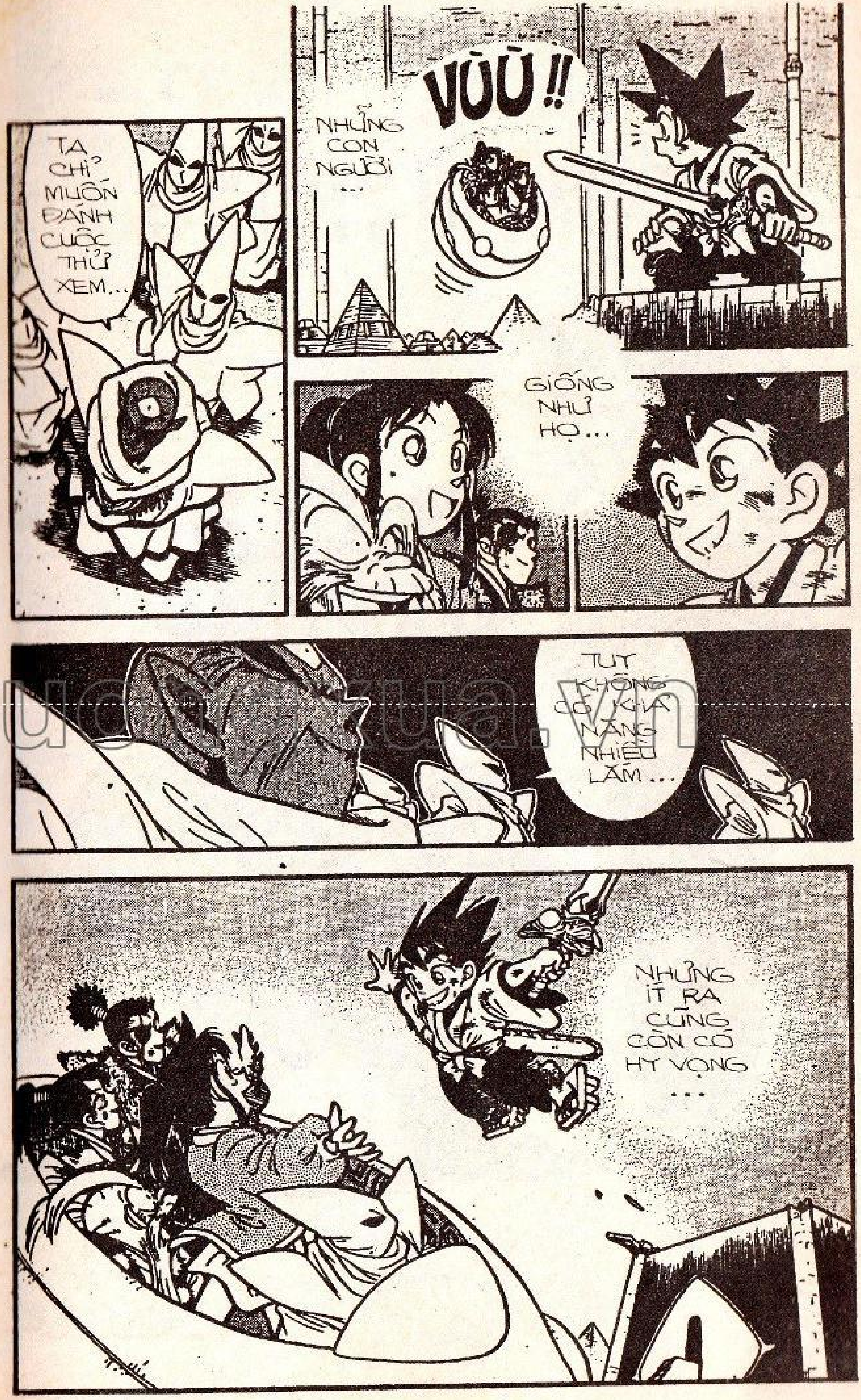

BRỦM!
BRỦM!
......
RẦM!
KIM TỬ THÁP CỦA MOMARU...
LÀM SAO BÂY GIỜ?
ĐÂY LÀ...
HỪ HỪ...
KHÔNG LẼ LÀ NGƯƠI...
TA QUYẾT ĐỊNH...
CHO LOÀI NGƯỜI CÁC NGƯƠI MỘT CƠ HỘI NỮA...


CỞ HỘI ?
ĐÚNG ! CHO CÁC NGƯỜI MỘT CỞ HỘI NỮA ĐỂ ĐỨNG TRÊN MẶT ĐẤT...
XÌ, ĐÃ MẮC MƯU CỦA MOMARU MÀ CÒN LÀM BỘ LÊN MẶT !
SOẠT !
!?
SOẠT !
NHỮNG KẺ BIẾT BÍ MẬT CỦA CHÚNG TA KHÔNG THỂ TRỞ VỀ MẶT ĐẤT ĐƯỢC !
CÁC NGƯỜI LÀM GÌ THẾ ?
CÁI GÌ ?
SOẠT !
CÁC NGƯỜI PHẢI Ở LẠI ĐÂY !
ROẸT !
!?
KỊCH !



NGÀI KHÔNG NÊN RA ĐÂY...
KHÔNG SAO CẢ ...
BỌN HỌ CŨNG KHÔNG CÒN SỨC
ĐỂ CHỐNG ĐỐI NỮA !
HẢ !?
!?
SOẠT!
KỊCH!
CÁC NGƯỜI HÃY DÙNG CÁI NÀY MÀ QUAY VỀ...
HẢ ?
KHÔNG ĐƯỢC... HỌ ĐÃ BIẾT RẤT NHIỀU BÍ MẬT CỦA CHÚNG TA...
KHÔNG SAO CẢ !!


VÙ VÙ VÙ!
THỦ LĨNH !...
CÁC NGƯƠI HÃY NHỚ ĐẤY !
NẾU CÁC NGƯƠI CÒN TIẾP TỤC GÂY TỔN HẠI CHO MẶT ĐẤT,
LÀM ẢNH HƯỞNG ĐẾN BỌN TA THÌ BỌN TA SẼ TÌM CÁC NGƯƠI ĐÒI NỢ ĐẤY !
BRÙM!
OÁI!
Á Á Á !...
VÙÙ!
BỌN HỌ SẼ THÔI PHÁ HOẠI MẶT ĐẤT CHĂNG ?
KHÓ NÓI LẮM !
ĐÓ LÀ THÓI QUEN XẤU CỦA BỌN HỌ...
...VẬY TẠI SAO NGÀI...



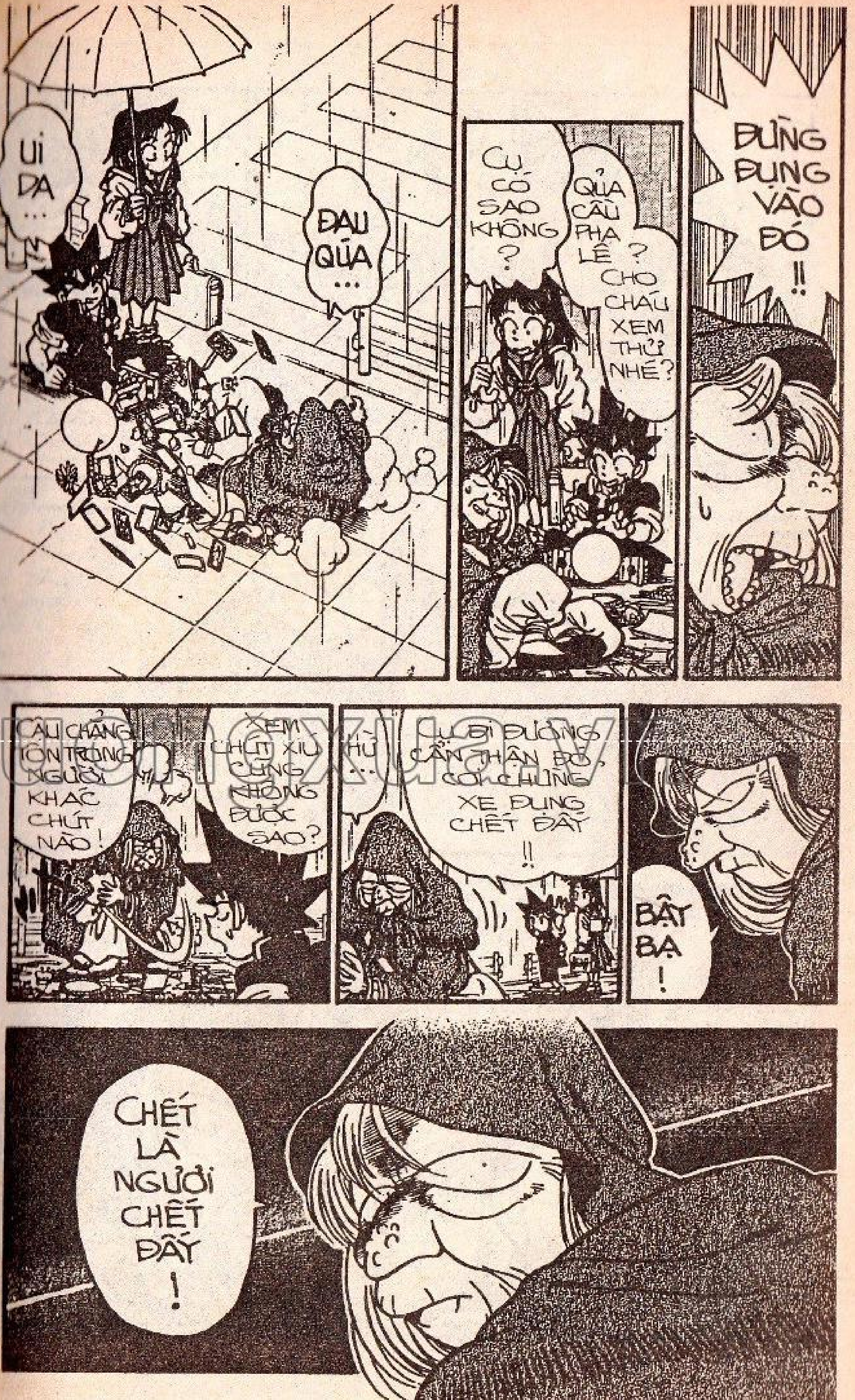
VÙÙ!!
NHỮNG CON NGƯỜI ...
TA CHỈ MUỐN ĐÁNH CUỘC THỬ XEM...
GIỐNG NHƯ HỌ...
TUY KHÔNG CÓ KHẢ NĂNG NHIỀU LẮM...
NHƯNG ÍT RA CŨNG CÒN CÓ HY VỌNG ...

LỜI TIÊN TRI THỨ TƯ

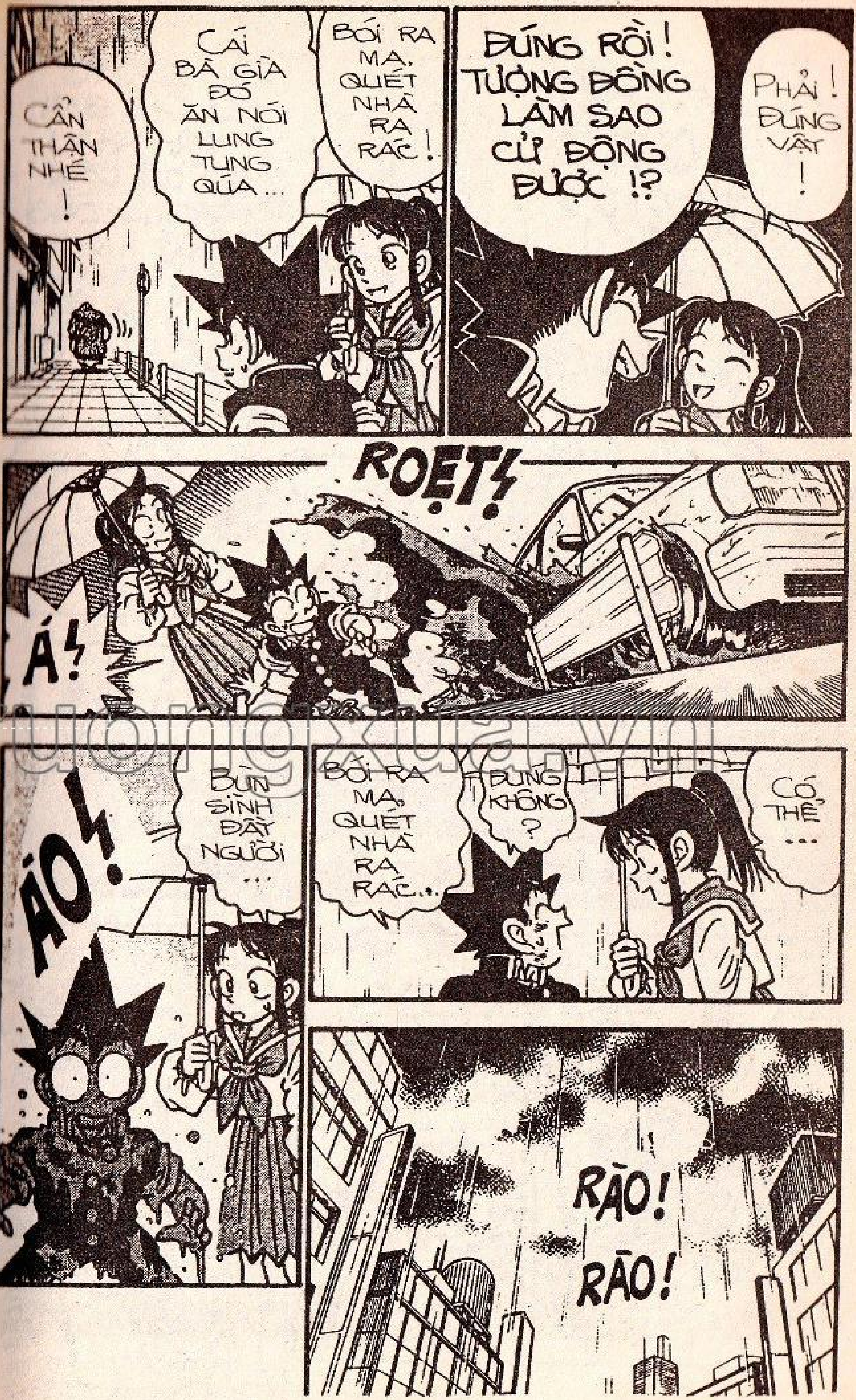



CÁI GÌ ? ĐI HỌC Ư ?
ĐÚNG ! ĐI HỌC ?
TÔI PHẢI ĐI HỌC ?
TẠI SAO ?
THÌ CẬU LÀ HỌC SINH MÀ !
MỖI NGÀY TỚ PHẢI RA NGOÀI ĐỂ TIÊU DIỆT ÁC MA ! CÓ RẢNH ĐÂU MÀ ĐI HỌC ?
TỚ THẤY CẬU RẢNH RỖI ĐẾN NHÃO CẢ NGƯỜI RA ĐẤT !
HƠN NỮA TỪ KHI CHÚNG TA TRỞ VỀ TỪ LÒNG ĐẤT, NỬA NĂM RỒI CÓ THẤY ÁC MA NÀO XUẤT HIỆN ĐÂU ! NHẬT BẢN ĐANG AN HƯỞNG THÁI BÌNH !
NHƯNG MÀ ...
KIYO NÓI ĐÚNG ĐÓ !...
ÔNG MUKURA ...


Ta sắp 410 tuổi rồi... mà tuổi già thì không thể tránh được...
Cho nên...
Ông cũng đi nữa à?
Đi thôi!
Bây giờ, cái mà người cần không phải là luyện kiếm mà là phải nâng cao trình độ văn hóa!
Cái gì?
Gần trễ học rồi!
Ê!?
Bịch!
Thỉnh thoảng cũng nên tiếp cận không khí của bọn trẻ để bồi dưỡng nhuệ khí!
Thế này thì mình sẽ tụt hậu mất!
Ái chà...
Bình yên thì nghỉ ngơi không tốt hay sao?
Chán quá!! Tại sao tôi lại phải đi học chứ? Tại Nhật Bản bình yên quá hả?
RẦM!


UI DA...
ĐAU QÚA...
CỤ CÓ SAO KHÔNG?
QỦA CẦU PHA LÊ? CHO CHÁU XEM THỬ NHÉ?
ĐỪNG ĐỤNG VÀO ĐÓ!!
CẬU CHẲNG TÔN TRỌNG NGƯỜI KHÁC CHÚT NÀO!
XEM CHÚT XÍU CŨNG KHÔNG ĐƯỢC SAO?
THỬ...
CỤ ĐI ĐƯỜNG CẨN THẬN ĐÓ, COI CHỪNG XE ĐỤNG CHẾT ĐẤY!!
BẬY BẠ!
CHẾT LÀ NGƯỜI CHẾT ĐẤY!

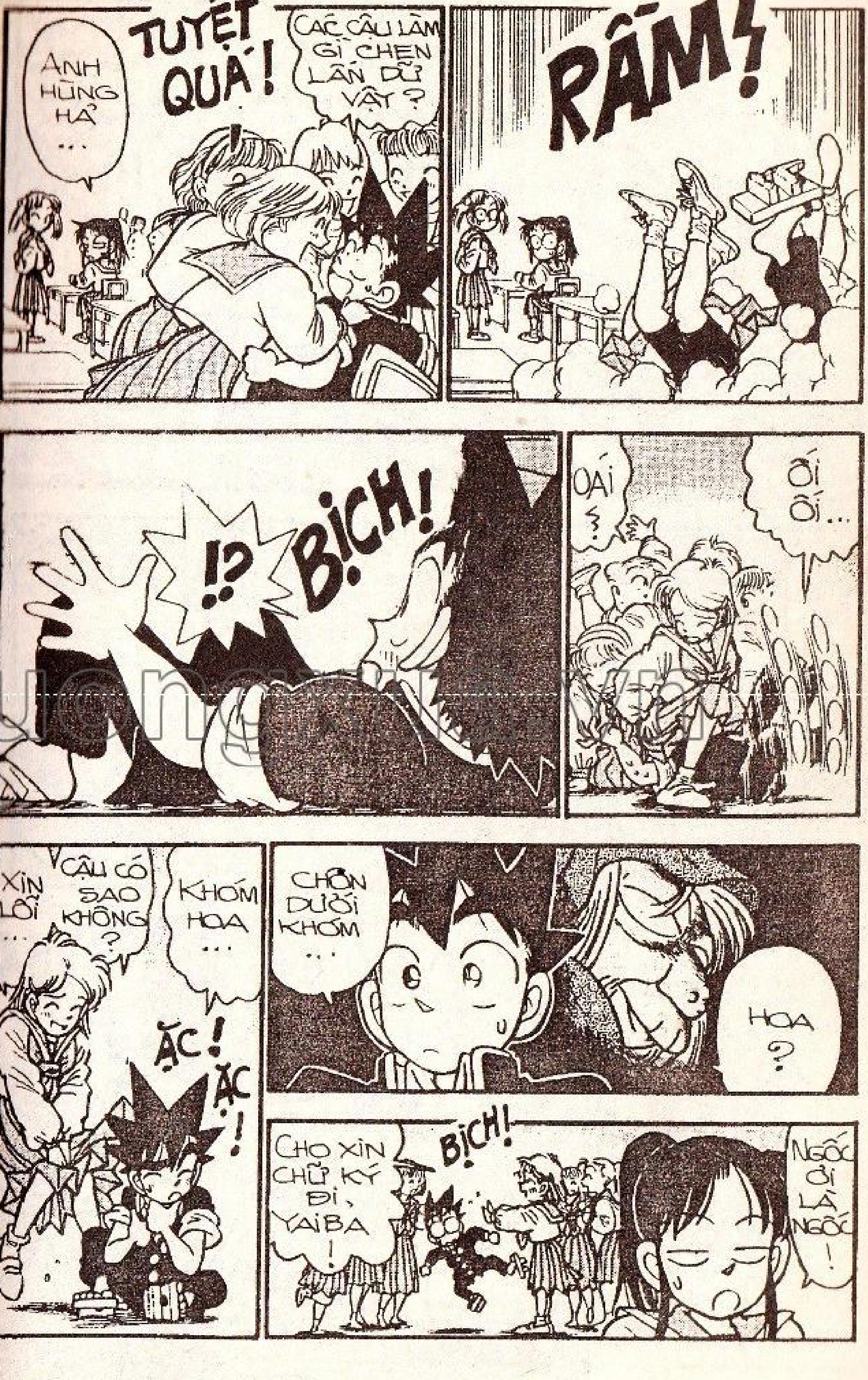

HẢ ?
THIÊN LINH LINH ...
Ê! KHOAN ĐI ĐÃ !
CẬU LÀM GÌ KỲ VẬY ?
SOẠT!
A! ...
QỦA NHIÊN CÓ NGƯỜI MUỐN GIẾT NGƯỜI !
TA THẤY RÕ TRONG LÒNG BÀN TAY CỦA NGƯƠI...
HẢ ?
NGƯƠI ĐÃ SÁT HẠI BAO NHIÊU NGƯỜI RỒI HẢ ?
HA HA...
NHÌN KỸ THÌ THÌ SẮC MẶT CỦA NGƯƠI RẤT TỆ...
NGƯƠI SẼ BỊ BÙN ĐẤT LẤM LEM KHẮP NGƯỜI NGAY LẬP TỨC !
BỊ CHÔN DƯỚI KHÓM HOA ...
NGAY CẢ MỘT PHO TƯỢNG ĐỒNG CŨNG MUỐN LẤY MẠNG NGƯƠI...
RỒI NGƯƠI SẼ BỊ GIẾT...



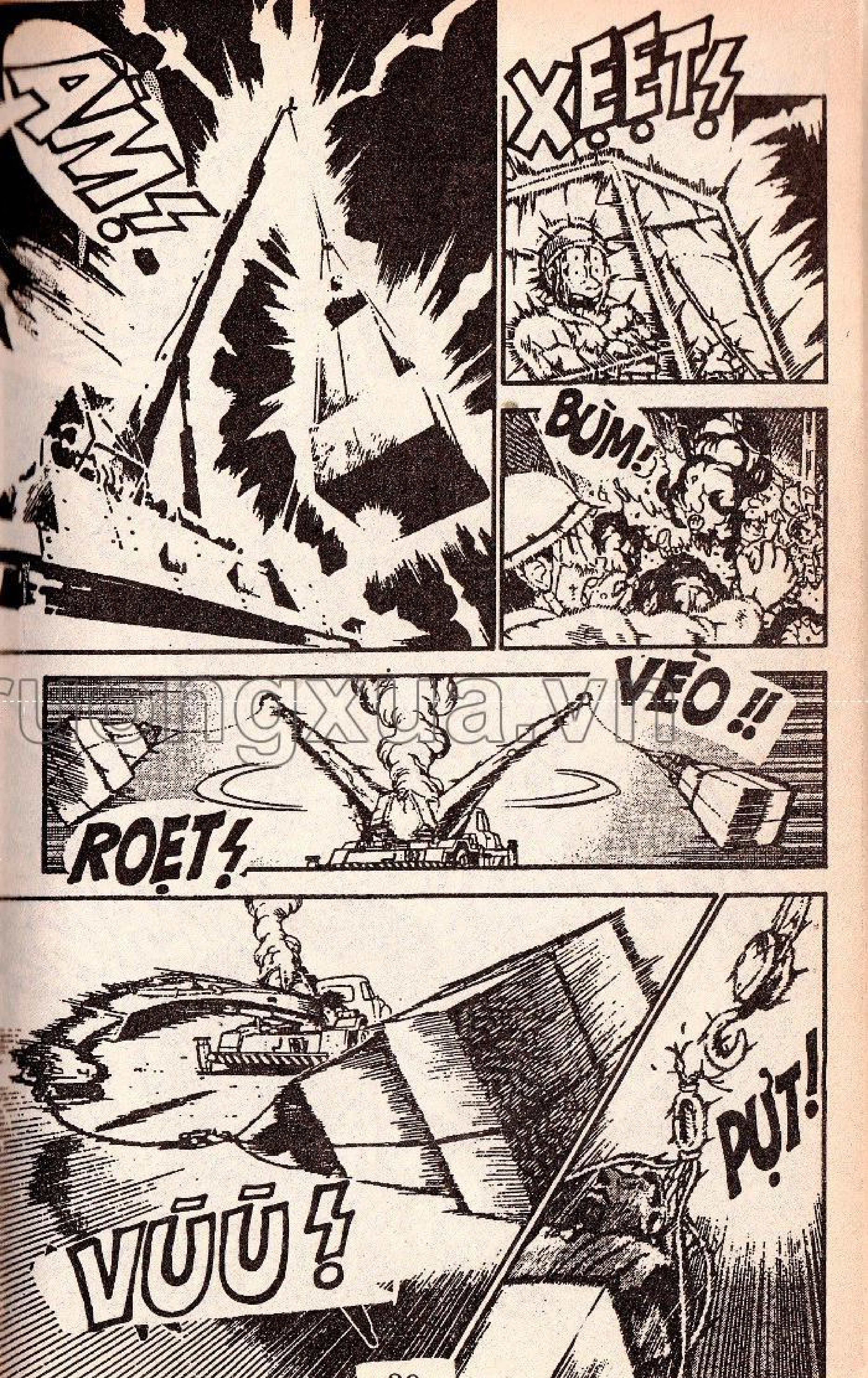
CẨN THẬN NHÉ!
CÁI BÀ GIÀ ĐÓ ĂN NÓI LUNG TUNG QÚA...
BÓI RA MA, QUÉT NHÀ RA RÁC!
ĐÚNG RỒI! TƯỢNG ĐỒNG LÀM SAO CỬ ĐỘNG ĐƯỢC!?
PHẢI! ĐÚNG VẬY!
ROET!
Á!
ÀO!
BÙN SÌNH ĐẦY NGƯỜI...
BÓI RA MA, QUÉT NHÀ RA RÁC...
ĐÚNG KHÔNG?
CÓ THỂ...
RÀO! RÀO!

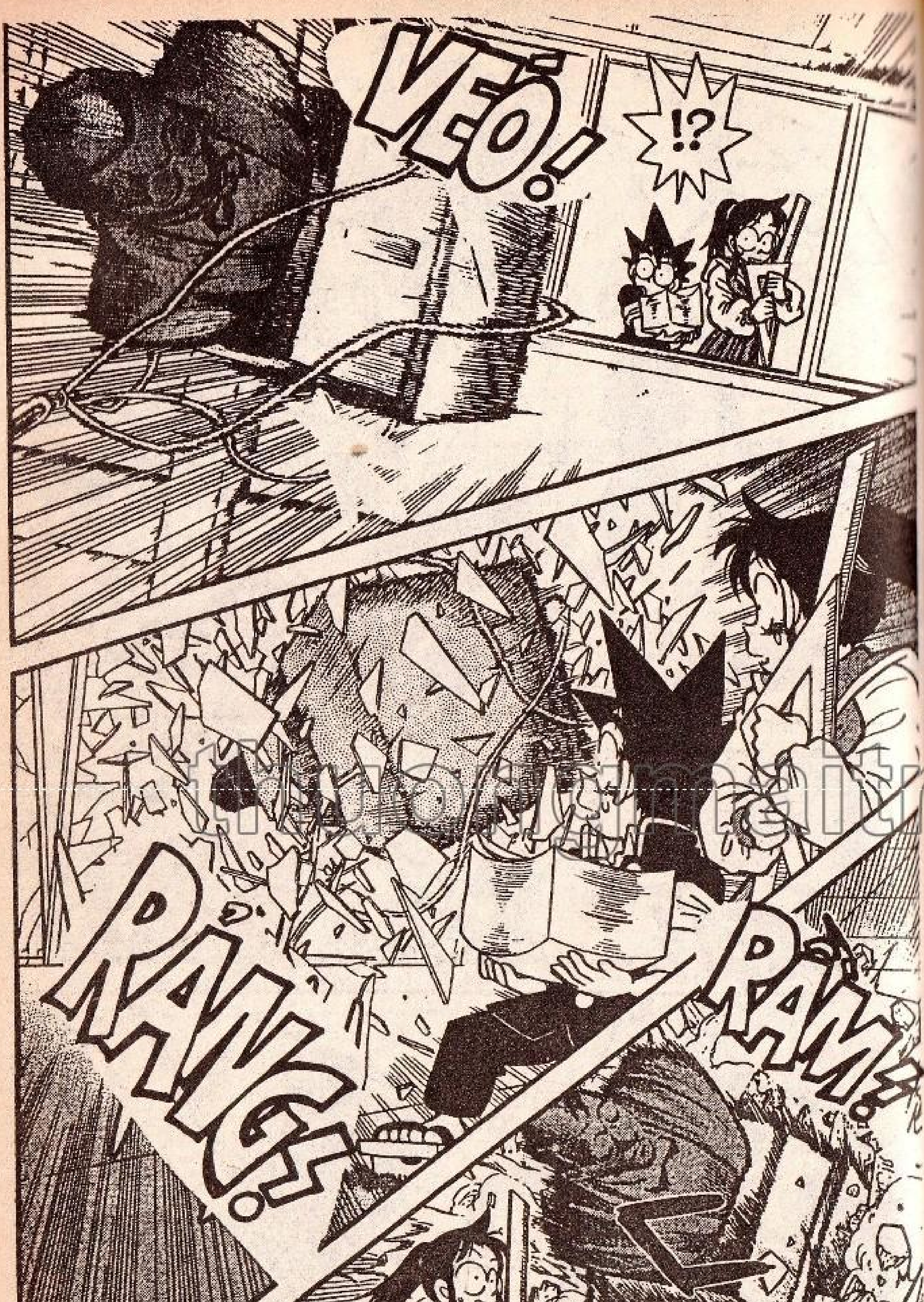


Ô! YAIBA! LÂU QÚA KHÔNG GẶP!
NGHE KIYO NÓI CÁC BẠN ĐÁNH NHAU VỚI CƯ DÂN TRONG LÒNG ĐẤT HẢ?
DỄ THƯƠNG QÚA!
NÈ, CẬU CÓ SỢ KHÔNG VẬY?
BỌN ĐÓ THÌ CÓ GÌ ĐÁNG SỢ!!
HA HA HA HA!!
CỪ QÚA!
SUÝT TÍ NỮA THÌ TOI MẠNG MÀ BÂY GIỜ LẠI NÓI DÓC!
CẬU ẤY ĐÚNG LÀ NGƯỜI CỦA QUẦN CHÚNG!
QUẦN CHÚNG...?
KHÔNG PHẢI SAO? YAIBA LÀ NHÂN VẬT ANH HÙNG CHUYÊN ĐÁNH BẠI NHỮNG KẺ XẤU, AI XEM TIVI CŨNG ĐỀU BIẾT CẢ!!


ANH HÙNG HẢ ...
TUYỆT QUÁ!
CÁC CẬU LÀM GÌ CHEN LẤN DỮ VẬY?
RẦM!
!?
BỊCH!
OÁI!
ỐI ỐI...
XIN LỖI ...
CẬU CÓ SAO KHÔNG?
KHÓM HOA ...
ẶC! ẶC!
CHÔN DƯỚI KHÓM ...
HOA?
CHO XIN CHỮ KÝ ĐI, YAIBA!
BỊCH!
NGỐC ƠI LÀ NGỐC!


SAU BŨN ...
LÃ HOA ...
CÒN TƯỢNG ĐỒNG NỮA ...
CÓ THẤY TƯỢNG ĐỒNG TƯỢNG SẮT GÌ ĐÂU !?
RÈÈ...
!?
HỌ ĐANG LÀM GÌ KIA NHỈ ?
CẠCH !
CHẮC CÓ CÔNG TRÌNH GÌ ĐÓ ...
NGHE NÓI HỌ ĐỊNH THAY MỚI ...
TƯỢNG CỦA NGƯỜI SÁNG LẬP ...
Ồ ...
YAIBA ! ĐI NHANH LÊN ! THẦY ĐANG CHỜ ĐÓ !
RẸT !
KỊCH !
ẦM !
XẸT !


ẦM!
XẸẸT!
BÙM!
VÈO!!
ROẸT!
PỰT!
VŪŪ!

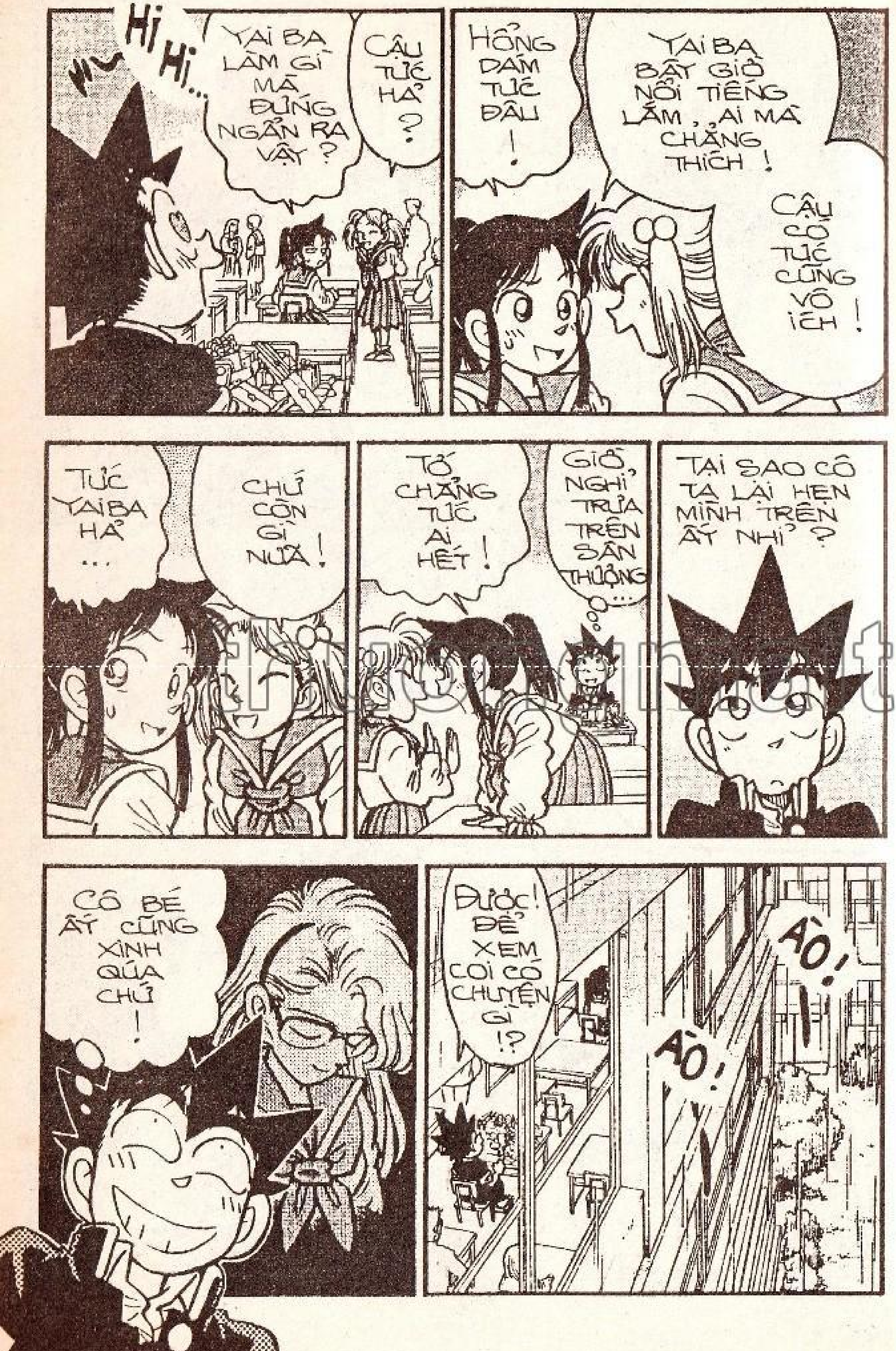

VÈO!
!?
RẦNG!
RẦM!


RẦM!
NGUY RỒI ...
KHÔNG SAO CHỨ !?
TƯỢNG ĐỒNG ...
HẢ ?
TƯỢNG ĐỒNG MUỐN LẤY MẠNG TỚ !
ĐỪNG NÓI NHẢM ! CHỈ LÀ NGẪU NHIÊN THÔI...
NHƯNG MỌI VIỆC XẢY RA Y NHƯ BÀ CỤ NÓI...
BÀ ẤY ĐOÁN ĐÚNG THẬT ...
RỒI NGƯƠI CŨNG SẼ BỊ GIẾT THÔI...


BÓI RA MA, QUÉT NHÀ RA RÁC!
SAO TỚ LẠI TIN CHỨ!? NGỐC QÚA!
NÓI THÌ NÓI VẬY...
NHƯNG SAO MÌNH HÃI QÚA!
YAI-BA!
YAIBA!?
TỚ CÓ MÓN QŨA TẶNG CẬU NÈ!
HẢ?
NHẬN GIÙM ĐI MÀ!
HẢ?
YAIBA!
HẢ?
ỦA?
YAI-BA!
YAI-BA!



HI HI...
QÙA NHIỀU QÚA!
ĐI HỌC VUI THẬT NHA!
CÓ THẬT BÃ CỤ ẤY BƠI ĐÚNG KHÔNG ?
CẬU LÀ TÀI-BA ?
HẢ ?
GIỜ NGHỈ TRƯA, TỚ CHỜ CẬU Ở SÂN THƯỢNG NHA...
BÁI BAI !
HI HI...
A HA ?!


Hi Hi...
YAIBA LÀM GÌ MÀ ĐỨNG NGẨN RA VẬY ?
CẬU TỨC HẢ ?
HỔNG DÁM TỨC ĐÂU !
YAIBA BÂY GIỜ NỔI TIẾNG LẮM, AI MÀ CHẲNG THÍCH !
CẬU CÓ TỨC CŨNG VÔ ÍCH !
TỨC YAIBA HẢ ...
CHỨ CÒN GÌ NỮA !
TỚ CHẲNG TỨC AI HẾT !
GIỜ NGHỈ TRƯA TRÊN SÂN THƯỢNG...
TẠI SAO CÔ TA LẠI HẸN MÌNH TRÊN ẤY NHỈ ?
CÔ BÉ ẤY CŨNG XINH QÚA CHỨ !
ĐƯỢC! ĐỂ XEM COI CÓ CHUYỆN GÌ !?
ÀO!
ÀO!


ÀO ÀO...
ĐẾN GIỜ NGHỈ TRƯA RỒI!
SÂN THƯỢNG...
KỊCH! KỊCH!
YAIBA TỚI ĐÂY!
XIN CHÀO!
CẬU CÓ CHỜ LÂU...
QUÁ KHÔNG VẬY?
XẸT!
ROẸT!


CÁM ƠN CẬU... HÃY ĐẾN ĐÂY NÀO...
CÓ CHUYỆN GÌ VẬY?
SỞ DĨ TỚ MUỐN GẶP CẬU...
LÀ VÌ TỚ CẦN...
CẬU CẦN GÌ?
ĐIỀU MÀ TA MUỐN LẮM...
CHÍNH LÀ...
LẤY MẠNG CỦA MI!
!?

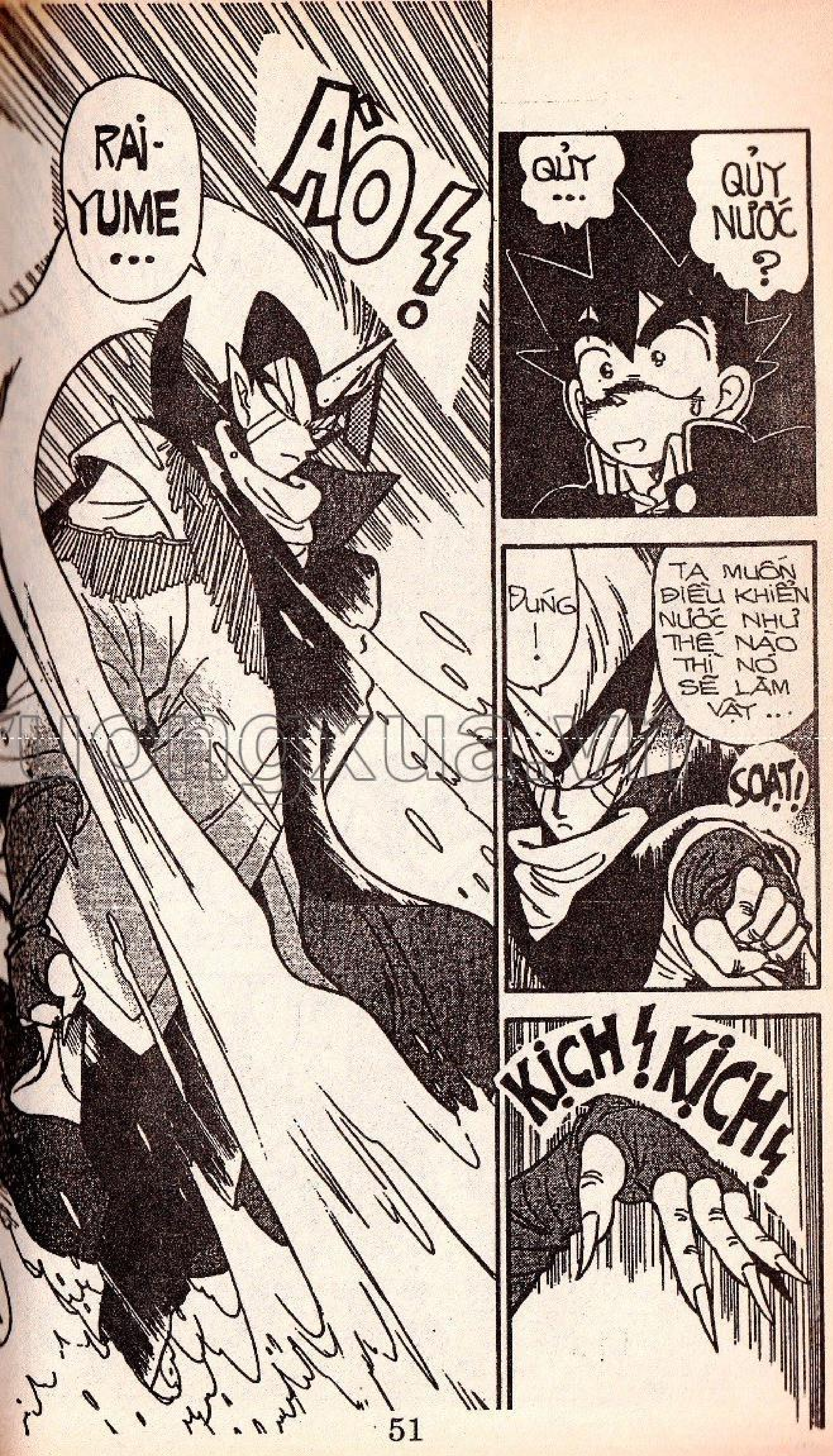

ROẸT!
PẶC!
MI PHẢI CHẾT...
ẶC! ẶC!
MI PHẢI CHẾT!

QUỶ NƯỚC XUẤT HIỆN




ẶC ẶC...
KỊCH!
MỊ PHẢI CHẾT...
SOẠT!
CHẾT Ư?
ẶC...
ĐỒ CHẾT TIỆT!
BỤP!


THỊCH!
VÙU!
VÙU!
LẼ NÀO MÌNH SẼ BỊ CÔ TA GIẾT CHẾT?
KHÔNG THỂ ĐƯỢC ...
ÀO! ÀO!
TA TÊN LÀ RAI-YUME ...
ÀO!
TA ĐẾN ĐỂ TIÊU DIỆT MI ĐÂY!
QUỶ NƯỚC ...
ÀO! ÀO!


QỦY ...
QỦY NƯỚC ?
ĐÚNG !
TA MUỐN ĐIỀU KHIỂN NƯỚC NHƯ THẾ NÀO THÌ NÓ SẼ LÀM VẬY ...
SOẠT !!
KỊCH ! KỊCH !
RAI-YUME ...
ÀO !



ROẸT!
CHIÙ!
?
ÃO!
!?
PHẬP! PHẬP!
PHỰP!
HỰ!
BỊCH!
Nước trên tay ta có thể biến thành những mũi kim nhọn...
CHẾT TIỆT!
SOẠT!
NGUY TO RỒI...
MÌNH BỎ QUÊN THANH KIẾM Ở NHÀ RỒI!

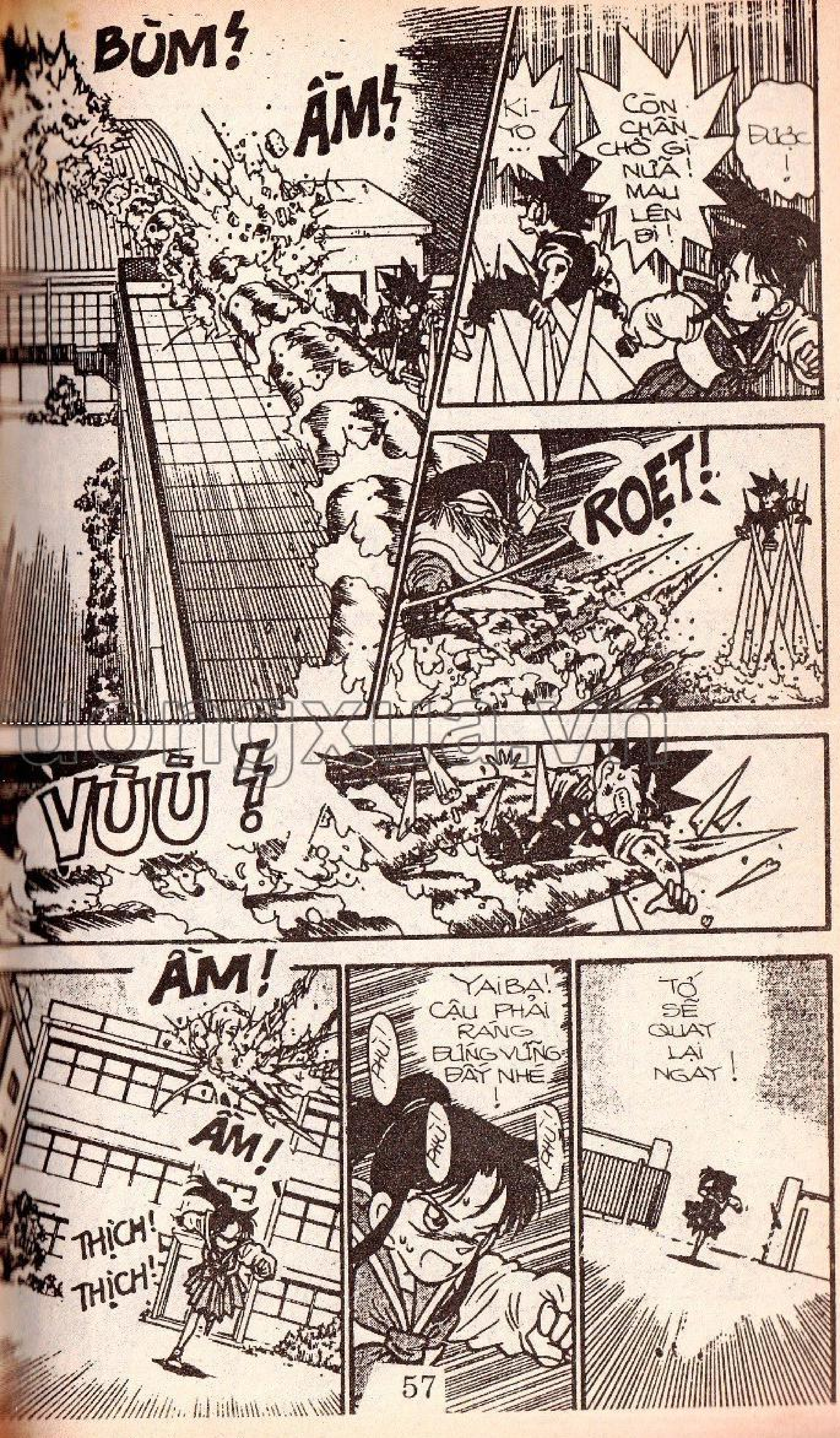

PHẬP! PHẬP!
ROẸT!
RẦM!
!?
CHỈU! CHỈU!
SOẠT!
PẶC!
PẶC!
VÙ! VÙ!
HẦY!
HỪ...
HẦY!
REẸT!
REẸT!


YAIBA ĐI ĐÂU NHỈ?
ĐÃ HẾT GIỜ NGHỈ TRƯA RỒI MÀ...
À! YAIBA CÓ HẸN VỚI MỘT NỮ SINH TRÊN SÂN THƯỢNG ẤY!
CÁI GÌ?
RẸT!
HÂY!
RẸT!
KỊCH!
THỊCH!
NGỐC ƠI LÀ NGỐC!
BỰC MÌNH QÚA ĐI!
ROẸT!
!?
CẠCH!
YAIBA!
ROẸT!


HẢ?
HỰ!
KIẾM?
VỀ NHÀ LẤY CHO TÔI THANH KIẾM!
KIYO! CẬU HÃY...
TAY KHÔNG KHÔNG THỂ THẮNG NỔ ĐƯỢC!
CẬU ĐANG LÀM GÌ THẾ?
KIYO?
!?
MAU LÊN ĐI!
MAU...
HỪ...
ÁO!



VÙÙ!
ROẸT!!
MAU LÊN!
VÚT!
ŨYNH!!


BÙM!
ẦM!
KI-YO...
CÒN CHẦN CHỜ GÌ NỮA! MAU LÊN ĐI!
ĐƯỢC!
ROẸT!
VÙÙ!
ẦM!
ẦM!
THỊCH! THỊCH!
YAIBA! CẬU PHẢI RÁNG ĐỨNG VỮNG ĐẤY NHÉ!
PHÙ!
PHÙ!
PHÙ!
TỚ SẼ QUAY LẠI NGAY!

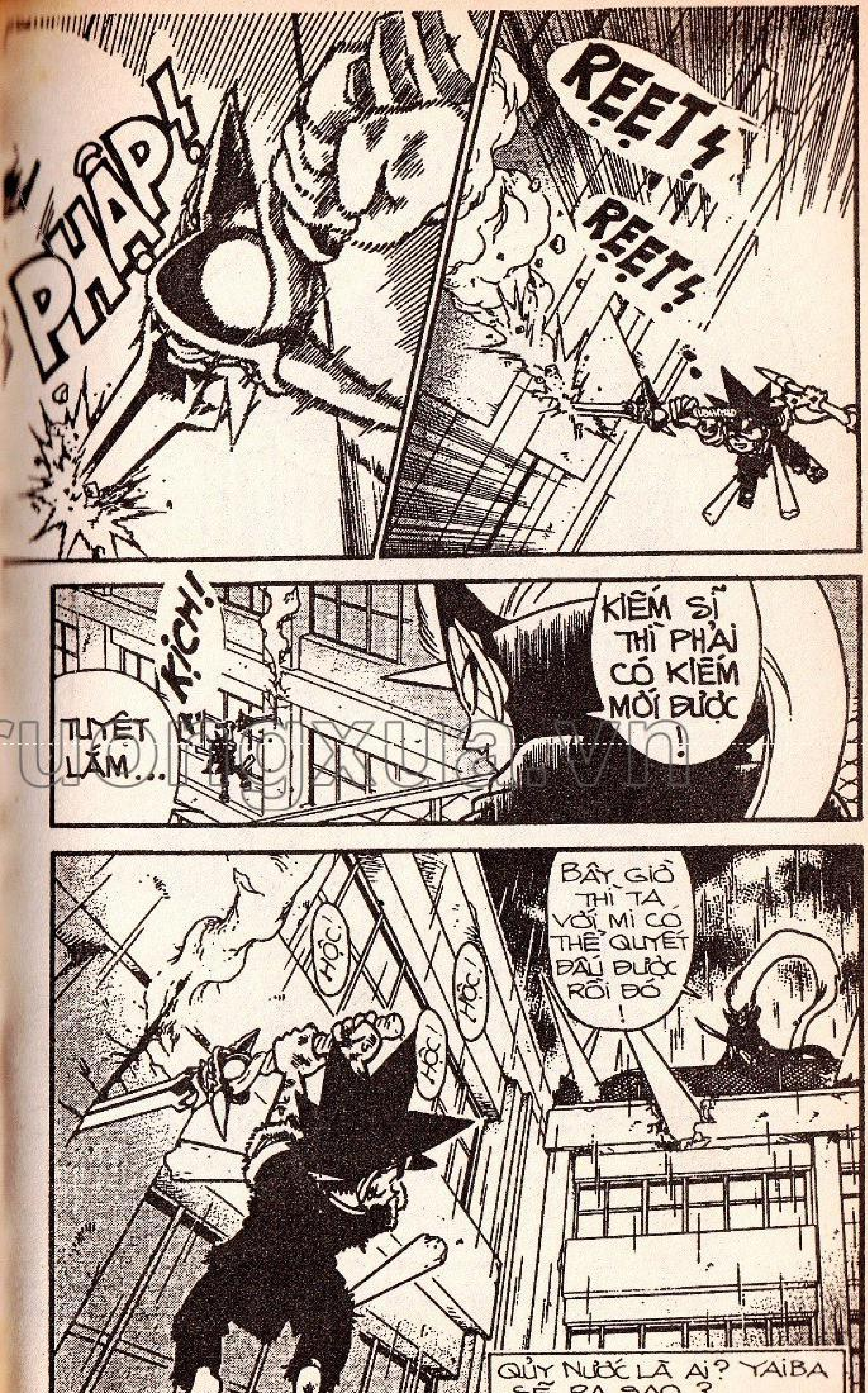

CÁI GÌ? YAIBA BỊ TẤN CÔNG Ư?
AI TẤN CÔNG NÓ VẬY?
CHUYỆN ĐÓ KHÔNG QUAN TRỌNG
KIẾM ĐÂU RỒI?
TRONG TỦ THỜ PHẬT KÌA!
SOẠT!
A!
NÓ ĐÂY RỒI!
!?
ROẸT!
CHÉC CHÉC...
RẦM!


CHÉC CHÉC...
BỌN HẮC QUỶ ?
KHÔNG LẼ MOMARU SAI CHÚNG TỚI ?
CHẾC!
KÊN KÊN TRỌC !
QUÁC !!
TRÁNH RA !
ĐÁ VĂNG NÓ ĐI !
PHẠCH !
VÙÙ !
QUÁC !


CRĂC!
BỊCH!
ĐÁNH MI HOÀI CŨNG CHÁN TAY ...
XEM RA MI...
KỊCH!
ROẸT!
ÔI ...
CHỊU CHẾT ĐI LÀ VỪA!
ROẸT!!!
YAIBA!

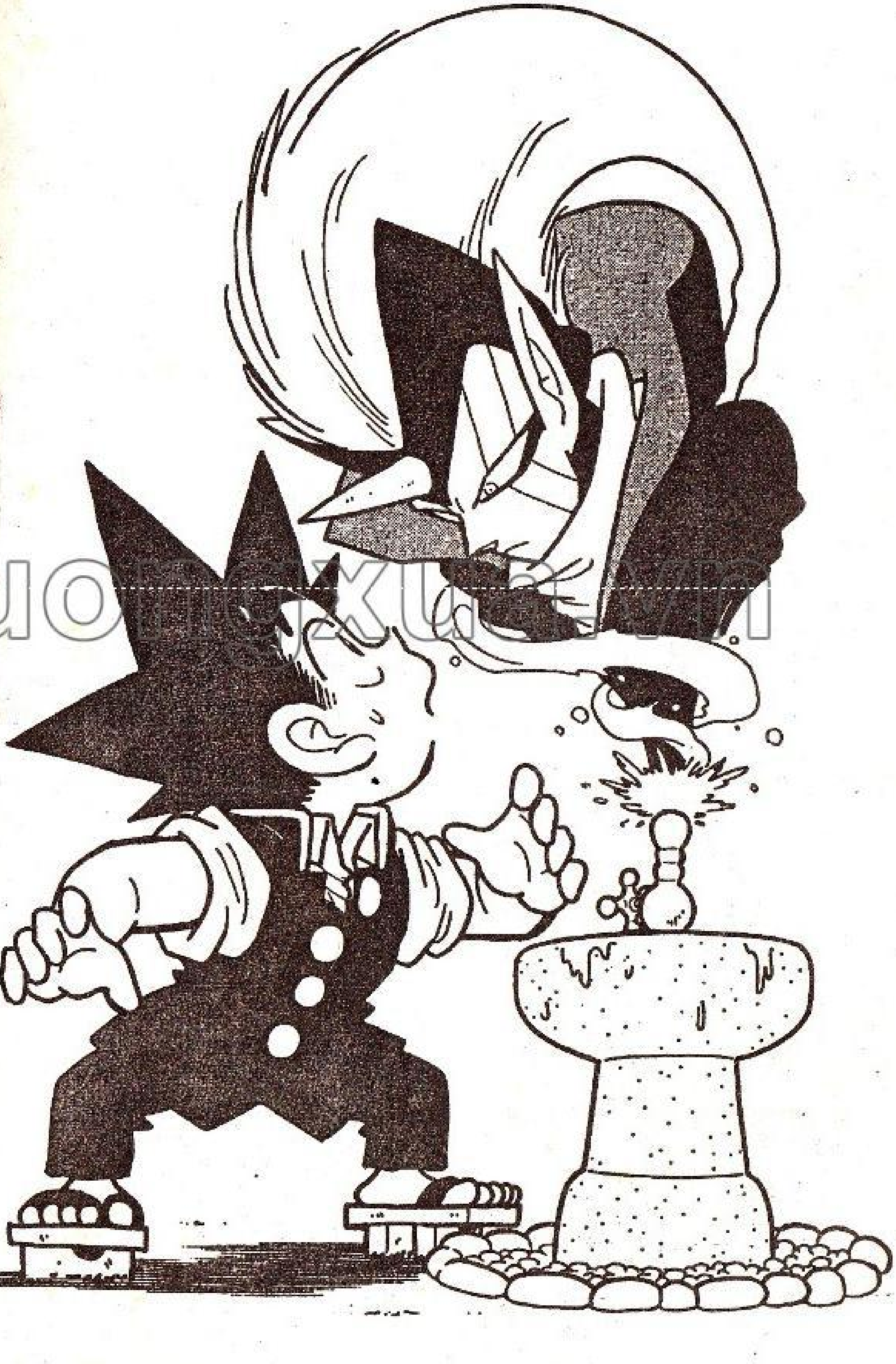

SOẠT!
CHỤP NÈ!
!?
KI-YO...
!?
VÙ!
ĐỪNG HÒNG!
CẠCH!
Á!
ROẸT


TỨC ...
A!
VÈO!
TỨC QÚA !!
VÙÙ!
YAI-BA!
VÈO!
KỊCH!


PHẬP!
RẸẸT!
RẸẸT!
KIẾM SĨ THÌ PHẢI CÓ KIẾM MỚI ĐƯỢC!
KỊCH!
TUYỆT LẮM...
HỘC!
HỘC!
HỘC!
BÂY GIỜ THÌ TA VỚI MI CÓ THỂ QUYẾT ĐẤU ĐƯỢC RỒI ĐÓ!
QUỶ NƯỚC LÃ AI? YAIBA SẼ RA SAO?



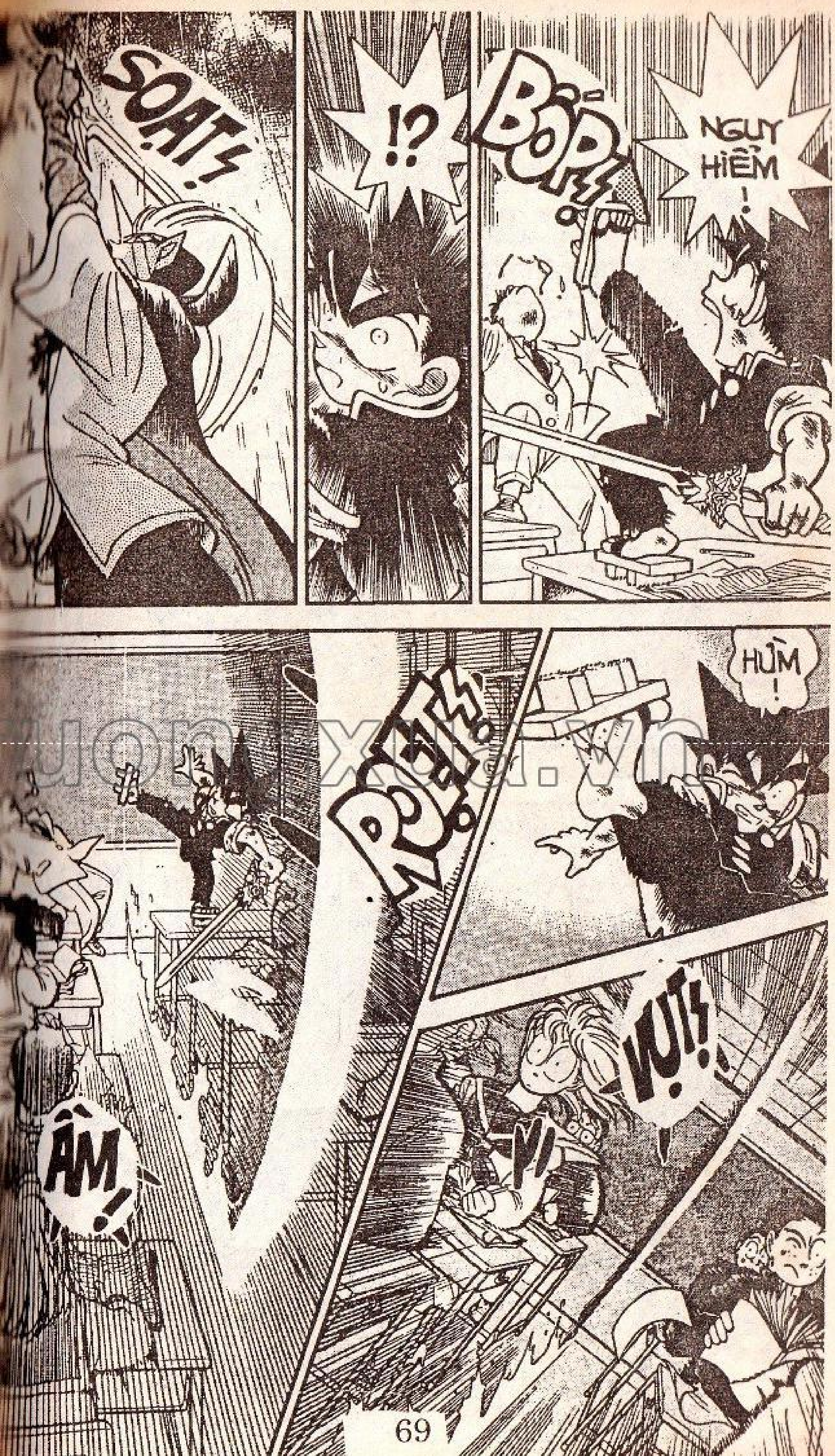
THỦY MA KIẾM



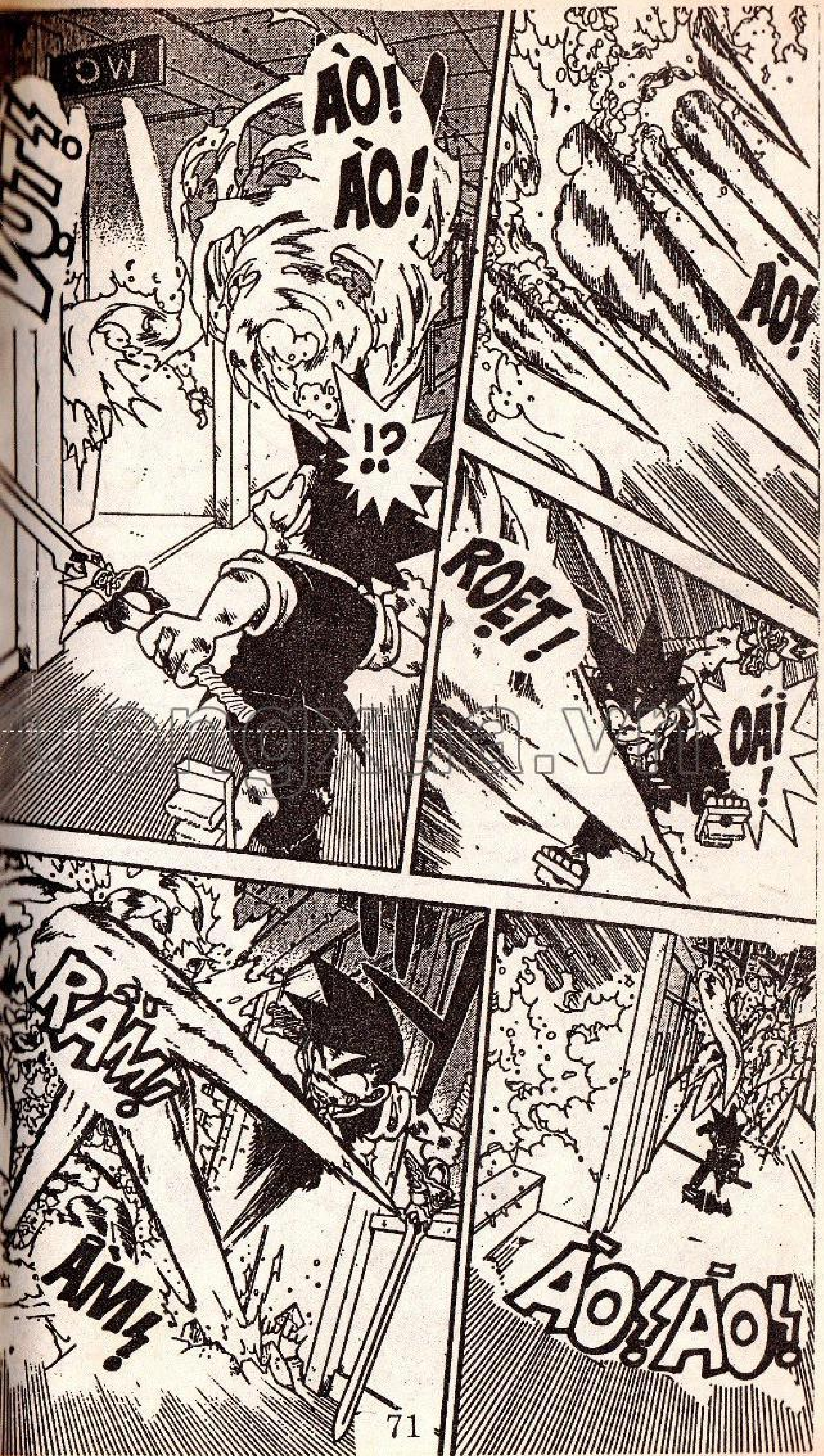

HỘC!
HỘC!
MI ĐÃ CÓ KIẾM TRONG TAY RỒI ĐẤY NHÉ. TA KHÔNG NƯƠNG TAY NỮA ĐÂU...
BÂY GIỜ TA SẼ TIÊU DIỆT MI THEO MỆNH LỆNH...
MỆNH LỆNH ?
MI TUÂN THEO LỆNH CỦA AI VẬY ?
HỪ...
CỦA MOMARU !!
MOMARU SAI HẮN TỚI THỊT CẬU ĐẤY !
HẢ ?
ĐÚNG...
ÀO !
ROẸT !!
TA LÀ QUỶ NƯỚC...


ROẸT!
!?
RAI-KIN!
VŨŨ!
CHÍU!
SOẠT!
CẠCH!
KỊCH!


ẦM!
RẦNG!
KÍCH!
Á!
HẢ?
......
HỰ!
PỰT!
HỌC! HỌC!
PHÙ!
TRÒ ĐÓ HẢ...
YAIBA ?
EM PHẢI BIẾT ĐÂY LÀ TRƯỜNG HỌC...
KÍCH
MỌI NGƯỜI ĐANG CHUẨN BỊ VÀO TIẾT MỘT!
HỌC! HỌC!


SOẠT!
!?
BỐP!
NGUY HIỂM !
HỪM !
RUỲT!
ẦM !
VỤT!


ROẸT!
CÁI GÌ BAY QUA THẾ?
CÁI GÌ THẾ?
KHÔNG BIẾT CÁI GÌ NỮA!
VÙ!
Ê...
CÓ VẬT GÌ ĐÓ RẤT KỲ LẠ...
CHÂN BỊ CHÉM TRÚNG NHƯNG CHIẾC GUỐC GỖ VẪN CÒN NGUYÊN...
THỊCH THỊCH!
KÍT!
TÊN MO-MARU CHẾT TIỆT!!
BỤP!


ÀO!
ÀO! ÀO!
VÚT!!
!?
ROẸT!
OÁI!
RẦM!
ẦM!
ÀO! ÀO!


ẦM!
OÁI!
ÀO! ÀO!
!?
ÀO ÀO ÀO!
HẢ?
HẢ?
HỪ...
KỊCH!
UỲNH!


ROẸT!
VÙ!
VÙ!
Ô!
RẦM!!
ẦM!
BỤP! BỤP!
?
ROẸT!
KENG!
Á!


ẦM!
BŨM!
VỤT!
YAIBA!
YAI..
ẦM!
ẦM!
ẦM!
THIỆT TÌNH!
AI VẬY NHỈ?
Ê! KHÔNG ĐƯỢC CHẠY TRÊN HÀNH LANG!
VÙÙ!
THỊCH!
RẦM!
CÁI GÌ MÀ ỒN ÀO QUÁ VẬY?
CẠCH!

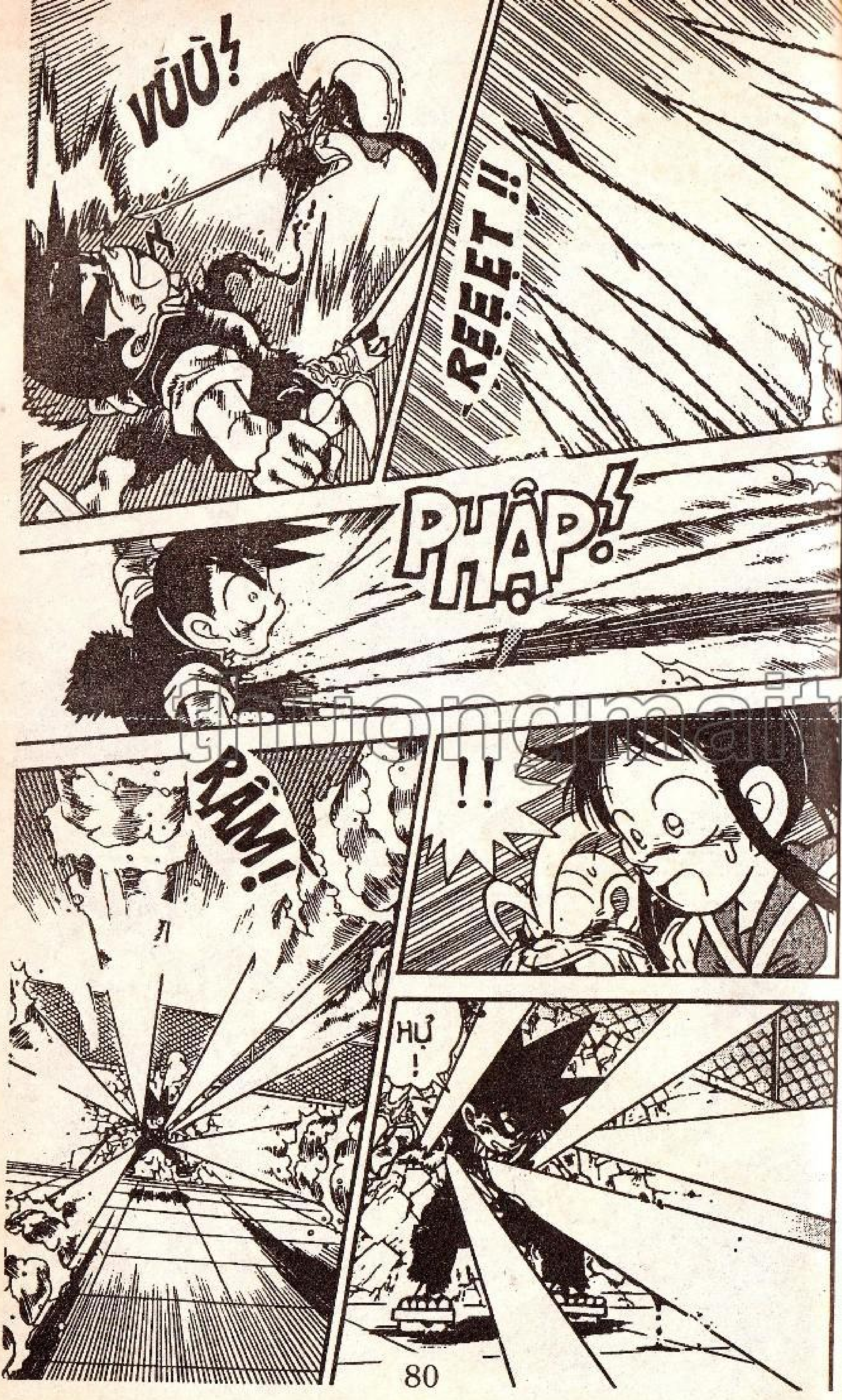

UỲNH!
KỊCH!
HỘC
PHÙ!
HỘC!
ROẸT!!
BÙM!
HỘC...
HỘC
HỘC...
VÙ
VÙ
VÙ


HẮN ...
HẮN ĐÂU RỒI ?
TẠI BA ! HẮN Ở PHÍA SAU CẬU ĐÓ !
SOẠT !
!?
ROẸT !


KỊCH!
Phải dụ hắn ra ngoài mới mong thắng được,
ở ngoài ta sẽ né đòn dễ hơn!
HỘC!
HỘC!
ĐỪNG TƯỞNG BỞ!
ROẸT!
!?
BỤP! BỤP!
ÀO!
MI KHÔNG THẮNG NỔI TA ĐÂU!
CRẮC!


SOẸT!
VÚÚS!
U A AA!
ROẸT!
RẦNG!


KENG!
SOẠT!
!?
PHỤT!
PHẬP!


VŨÙ!
RẸẸET!!
PHẬP!
!!
RẦM!
HỰ!


ĐÂY LÀ THỦY MA KIẾM...
NÓ LÀ LOẠI MA KIẾM XUYÊN QUA MỌI THỨ NHƯNG CHỈ LÀM CHO CƠ THỂ NGƯỜI BỊ THƯƠNG MÀ THÔI...
HỪ HỪ!
SOẠT!
HỘC!
HỘC!
HỘC!
CHÂN MÌNH BỊ THƯƠNG, CÒN GUỐC GỖ KHÔNG BỊ HỀ HẤN GÌ!
HÈN CHI...
KHÔNG DẪN XÁC ĐẾN NHỈ?
TA CŨNG TỰ HỎI TẠI SAO TÊN CHẾT NHÁT MOMARU...
TA ĐANG TỰ HỎI TRÌNH ĐỘ CỠ NHƯ MI LÀM SAO GÂY KHÓ KHĂN CHO...
ĐẠI NHÂN MOMARU ĐƯỢC CƠ CHỨ?
ĐẠI NHÂN KHÔNG ĐẾN VÌ BẬN VIỆC QUAN TRỌNG...
HƠN NỮA... NGÀI KHÔNG HỨNG...
ĐÁNH NHAU VỚI MI NỮA...
SOẠT!
CÁI GÌ?

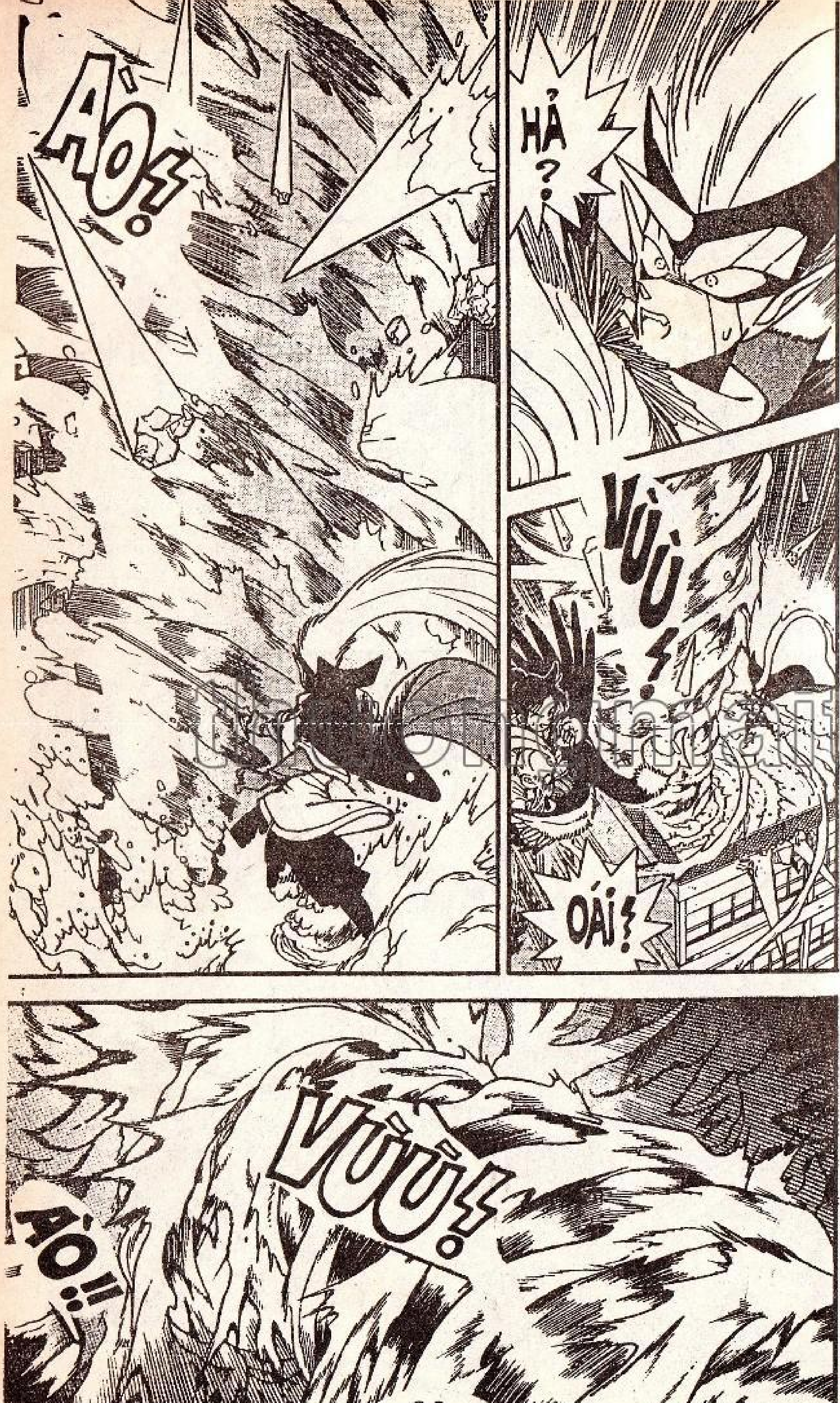

TÊN KHỐN KIẾP !
A !
VÔ ÍCH THÔI ...
MI KHÔNG THOÁT KHỎI VÒNG VÂY CỦA NƯỚC ĐÂU !
HỪ ... BÂY GIỜ THÌ MI ...
KHÔNG THỂ NÀO TRÁNH NÉ HOẶC ĐỠ ĐƯỢC KIẾM CỦA TA NỮA ...
HỪM ...
GIỜ TẬN SỐ CỦA MI ...
ĐÃ ĐIỂM ...

UY LỰC KHỦNG KHIẾP

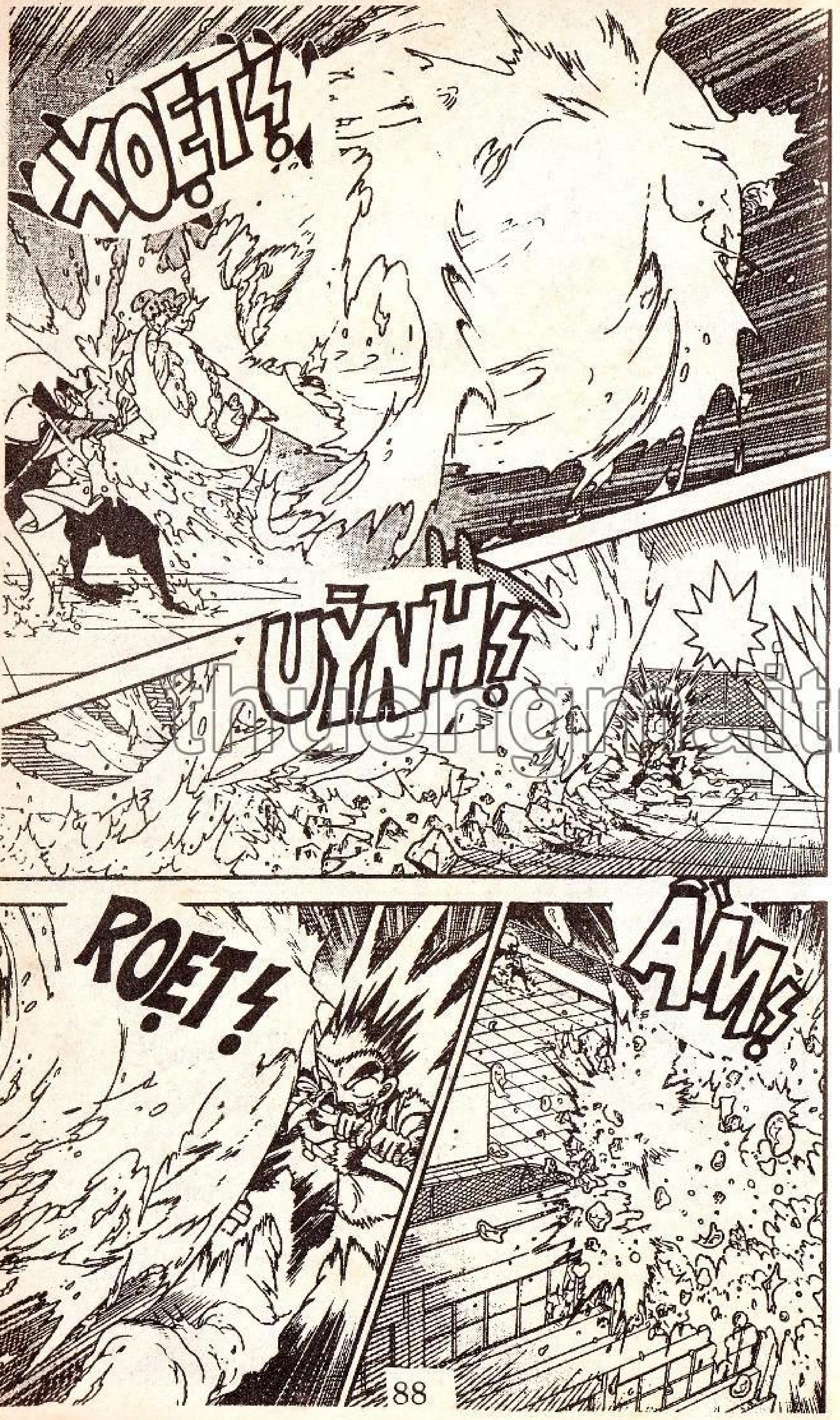



TA ĐÃ BẢO RỒI MÀ...
GIÃY GIỤA CHỈ TỔ LÀM CHO DÂY TRÓI NƯỚC QUẤN CHẶT THÊM THÔI... MI KHÔNG THOÁT ĐƯỢC ĐÂU!
CHẾT TIỆT!
KÍCH!
CHẾT TIỆT!
HÂY A!
NHƯNG MI KHÔNG ĐAU ĐỚN LÂU ĐÂU, TA SẼ CHO MI SỚM ĐƯỢC TIÊU DIÊU...
NƠI MIỀN CỰC LẠC...
ROẸT!
Á!
TAI-BA?
!?
SOẠT!


CHẾT NÈ!
HỪM... HỪM...
Ồ... Ồ!!
HẢ?
GIÓ...
ÀO ÀO!
SAO LẠI CÓ GIÓ VÀO LÚC NÀY NHỈ?
HÂY A!
ROẸT!!
VÙÙ!
VÙ!
PHONG


HẢ?
ÀO!
VÙÙ!
OÁI!
VÙÙ!
ÀO!!

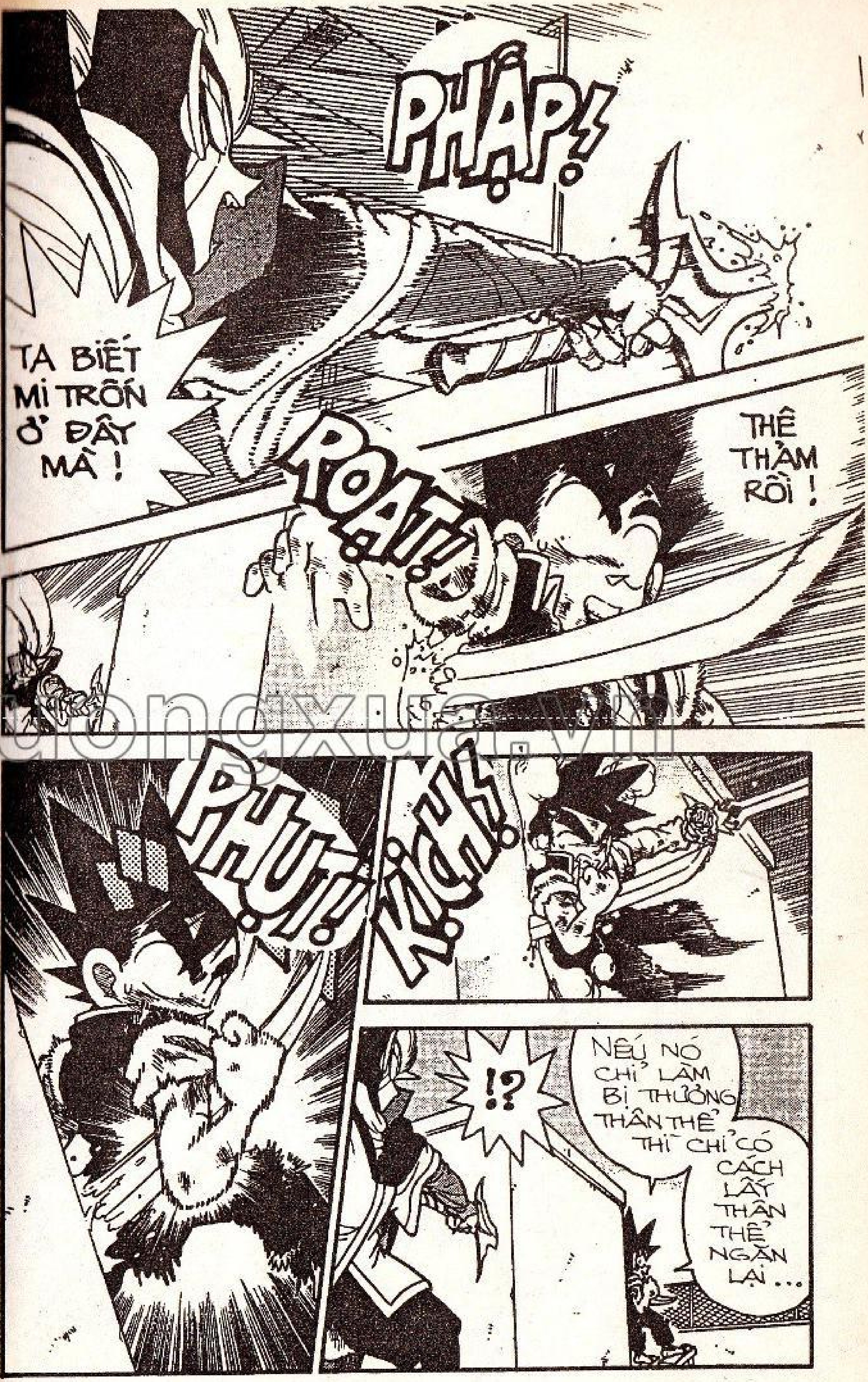

VÙÙ! VÙÙ!
GIÓ THỔI MÂY ĐEN...
BAY ĐI RỒI!!
THANH KIẾM ẤY ĐIỀU KHIỂN ĐƯỢC GIÓ À?
QUẢ LÀ PHONG-LÔI KIẾM!
GIÓ SẼ GIÚP TA...
THẾ NÀY LÀ 5-5 : HUỀ!!
KHÔNG CÓ NƯỚC MƯA, MI KHÔNG THỂ DÙNG NƯỚC ĐỂ TẤN CÔNG TA ĐƯỢC!
ĐỒ NGỐC!
ROẸT!


XOẸT!
UỲNH!
RỌET!
ẦM!

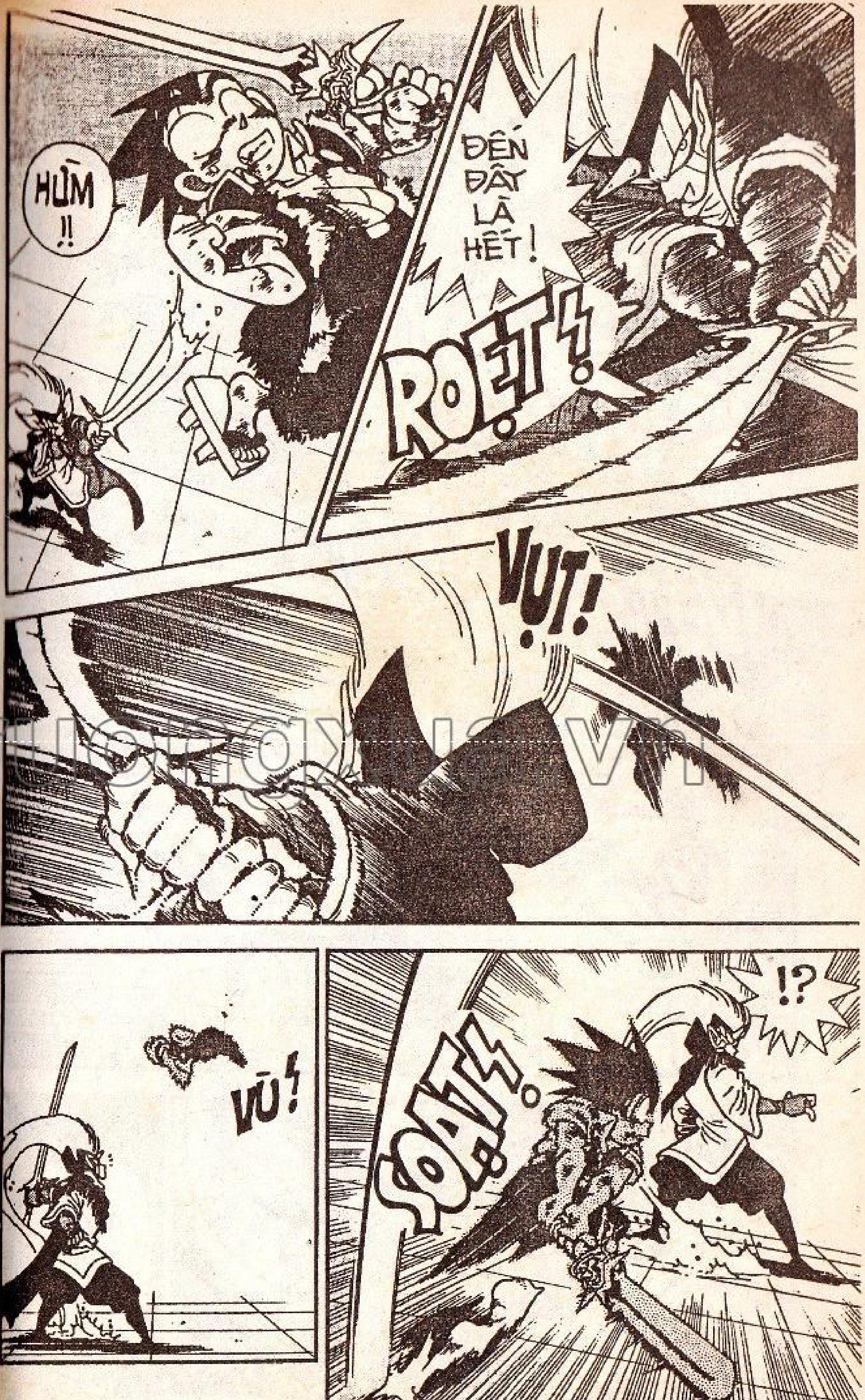

HỪ!
ÀO ÀO!
ĐÂY LÀ THỦY MA KIẾM ...
TA TỰ TẠO RA NƯỚC ĐƯỢC MÀ ...
HỪM ...
PHỤT!
ÁNH SÁNG BIẾN MẤT RỒI...
NGUY QÚA!
HUỆ HẠ CÒN LÂU À?!
MÌNH BỊ TIÊU HAO THỂ LỰC NHIỀU QÚA ...
MÀ KHÔNG CÓ SỨC THÌ KHÔNG THỂ NÀO PHÁT HUY ĐƯỢC UY LỰC CỦA KIẾM ...
ROETS
Á?
ẦM!

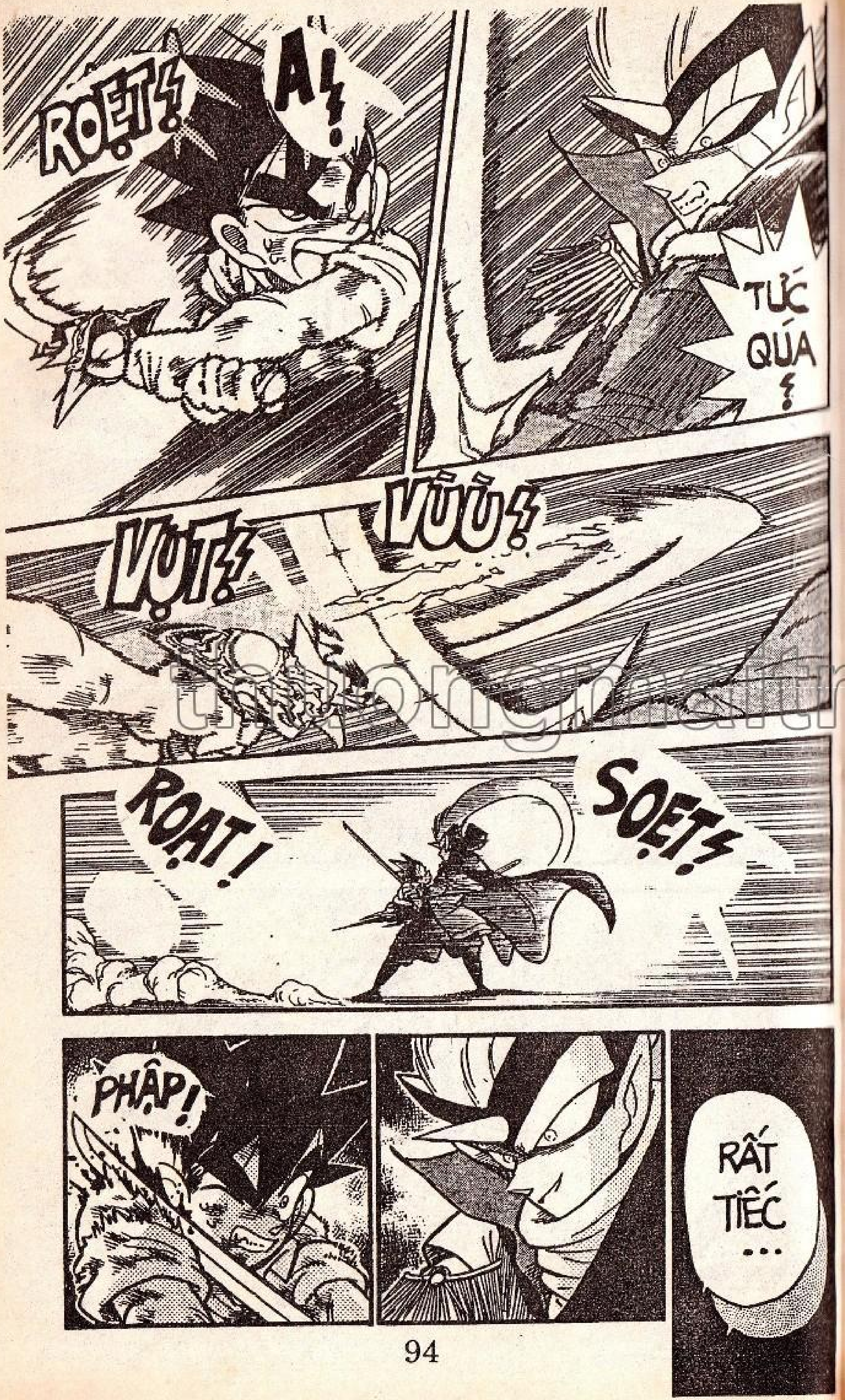


HỪ ...
Ê ! ĐỊNH TRỐN HẢ !?
LOẠI MA KIẾM NÀY XUYÊN QUA MỌI THỨ, NHƯNG CHỈ LÀM CHO CƠ THỂ NGƯỜI BỊ THƯƠNG MÀ THÔI ...
ĐẰNG NÀO THÌ ...
SOẠT !
MI CŨNG KHÔNG THỂ THOÁT ĐƯỢC ĐÂU !!
ROẸT !
VÙÙ !
HỪM ...
ỐI !
PHỤT !
PHỤT !
PHỤT !
ỐI !
ỐI !


PHẬP!
TA BIẾT MI TRỐN Ở ĐẤY MÁ !
ROẠT!
THÊ THẢM RỒI !
PHỤT!
KÍCH!
!?
NẾU NÓ CHỈ LÀM BỊ THƯƠNG THÂN THỂ THÌ CHỈ CÓ CÁCH LẤY THÂN THỂ NGĂN LẠI...


ROẸT!
A!
RẦM!
ĐỐ MI GIẬT RA ĐƯỢC ĐẤY!
HỪ!
CÓ GIỎI THÌ ĐỪNG BUÔNG TAY RA NHÉ!
VỤT!
BỊCH!
VÈO!
ROẠT!

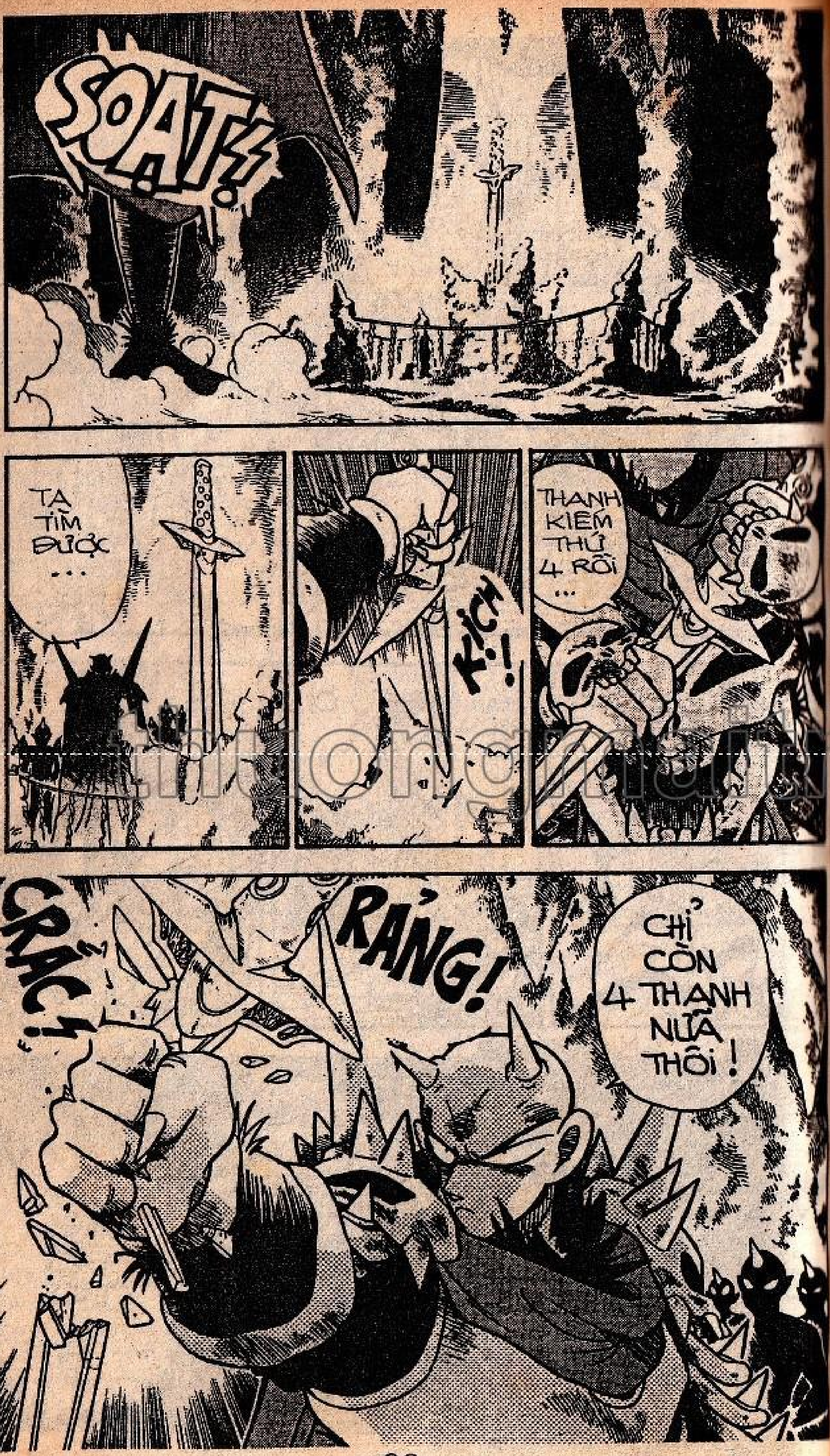

HỪM !!
ĐẾN ĐÂY LÀ HẾT!
ROẸT!
VỤT!
VŨ!
SOẠT!
!?


ROẸT!
A!
TỨC QÚA!
VỤT!
VÙÙ!
ROẠT!
SOẸT!
PHẬP!
RẤT TIẾC...

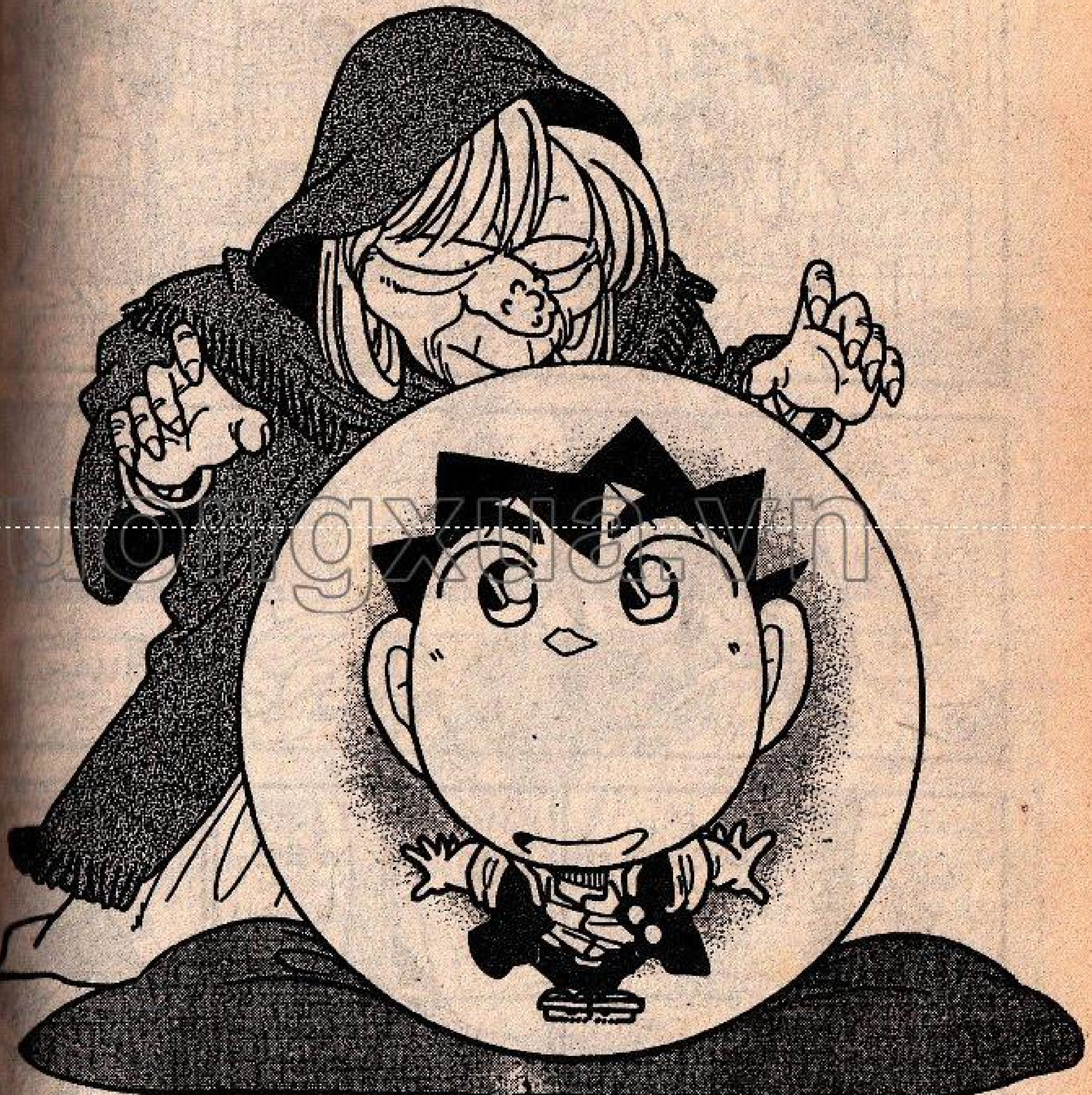

HÌNH NHƯ TA...
NHANH HƠN MI MỘT CHÚT...
ĐÁNG LẼ...
TA PHẢI DỨT ĐIỂM MI TRƯỚC KHI MI CÓ THANH KIẾM ĐÓ...
NHƯNG MI CŨNG KHÔNG THẮNG ĐƯỢC...
ĐẠI NHÂN MOMARU ĐÂU...
CÁI GÌ?
MI SẼ BỊ SỨC MẠNH LỚN LAO MÀ ĐẠI NHÂN VỪA ĐÁNH THỨC...
HA HA HA
TIÊU DIỆT!
PHỤT!
ÀO!
A!
THẮNG RỒI!?
KEENG!


PHÙ...
SỨC MẠNH ...
PHÙ...
PHÙ...
LỚN LAO Ư?
ỦA?
ROẠT!
ÀO!
NHỮNG MŨI NHỌN HỒI NÃY...
ĐÃ TAN CHẢY RỒI...
NGÀY MAI BẮT ĐẦU HỌC TỪ TRANG 52...
NHỚ SOẠN BÀI NHÉ
BÕM!
PHÙ
TẠI SAO Ở ĐÂY CÓ NƯỚC NHỈ?
MẤY NGƯỜI LAO CÔNG TRONG TRƯỜNG LƯỜI QUÁ, KHÔNG CHỊU QUÉT DỌN GÌ CẢ!
HẢ?


CÁI GÌ ?
KINH KHỦNG QÚA ...
CHỖ NÀO CŨNG CÓ LỖ THỦNG !
AI LÀM VẬY NHỈ ?
PHẠCH ! PHẠCH !
BỘ CÓ BÃO QUÉT QUA SAO TA ?
CUỐI CÙNG CHỈ CÒN LẠI ...
...THANH KIẾM NÀY
ÔI...
TAIBA ...
KHÔNG BIẾT TÊN KHỐN MOMARU ...
... ĐỊNH GIỞ TRÒ GÌ ?

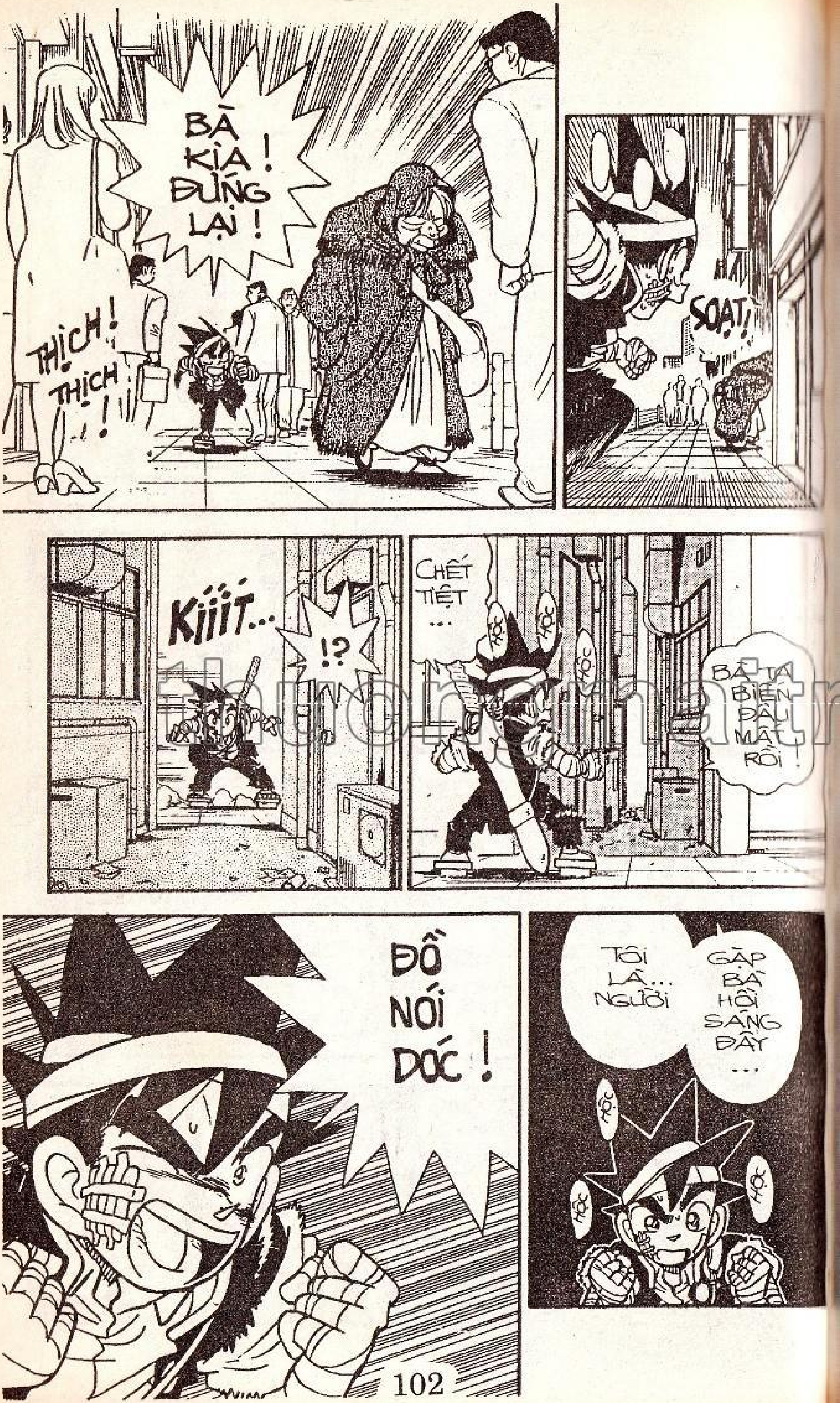

SOẠT!
TA TÌM ĐƯỢC ...
KÍCH!
THANH KIEM THỨ 4 RỒI ...
CRẮC!
RẢNG!
CHỈ CÒN 4 THANH NỮA THÔI!

RỤC RỊCH TRỖI DẬY



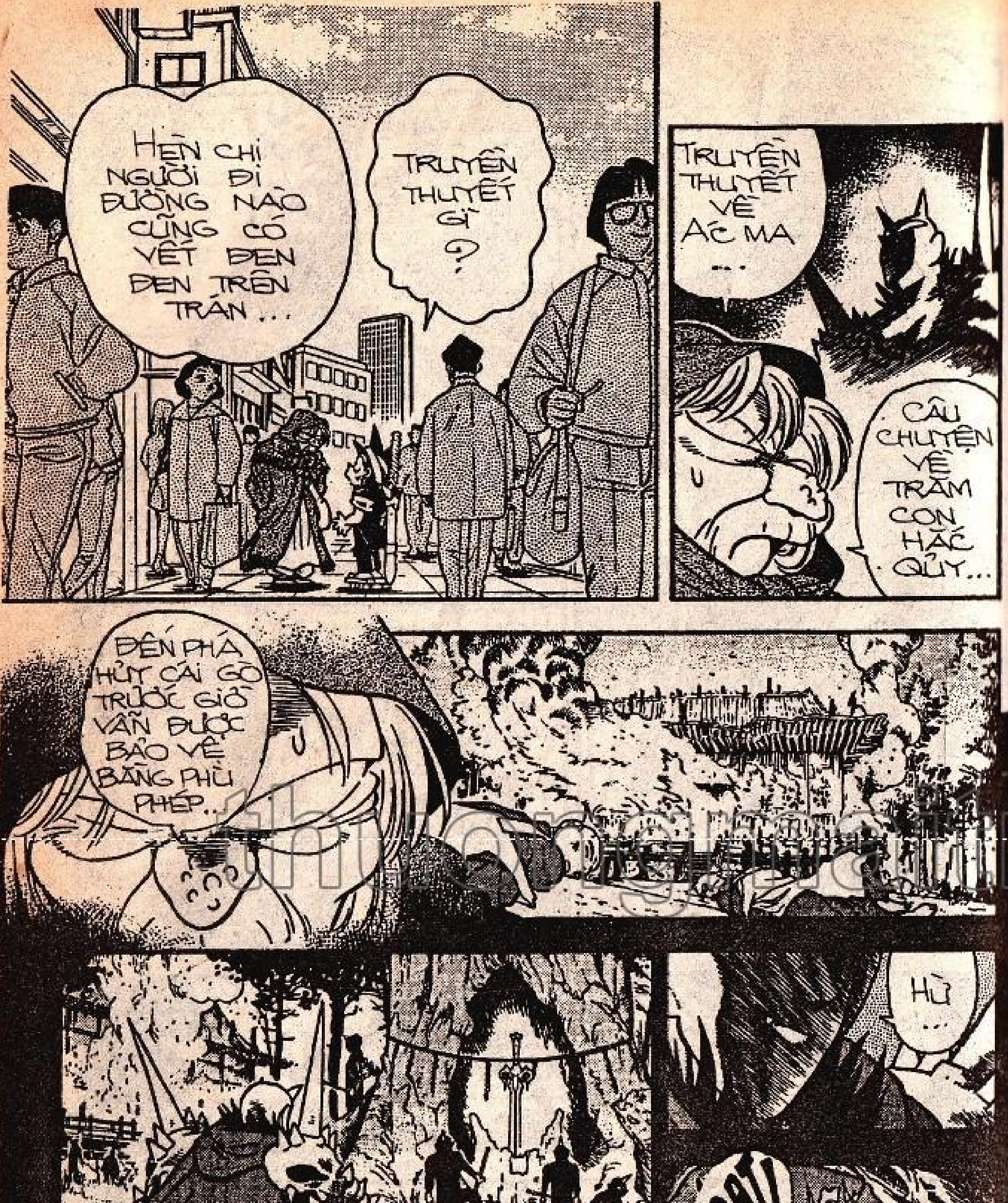

ĐAU QUÁ ...
TỪ TỪ ĐÃ KIYO !
TỚ BỊ THƯƠNG MÀ !
THÔI ĐI !
SAO CẬU LẠI ĐỂ CHO KÊN KÊN TRỌC VỀ TRƯỚC VẬY ?
TỚ CÓ BẢO ĐÂU ! TỰ NÓ VỀ TRƯỚC ĐẤY CHỨ !
HỪ ! CÒN CÓ NHIỀU DỊP ĐỂ KÊU ĐAU MÀ !
ĐỐI THỦ LÀ MO-MARU ĐẤY !
NGƯƠI CÓ CÒN NHỚ RAIKIN NÓI GÌ KHÔNG HẢ ?
MI SẼ BỊ SỨC MẠNH LỚN LAO MÀ ĐẠI NHÂN MOMARU VỪA ĐÁNH THỨC TIÊU DIỆT !
MO-MARU CÓ KẾ HOẠCH KHÁC...
KHI RAI-KIN BIẾN MẤT...
HẮN ĐỂ LẠI THANH KIẾM NÀY ĐẤY...
HẢ ?

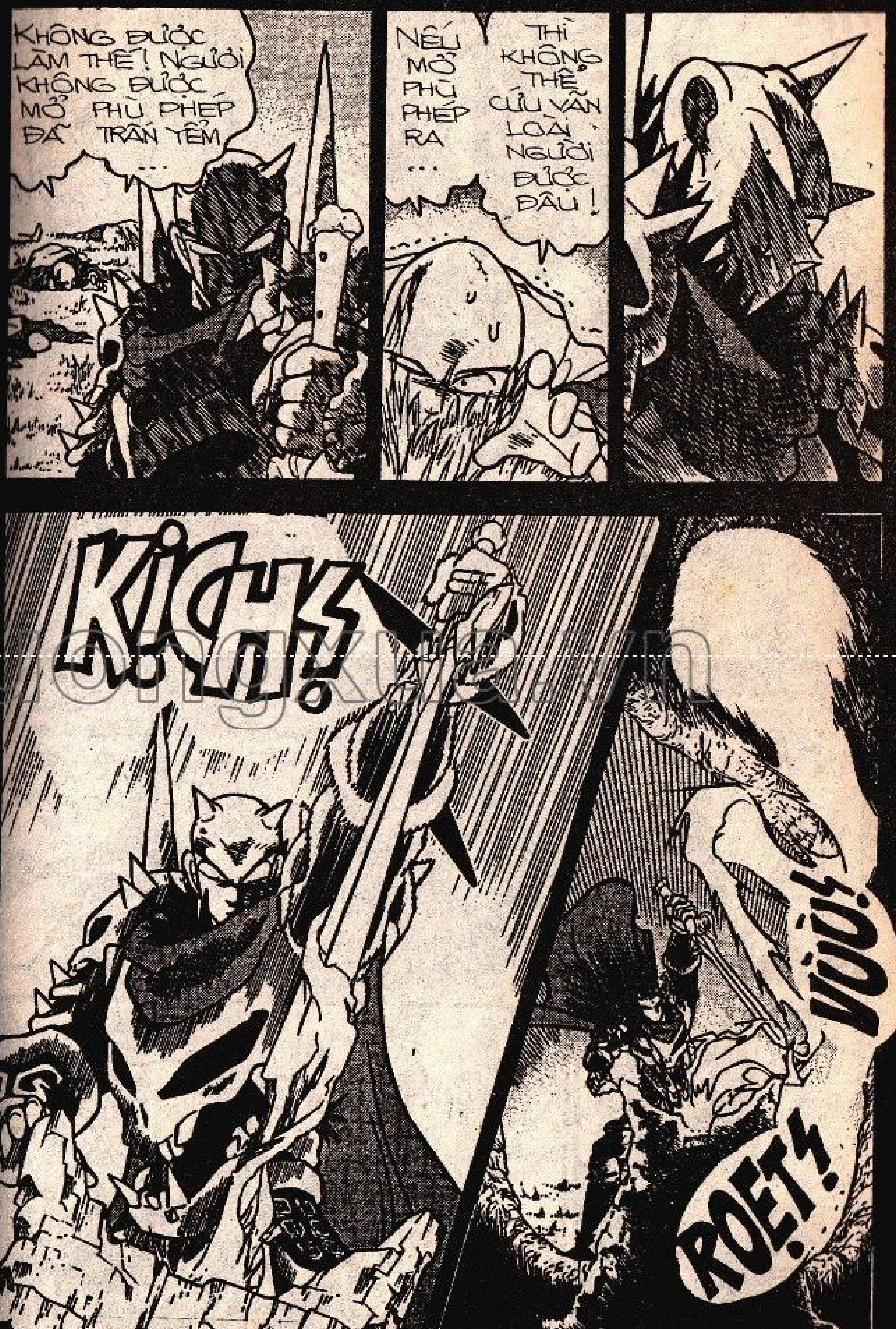

A!?
CHUYỆN GÌ VẬY ?
BÀ GIÀ ẤY...
CHÍNH LÀ BÀ THẦY BÓI...
ĐÃ ĐOÁN CHO TỚ TOÀN NHỮNG CHUYỆN QUÁI LẠ...
THẬT RA BÀ TA ĐÃ BIẾT TRƯỚC...
NGƯỜI SẼ BỊ TIÊU DIỆT...
ĐỒ CHẾT TIỆT!
SOẠT!
Ê!?
LAIBA! KHOAN ĐÃ!
VÙÙ!
KHÔNG BIẾT CHUYỆN GÌ XẢY RA NỮA ĐÂY...
Ừ...
COI BỘ CẬU TA CÓ THỂ TỰ ĐI VỀ NHÀ MỘT MÌNH ĐƯỢC RỒI...



BÀ KIA! ĐỨNG LẠI!
THỊCH! THỊCH!
SOẠT!
KÍÍÍT...
!?
CHẾT TIỆT...
HỘC
HỘC
HỘC
BÀ TA BIẾN ĐÂU MẤT RỒI!
ĐỒ NÓI DÓC!
TÔI LÀ... NGƯỜI
GẶP BÀ HỒI SÁNG ĐÂY...
HỘC
HỘC
HỘC


NGƯỜI DÁM BẢO TA NÓI DÓC HẢ?
ĐÚNG QUÁ CÒN GÌ!! BÀ BẢO TÔI BỊ TIÊU DIỆT NHƯNG TÔI CÓ CHẾT ĐÂU!?
TẦM BẬY! TA CHỈ NÓI NGƯƠI SẮP BỊ GIẾT CHẾT THÔI...
TA CÓ NÓI VIỆC ẤY XẢY RA HÔM NAY ĐÂU!?
HƠN NỮA CÁC VẾT THƯƠNG
TRÊN NGƯỜI CỦA NGƯƠI CŨNG ĐỦ CHỨNG MINH NHỮNG LỜI TA NÓI...
ĐÚNG LÀ VỪA RỒI TÔI CÓ ĐỤNG ĐỘ VỚI THỦ HẠ CỦA MOMARU...
NGƯƠI NÓI...
MA...?
CÓ PHẢI NGƯƠI NÓI MA KHÔNG?
HẢ? Ừ... LÀ MA, LÀ YÊU MA, THỦ HẠ CỦA MOMARU!
NHƯ VẬY LÀ TRUYỀN THUYẾT...
KHÔNG SAI CHÚT NÀO...


HÈN CHI NGƯỜI ĐI ĐƯỜNG NÀO CŨNG CÓ VẾT ĐEN ĐEN TRÊN TRÁN...
TRUYỀN THUYẾT GÌ?
TRUYỀN THUYẾT VỀ ÁC MA...
CÂU CHUYỆN VỀ TRĂM CON HẮC QUỶ...
ĐẾN PHÁ HỦY CÁI GÒ TRƯỚC GIỜ VẪN ĐƯỢC BẢO VỆ BẰNG PHÙ PHÉP...
HỪ...
SOẠT!!


KHÔNG ĐƯỢC LÀM THẾ! NGƯƠI KHÔNG ĐƯỢC MỞ PHÙ PHÉP ĐÃ TRẤN YỂM ...
NẾU MỞ PHÙ PHÉP RA ...
THÌ KHÔNG THỂ CỨU VÃN LOÀI NGƯỜI ĐƯỢC ĐÂU!
KÍCH!
VÙÙ!
ROẸT!


CRẮC!
ỦYNH!!
HỪ HỪ ...
ĐÚNG! ĐÓ CHÍNH LÀ ĐẠI MA VƯƠNG MOMARU !!
CÓ LẼ MA QUỶ MÀ NGƯƠI NÓI ĐÓ CHÍNH LÀ HẮN ...
HA HA HA...
BÀ GIÀ, CHỜ ĐÃ !!
CÁI GÌ ?
ĐI TRỐN CHỨ ĐI ĐÂU ! HỎI NGỐC THẾ !
BÀ ĐI ĐÂU VẬY ?
NẾU THẾ THÌ TA...


SAO TAI BA LÂU VỀ QÚA VẬY?
TỐI NAY NGƯỜI LỚN...
ĐI DỰ TIỆC CẢ...
NÊN KIYO PHẢI VÀO BẾP LÀM CƠM...
THEO BÁCH THÌ CHỜ 2 TIẾNG ĐỒNG HỒ NỮA À...
CƠM CÔ ẤY NẤU COI BỘ KHÓ ĂN Á NHA!
Ồ... TRƯỚC ĐÂY ẾCH ỘP CHUYÊN NẤU CƠM ĐẤY...
PHỪNG!
OÁI!
......
THÀ RA TIỆM MÌ NÀO GẦN ĐÂY ĂN CHO RỒI!
Ừ... HAY ĐẤY!
TÔI CŨNG ĐI NỮA!
CÁC NGƯỜI TÍNH ĐỂ CƠM THIU HẢ?
CÔ NHÌN KÌA! BÊN NGOÀI TỐI RỒI!
ROẠT!
BỌN TÔI SẮP CHẾT ĐÓI RỒI MÀ CÓ THẤY CƠM NƯỚC GÌ ĐÂU!?
BÂY GIỜ VẪN CHƯA TỚI 4 GIỜ MÀ!
ROẸT!
HẢ?

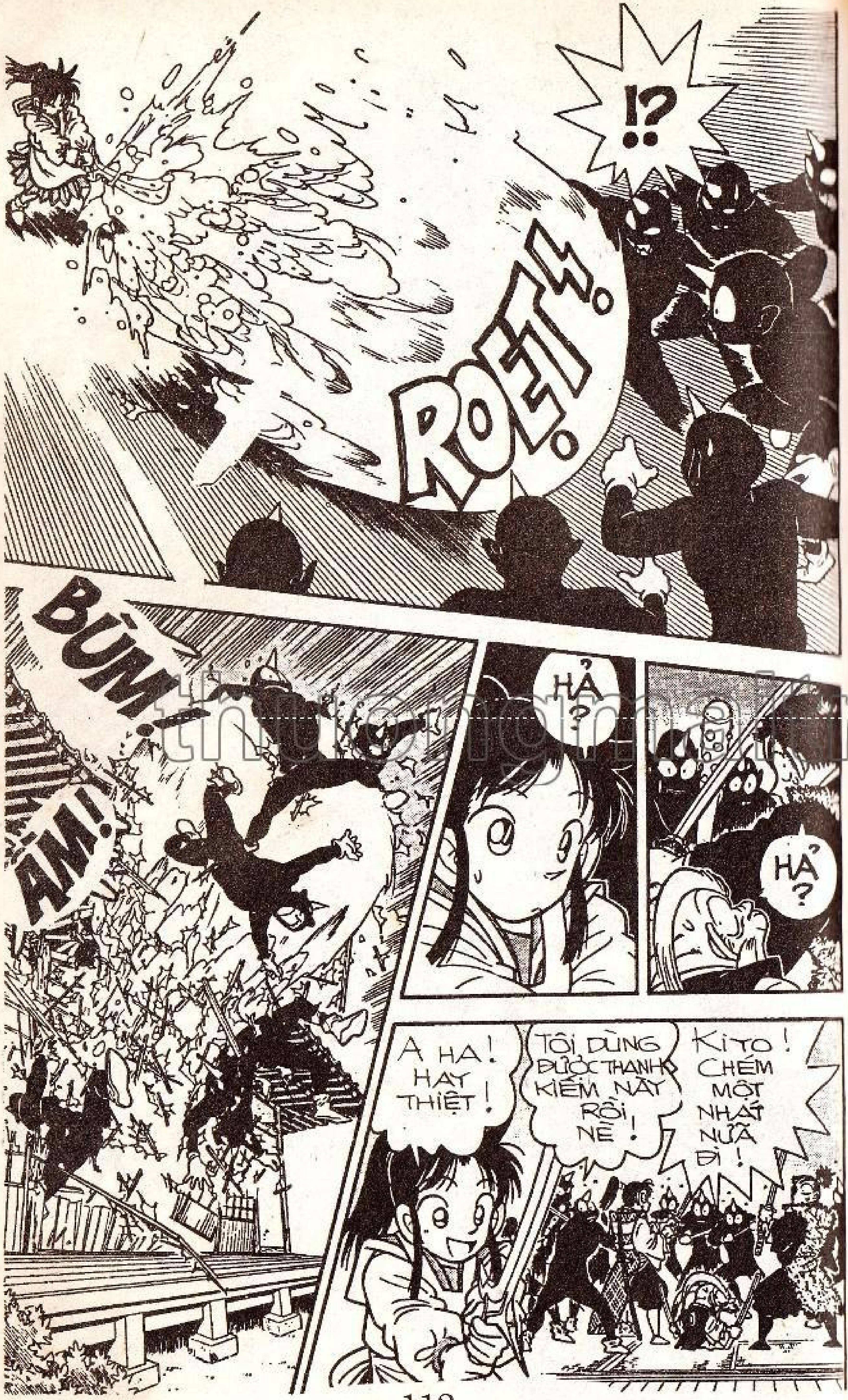

A
A A ...
CHÉC!
RẦM!!
!?
KENG!
YAIBA ...
Ở ĐÂU MÀ NHIỀU HẮC QUỶ QÚA VẬY NÈ !?
CẢ MỘT BẦY LUÔN !
YAIBA ĐÂU RỒI ?

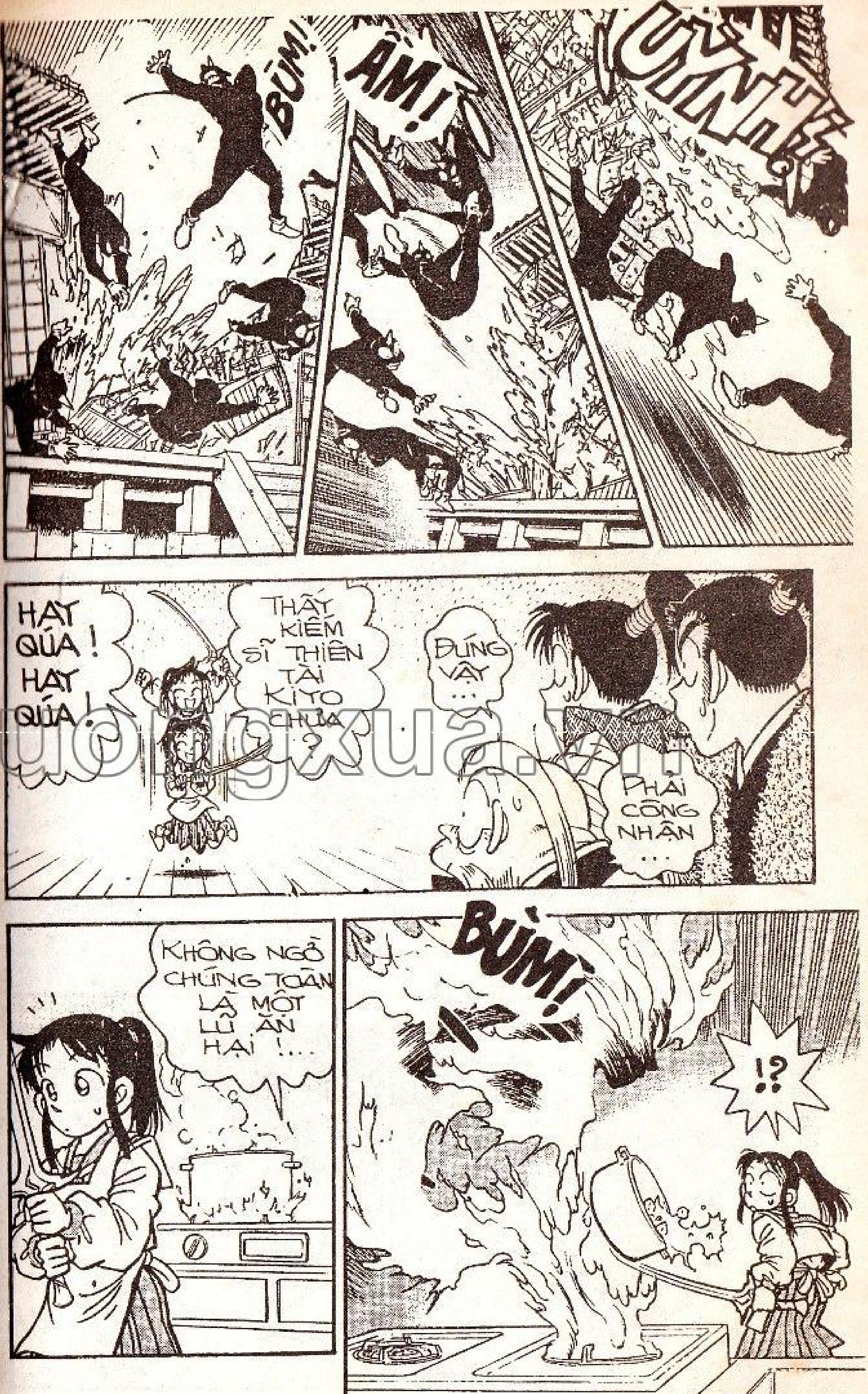

BÀ HÃY CHO TÔI BIẾT MOMARU ĐỊNH LÀM GÌ NÀO? MAU LÊN!
TA KHÔNG BIẾT!!
KIẾM CỦA NGƯỜI...
KIẾM CỦA TÔI THÌ SAO?
!!
MO MARU SỢ KIẾM CỦA NGƯỜI CẢN TRỞ HẮN, CHO NÊN HẮN MUỐN GIẾT NGƯỜI...
CẢN TRỞ HẮN?
BÂY GIỜ ĐIỀU QUAN TRỌNG NHẤT ĐỐI VỚI NGƯỜI LÀ...
VỀ NHÀ NGAY!
HẢ?
MO MARU ĐANG SAI THỦ HẠ ÁM SÁT NGƯỜI ĐÓ!
NGUY RỒI...
KIYO VÀ CÁC BẠN!!
VÙÙ!
......
THANH KIẾM ĐÓ LÀ... BA VƯƠNG KIẾM!
KHÔNG LẼ...
THẰNG NHÓC ẤY...


RẦM!
ẦM!
Ê!
TUI NÓ ĐÔNG QÚA TRỜI LUÔN!
KIYO! CHẠY TRỐN NHANH LÊN!
HẢ?
NÓI LÀ NÓI THẾ, NHƯNG...
CẠCH!
THỦY MA KIẾM...



TA BẢO BỌN MI ĐỪNG TỚI GẦN RỒI MÀ!
NÓI KHÔNG NGHE HẢ?
CHÉC CHÉC...
BỌN MI ĐỪNG CÓ ĐẾN GẦN À NHA!!
BƯỚC TỚI MỘT BƯỚC LÀ TA... KHÔNG NHỊN ĐÂU ĐÓ!!
ĐỪNG TỚI GẦN NGHE CHƯA!?
ÀO!
ROẸT!


!?
ROẸT!
BÙM!
ẦM!
HẢ?
HẢ?
KITO! CHÉM MỘT NHÁT NỮA ĐI!
TÔI DÙNG ĐƯỢC THANH KIẾM NÀY RỒI NÈ!
A HA! HAY THIỆT!


BÙM!
ẦM!
HAY QÚA! HAY QÚA!
THẤY KIẾM SĨ THIÊN TÀI KIYO CHƯA?
ĐÚNG VẬY...
PHẢI CÔNG NHẬN...
KHÔNG NGỜ CHÚNG TOÀN LÀ MỘT LŨ ĂN HẠI!...
BÙM!
!?


ROẸT!

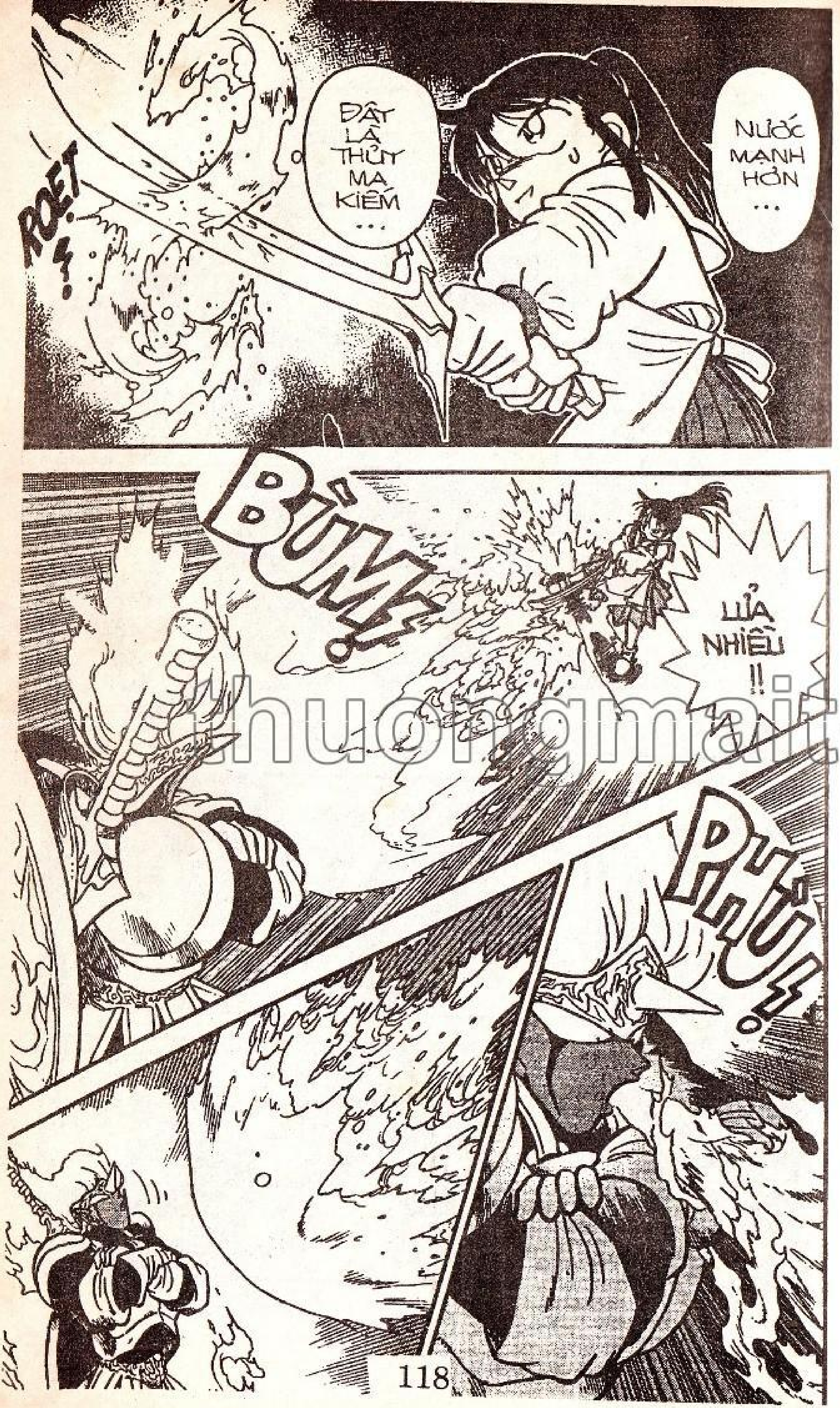
QỦY LỬA VÀO CUỘC

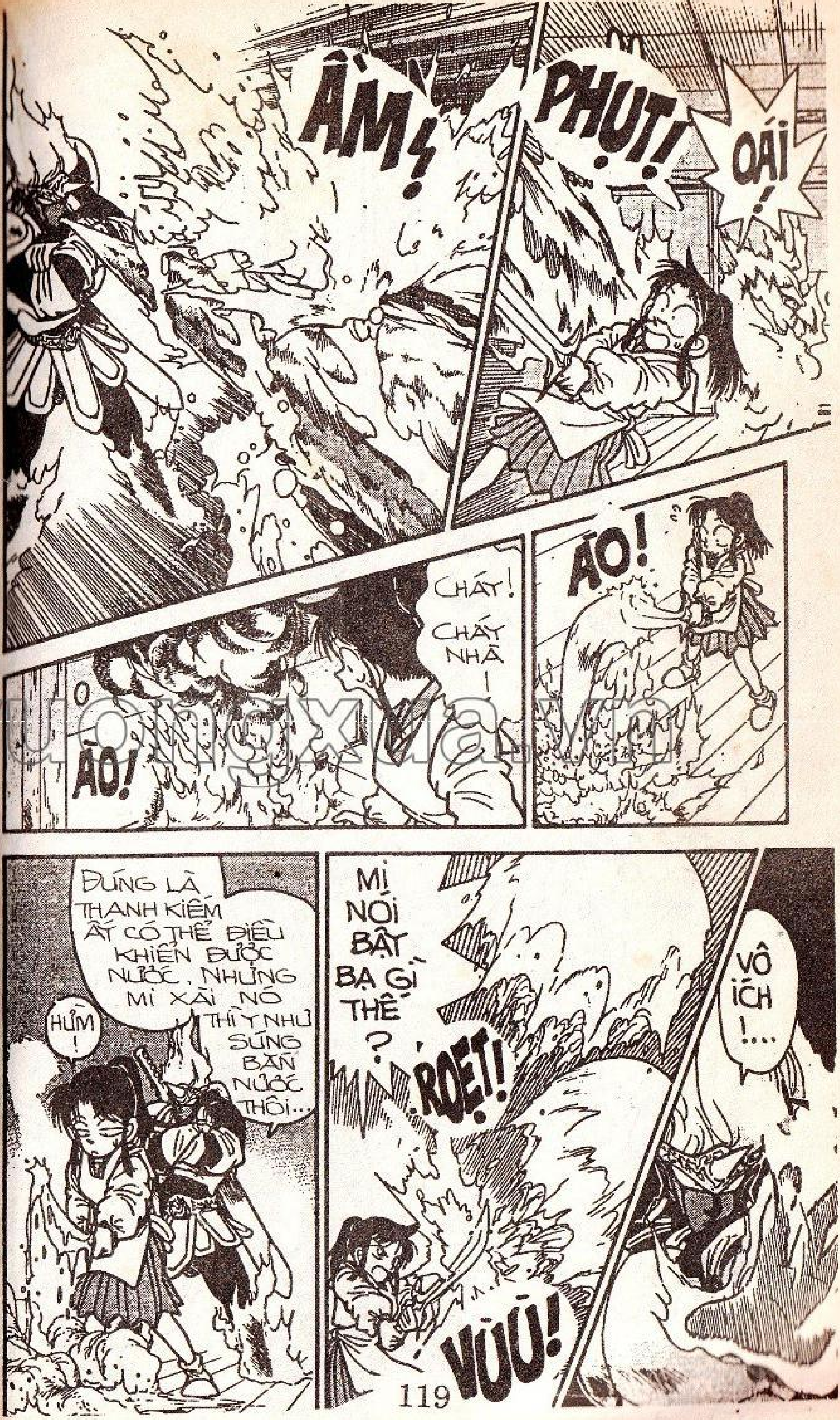



MOMARU SẼ SAI THỦ HẠ ÁM SÁT NGƯƠI...
NGUY TO! MÌNH KHÔNG CÓ Ở NHÀ, E KIYO VÀ CÁC BẠN ĐÁNH KHÔNG LẠI CHÚNG!
VỤT!
CHẾT TIỆT!
THỊCH! THỊCH!
CON GÁI THÌ...
KHÔNG LÀM GÌ ĐƯỢC ĐÂU!
YAIBA...
YAIBA ĐÂU!?
CẬU ẤY...
...ĐI CHƠI RỒI!



ĐI CHƠI?
Mi ĐỊNH LỪA TA HẢ?
NGU QUÁ...
NÈ, CON GÁI ĐỪNG CÓ CHƠI ĐAO KIẾM!
BỘ HỔNG ĐƯỢC SAO?
KiYO! TRỐN LẸ LÊN ĐI!
ROẸT!
TA DƯ SỨC ĐỐI PHÓ VỚI Mi !!
KiYO !!
Mi ĐƯỢC MẤY LĂM HƠI MÀ ĐÒI...
GIAO CHIẾN VỚI QUỶ LỬA BANAN HẢ?
Mi COI THƯỜNG BANAN QÚA ĐÓ!
CHÍNH Mi MỚI LÀ KẺ COI THƯỜNG NGƯỜI KHÁC!
ÍT NHẤT TA CŨNG SINH RA TRONG MỘT LÒ VÕ...
HƠN NỮA...


NƯỚC MẠNH HƠN ...
ĐÂY LÀ THỦY MA KIẾM ...
ROẸT !
BÙM !
LỬA NHIỀU !!
PHỪ !

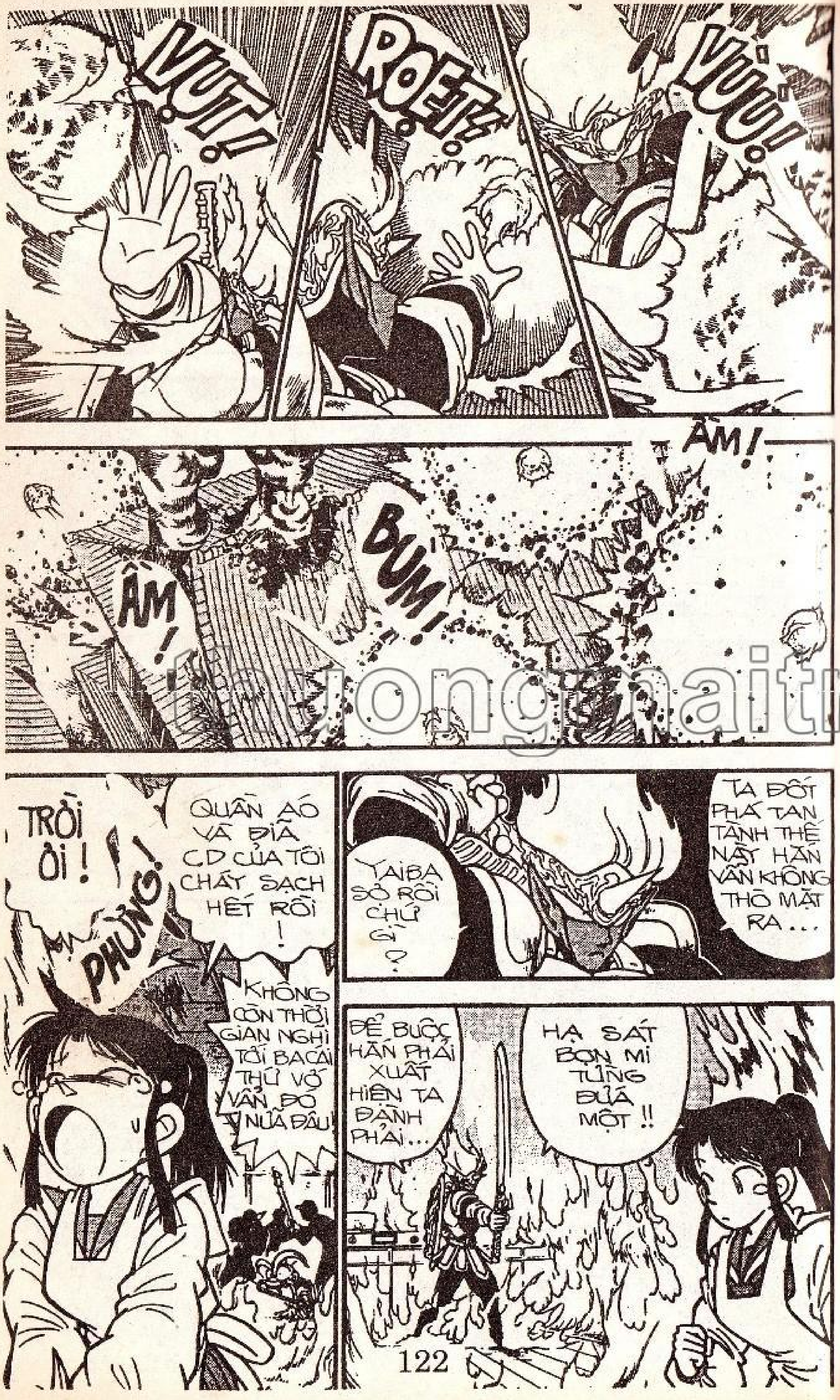

ẦM!
PHỤT!
OÁI!
CHÁY! CHÁY NHÀ!
ÀO!
ÀO!
ĐÚNG LÀ THANH KIẾM ẤY CÓ THỂ ĐIỀU KHIỂN ĐƯỢC NƯỚC, NHƯNG MI XÀI NÓ THÌ Y NHƯ SÚNG BẮN NƯỚC THÔI...
HỪM!
MI NÓI BẬY BẠ GÌ THẾ?
ROẸT!
VÔ ÍCH !...
VÙÙ!



TA ĐÃ NÓI RỒI!
THẰNG NHÓC ẤY Ở ĐÂU?
NÓI MAU!!
SOẠT!
TA SẼ ĐỐT CHO ĐẾN...
KHI NÀO MI KHAI RA MỚI THÔI!
CHÁT!
BÙM!
VÙ VÙ!
VỤT!

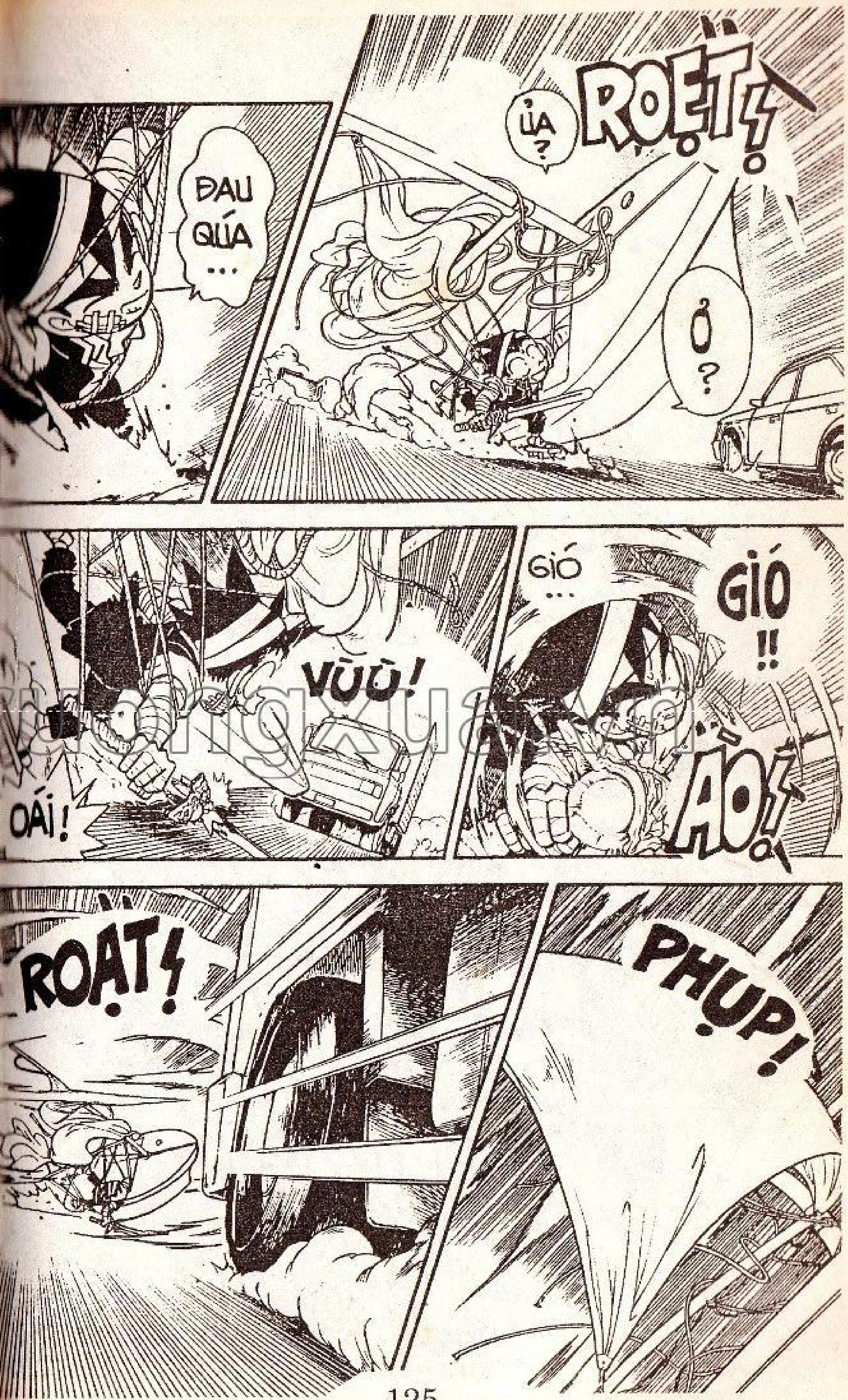


ỦYNH!
ÀO ÀO!
TRỜI ƠI! NHÀ CỦA TÔI!
ÀO!
VỤT!
ROẸT!
BÙM!
ẦM!
Á!
OÁI!
ÔI!


VỤT!
ROẸT!
VÙÙ!
ẦM!
BÙM!
ẦM!
TRỜI ƠI!
PHỪNG!
QUẦN ÁO VÀ ĐĨA CD CỦA TÔI CHÁY SẠCH HẾT RỒI!
KHÔNG CÒN THỜI GIAN NGHĨ TỚI BA CÁI THỨ VỚ VẨN ĐÓ NỮA ĐÂU!
YAIBA SỢ RỒI CHỨ GÌ?
TA ĐỐT PHÁ TAN TÀNH THẾ MÀ HẮN VẪN KHÔNG THÒ MẶT RA...
ĐỂ BUỘC HẮN PHẢI XUẤT HIỆN TA ĐÀNH PHẢI...
HẠ SÁT BỌN MI TỪNG ĐỨA MỘT!!


SOẠT!
ROẸT!
PHÙ!
PHỪNG!
ROẸT!
NGƯỜI CHỊU CHẾT ...
VÙÙ!
VÙ!
ĐẦU TIÊN CHÍNH LÀ MI! ...
CHUẨN BỊ CHỊU CHẾT NHÉ ...
YAI ...
YAIBA ...


HÂY A!
KỊCH!
KỊCH!
KỊCH!
HỰ!
CHẾT TIỆT!
VẾT THƯƠNG CŨ LẠI TÁI PHÁT...
BỊCH!
KÉÉT!!
PỤT!
VÈO!
TRỜI!
RẦM!

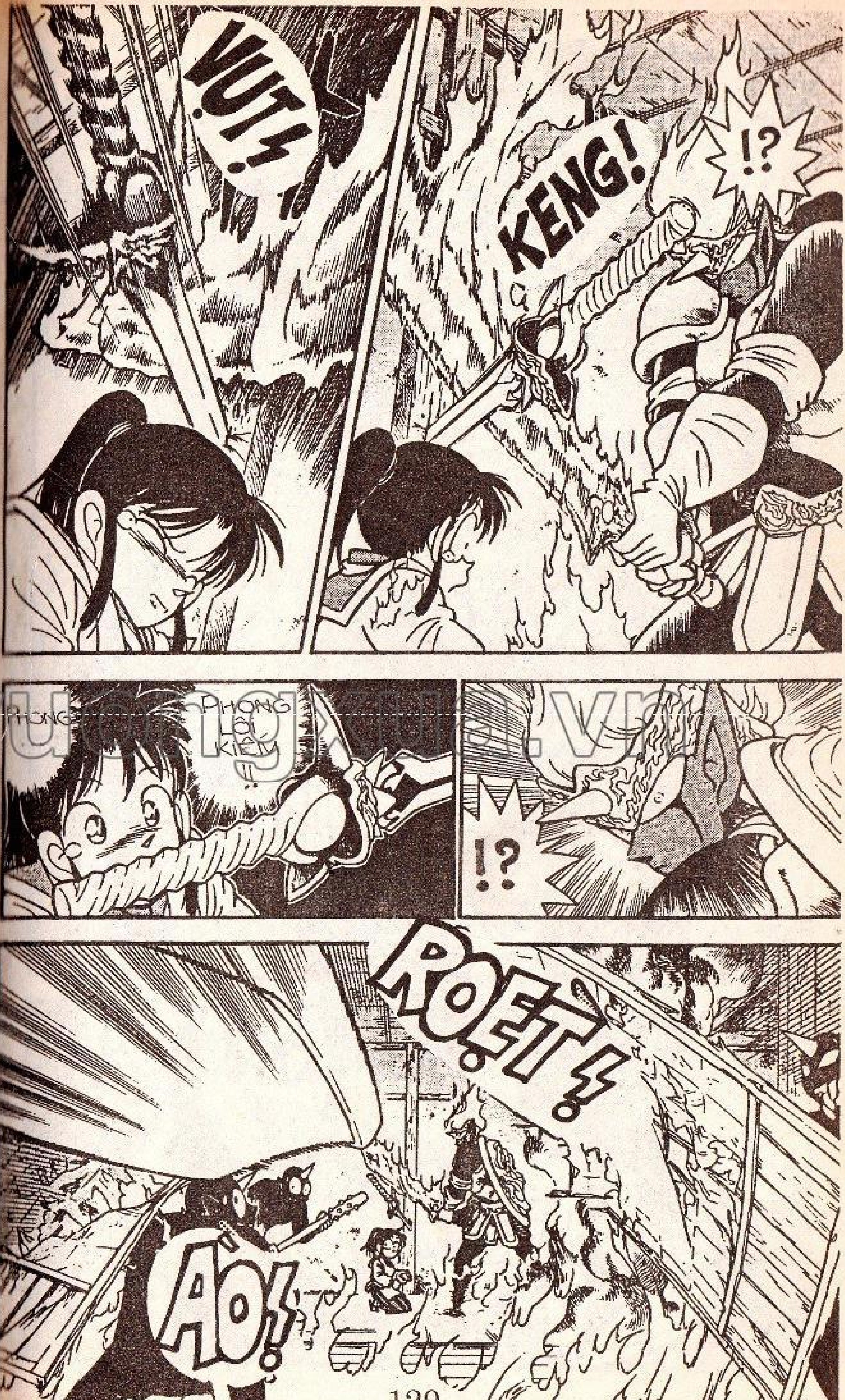


ĐAU QÚA ...
ỦA ?
ROẸT!
Ở ?
OÁI!
VÙÙ!
GIÓ ...
GIÓ !!
ÀO!
ROẠT!
PHỤP!


VÙÙ
ỦỲNH!!
HÂY A!!
ROẸT!
THẦN KIẾM ƠI, DÀI RA!

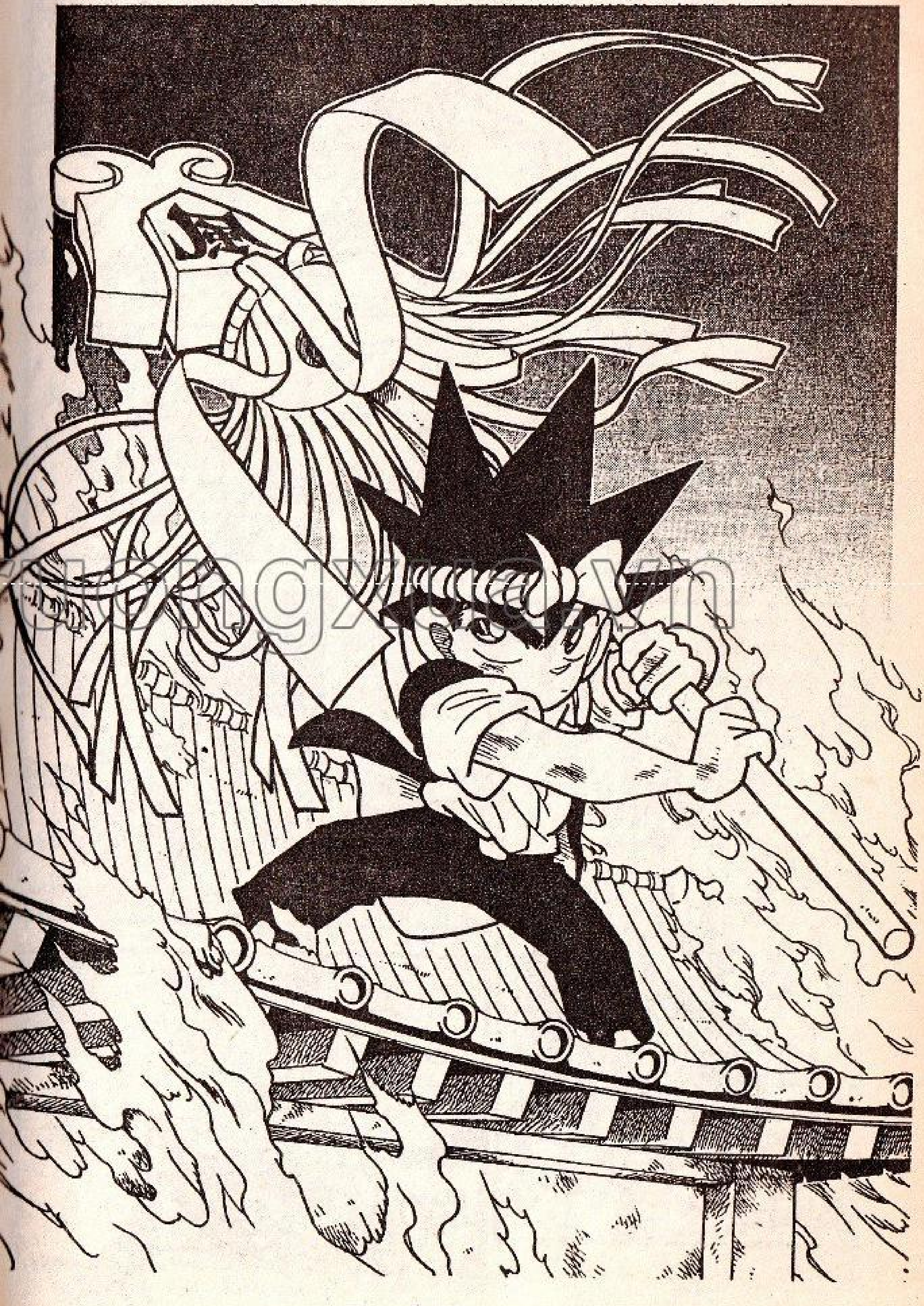

SOẠT!
ÀO!
!?
KẺ NÀO CHẠM ĐẾN THANH HỎA MA KIẾM NÀY, ĐỀU NHƯ VẬY CẢ!!
OÁI! A...
XẸT!
ẦM!
BÙM!
KHÔNG...
GIỜ CHÁU TRỜI ĐÃ ĐIỂM!
MI KHÔNG THOÁT KHỎI TAY TA ĐƯỢC ĐÂU!!


ÀO!
HỪM!!
KHÔNG!!
KiYO!!
Ki...
RỌET!
Á!

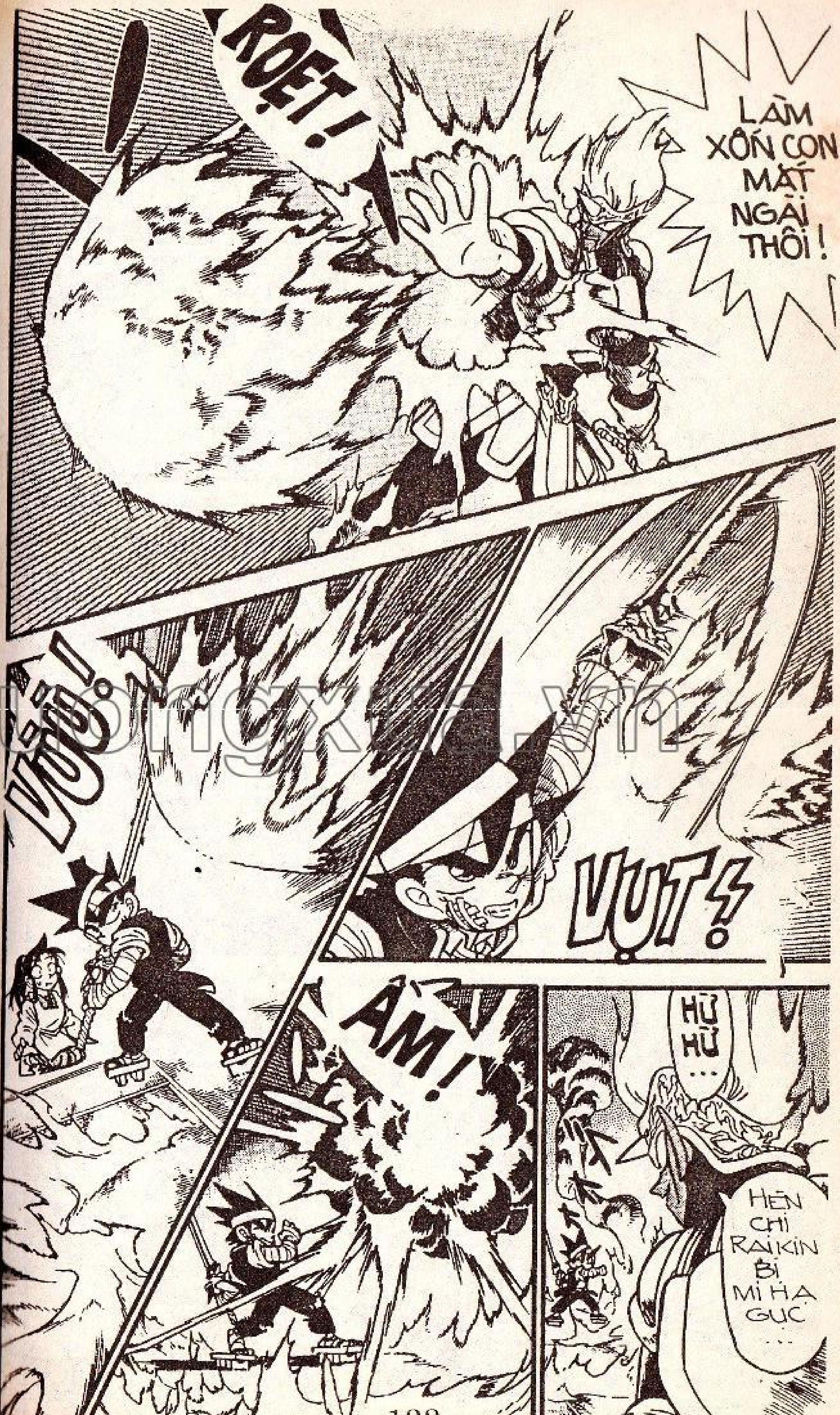

VỤT!
KENG!
!?
PHONG
PHONG LÔI KIẾM !!
!?
ROẸT!
ÁO!


VÚÚ!
RẦM!
KIYO!!
Hộc...
CÁC BẠN CHỜ LÂU QUÁ HẢ? XIN LỖI NHÉ!
Hộc...
Hộc...
Hộc...

CHỈ CÓ 1 TÊN LÀ THẬT




HỪ... YAIBA...
RỐT CUỘC MI CŨNG PHẢI THÒ MẶT RA HẢ?
HỪ! VỪA MỚI HẠ GỤC QUỶ NƯỚC...
LẠI TỚI PHIÊN QUỶ LỬA DẪN XÁC TỚI!
MOMARU CỨ ĐỐN DẬP SAI THÍCH KHÁCH ĐẾN...
CHỨNG TỎ HẮN RẤT NÓNG RUỘT...
TA CHẲNG BIẾT HẮN ĐANG GIỞ TRÒ QỦI QUÁI GÌ...
NHƯNG HẮN LÀM GÌ MÀ SỢ TA QÚA VẬY?
KỊCH!
KHÔNG PHẢI ĐẠI NHÂN SỢ MI ĐÂU...
CHỈ TẠI MI VÀ THANH MA KIẾM...
XẢO QUYỆT ẤY...
ROẸT!

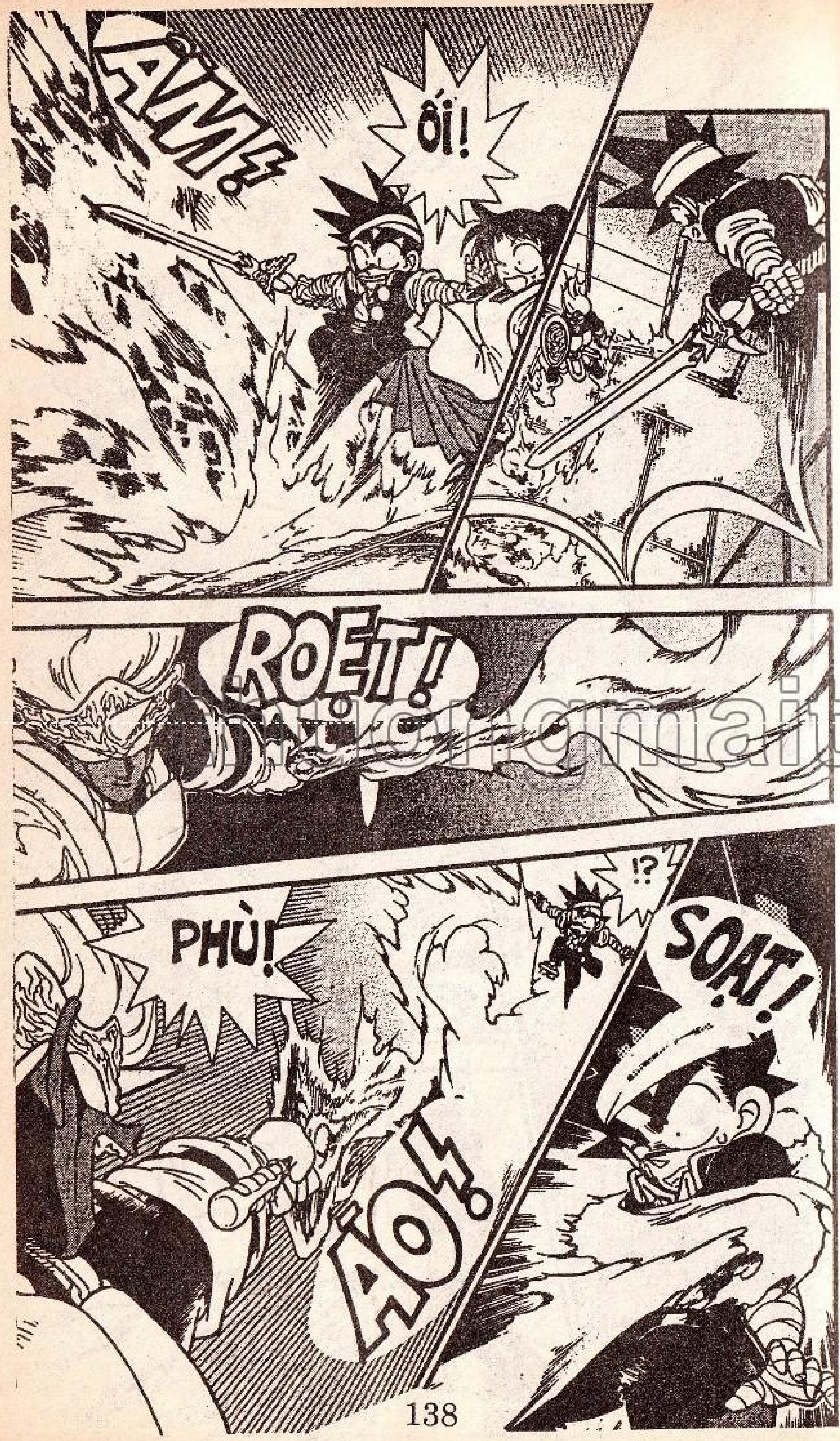

RỌET!
LÀM XỐN CON MẮT NGÀI THÔI!
VỤT!
VỤT!
ẦM!
HỪ HỪ...
HÈN CHI RAIKIN BỊ MI HẠ GỤC...

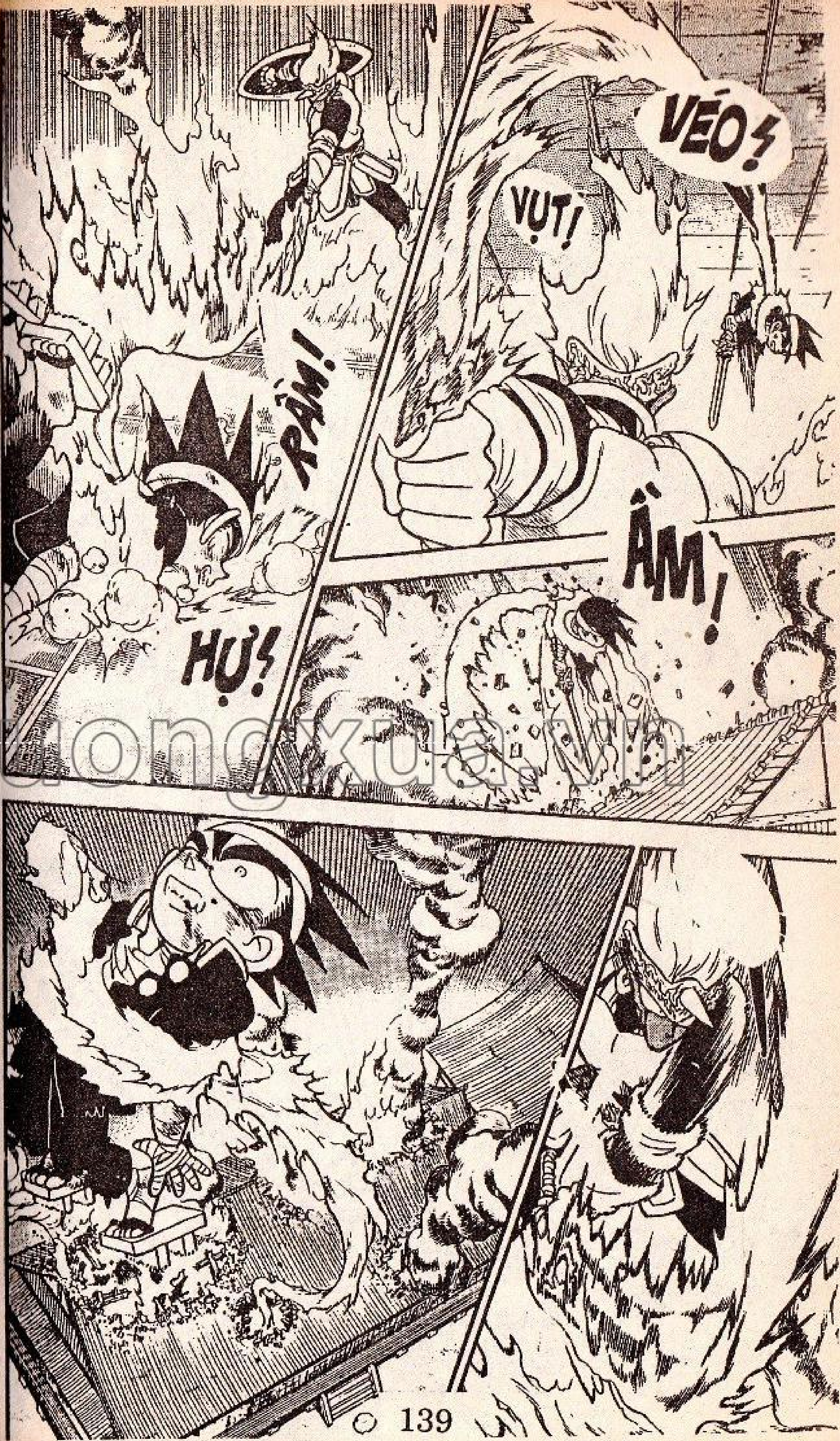

NHƯNG ...
VỚI TA THÌ ĐỪNG HÒNG !!
SOẠT!
SOẠT!
SOẠT!
!?
VÙÙ!
HÂY !!
ROẸT!
VÙÙ!
VỤT!
HỰ!
ẦM!

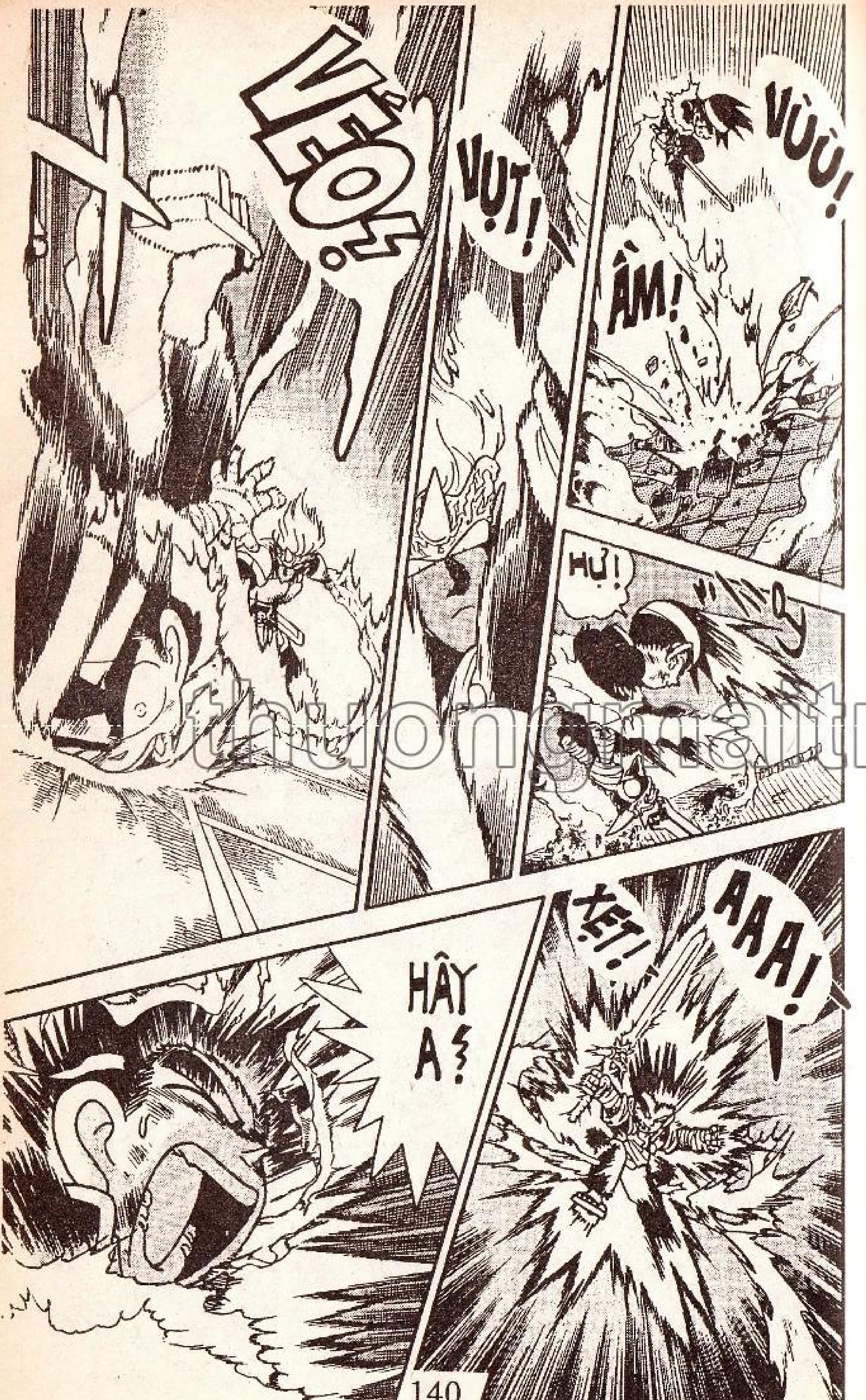

VÉO!
UỲNH!
!?
YAIBA !!
BÙM!
ẦM!
!?
RẸT!
RẸT!


SOẠT!
ẦM!
VỤT!
Trò xiếc ném lửa dứt được rồi đấy!
Phải cố gắng rèn luyện thêm rồi hãy đi biểu diễn!
KENG!
Á!
Được rồi! Được rồi!


VỤT!
ROẠT!!
BỊCH!
NÓNG QÚA !!
YAIBA !!
ẦM!
BÙM!
NÓ MÀ TRÚNG MÌNH CHẮC CHÁY THÀNH TRO MẤT !!
LỬA NÓNG KINH KHỦNG...
ROẸT!


ẦM!
ÔÍ!
ROẸT!
!?
SOẠT!
PHÙ!
ÀO!

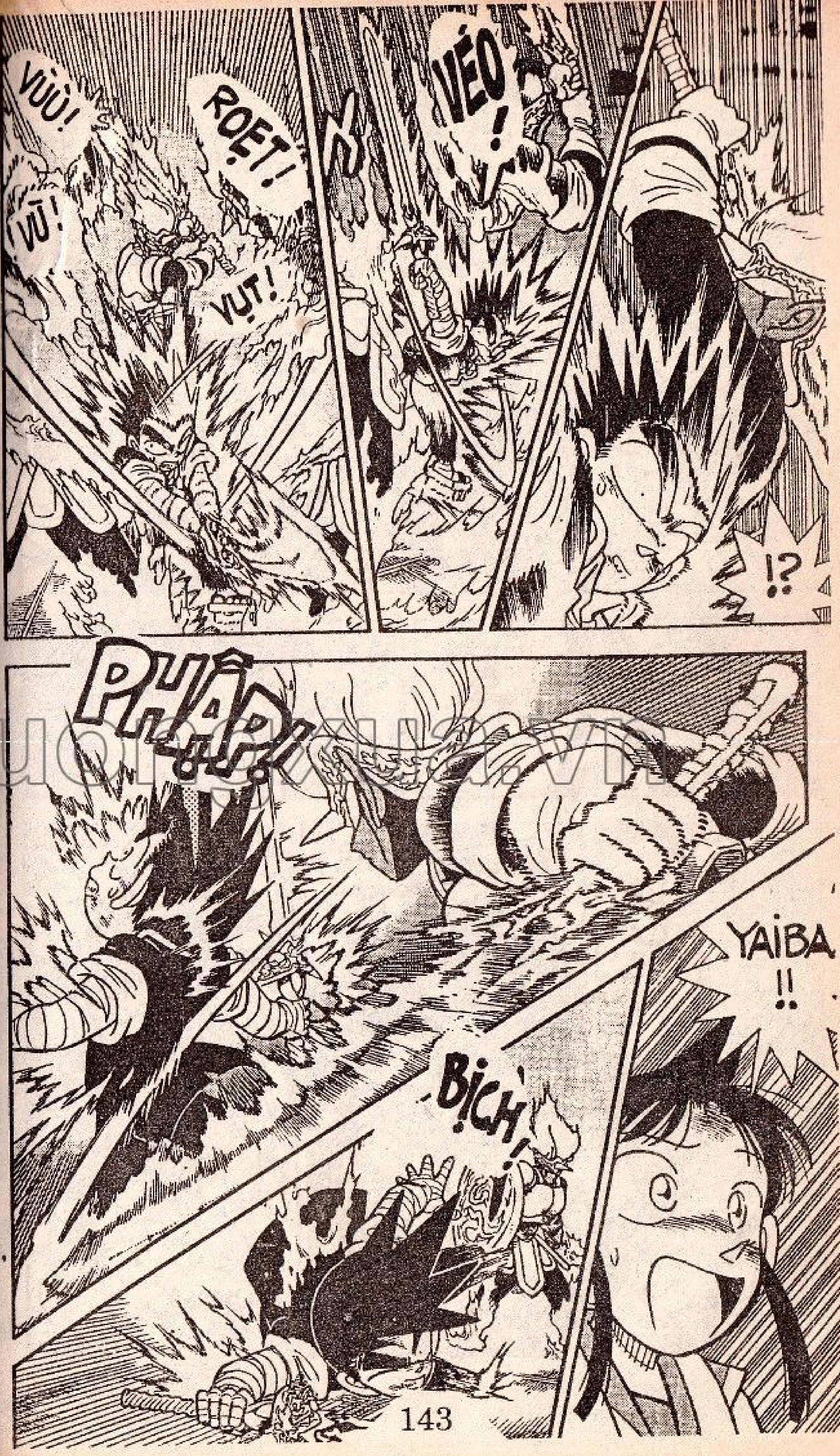

VÉO!
VỤT!
RẦM!
ẦM!
HỰ!


VÙÙ!
ẦM!
VỤT!
VÈO!
HỰ!
AAA!
KÉT!
HÂY A!



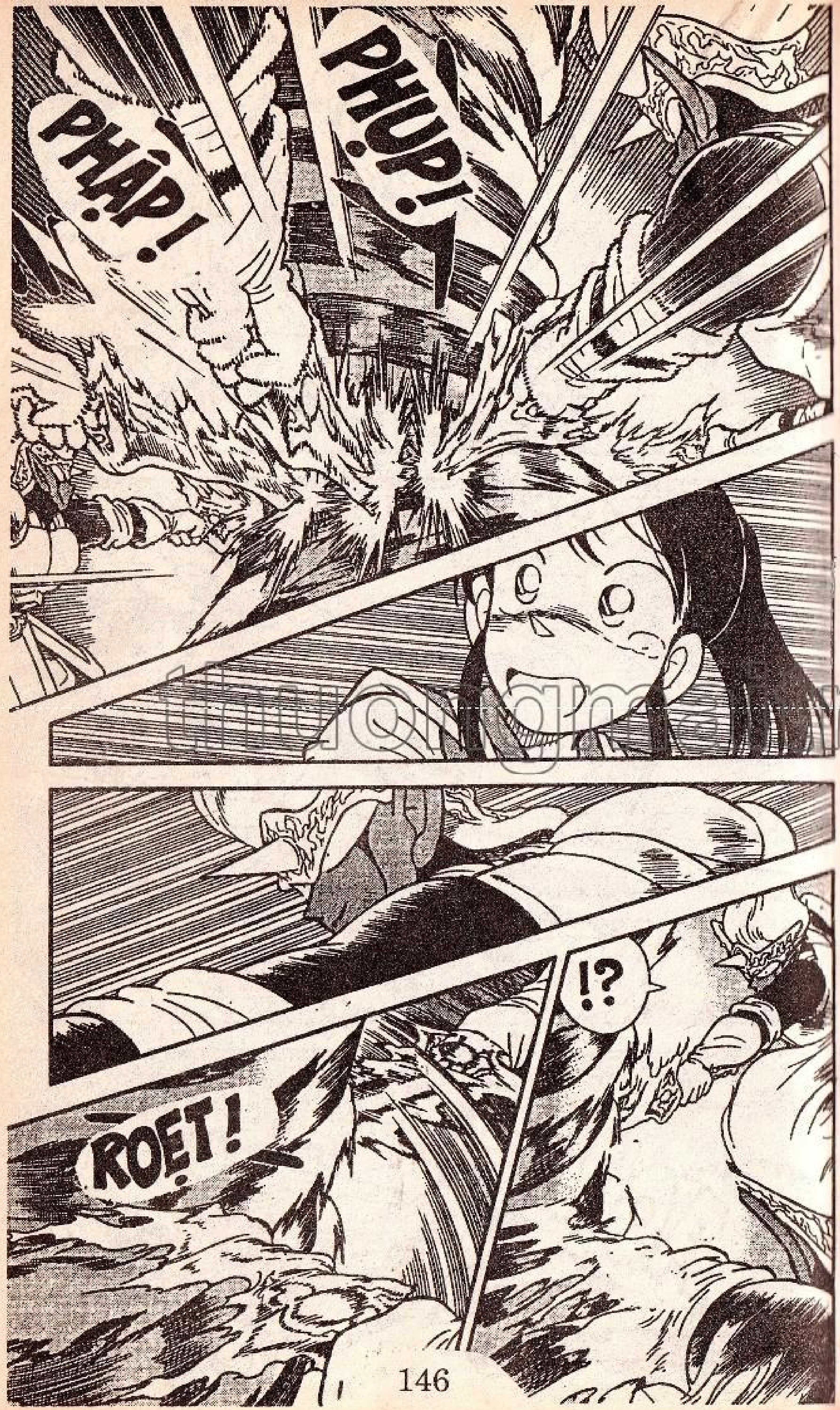
ROẸT!
VÙ!
!?
Á!
PHỤT!
KENG!
SAO...
KÍCH?!
KHÔNG HIỂU QỦA GÌ CẢ VẬY?
HẢ?
TA Ở ĐÂY NÈ!!
ĐỒ NGỐC!!


HẢ?
BÊN NÀY NÈ!
HẮN...
PHÂN THÂN Ư?
ĐỪNG SỐT RUỘT...
CHỈ CÓ MỘT TÊN LÀ THẬT!
CHỈ CẦN XÁC ĐỊNH ĐƯỢC HẮN LÀ XONG!!
ROẸT!!
!?
VỤT!
SOẠT!

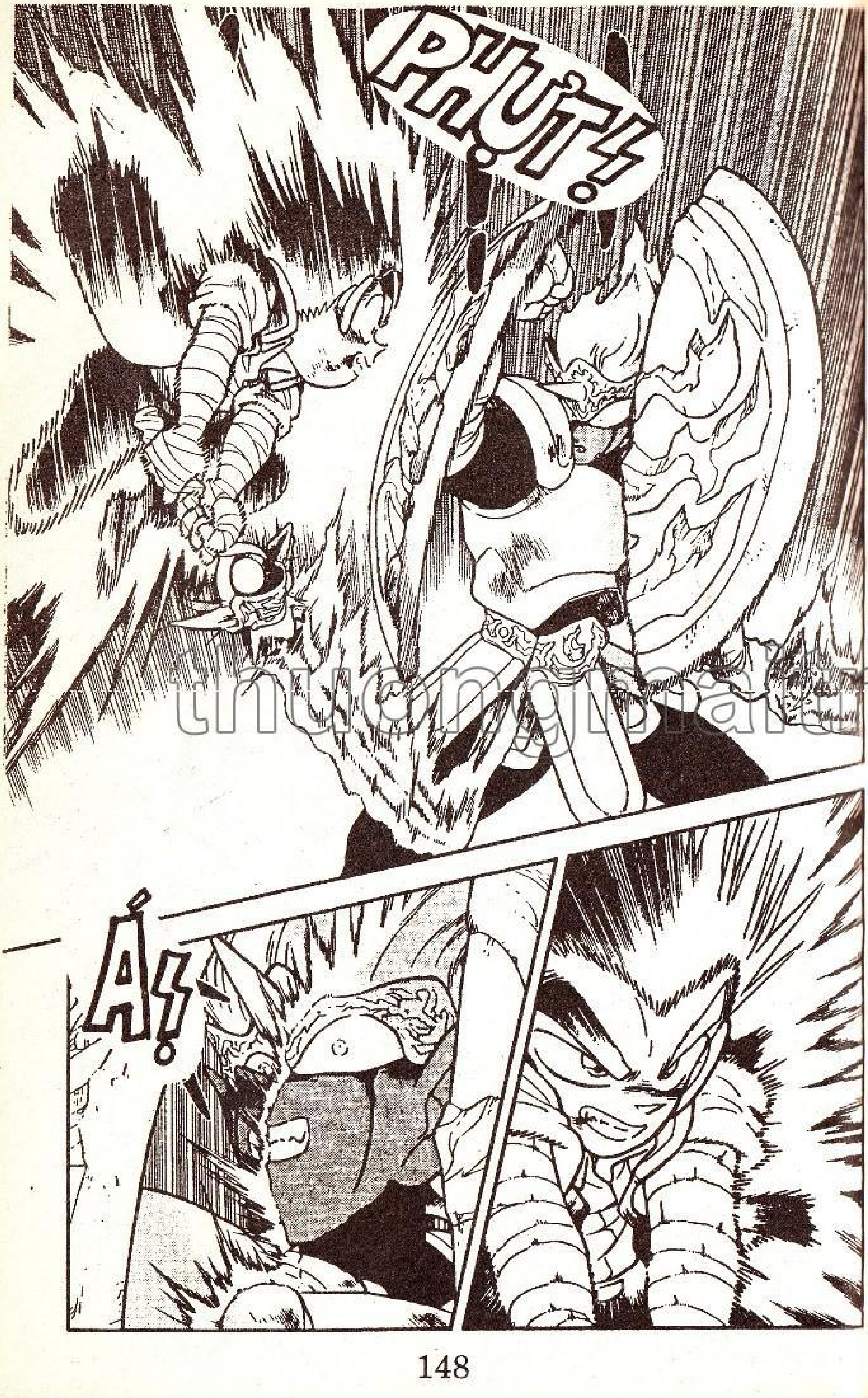

VÉO!
!?
VÙÙ!
ROẸT!
VÙ!
VỤT!
PHẬP!
YAIBA !!
BỊCH!


VẬY LÀ KHÔNG CÒN TÊN NÀO DÁM NGĂN CẢN KẾ HOẠCH CỦA ĐẠI NHÂN NỮA!
KẾ HOẠCH ?
MỘT KHI NGÀI HOÀN THÀNH ĐƯỢC KẾ HOẠCH ẤY...
MỌI NGƯỜI TRÊN TOÀN THẾ GIỚI SẼ PHẢI CÚI ĐẦU KHUẤT PHỤC!
CÁI GÌ ?
NHƯNG NHỮNG NGƯỜI Ở ĐÂY SẼ CHẾT SẠCH...
TRƯỚC CÁI NGÀY HUY HOÀNG ẤY!
HẢ ?
KHÔNG AI NGĂN CẢN NỔI Ý ĐỒ XƯNG BÁ CỦA NGÀI ĐÂU...
KỂ CẢ MI...
HỪ...
CHẾT TIỆT...
SOẠT!
!?
VÙÙ!


GIÓ !!
ÀO ÀO...
ĐỒ NGỐC !!
GIÓ ĐỐI VỚI HỎA MA KIẾM KHÔNG CÓ TÁC DỤNG GÌ ĐÂU !!
ÀO !
!!
PHẢI RỒI !!
ROẸT !
CHẾT NÈ !!
GIÓ...
GIÓ ƠI !
ÀO! ÀO! ÀO!


PHỤP!
PHẬP!
!?
ROẸT!


ÀO! ÀO!
GIÓ ...
GIÓ SẼ LÀM CHO ẢO ẢNH BAY ĐI!
VỤT!
ĐÂY RỒI !!
!?
ĐÂY MỚI THẬT LÀ MI!
ỐI!


PHỤT!
Á!

CUỐN SÁCH BÍ MẬT

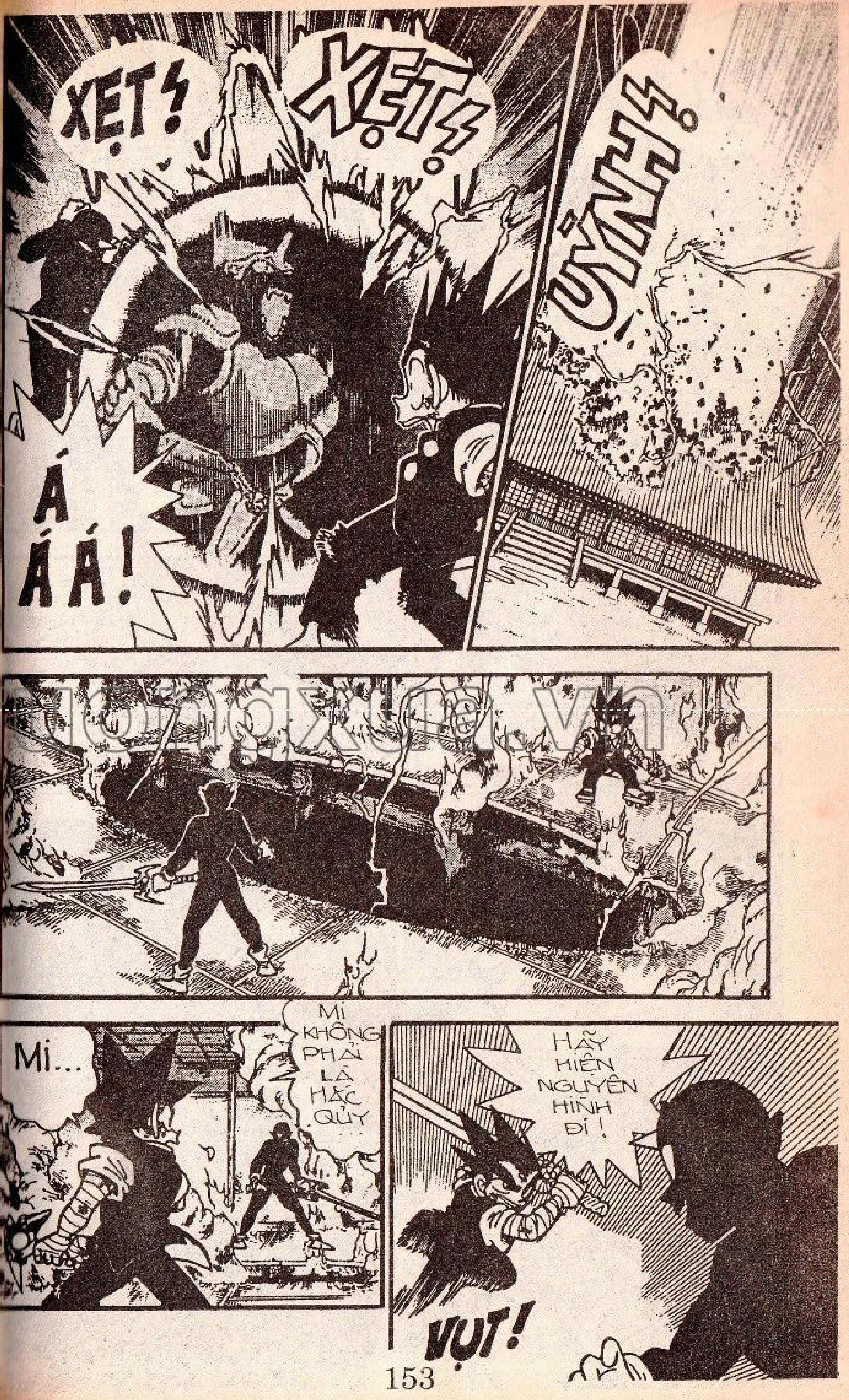



PHỰT!
MI...MI PHÁ GIẢI ĐƯỢC THUẬT PHÂN THÂN...
Á!
CỦA TA Ư?
RẦM!
THẮNG... THẮNG RỒI!

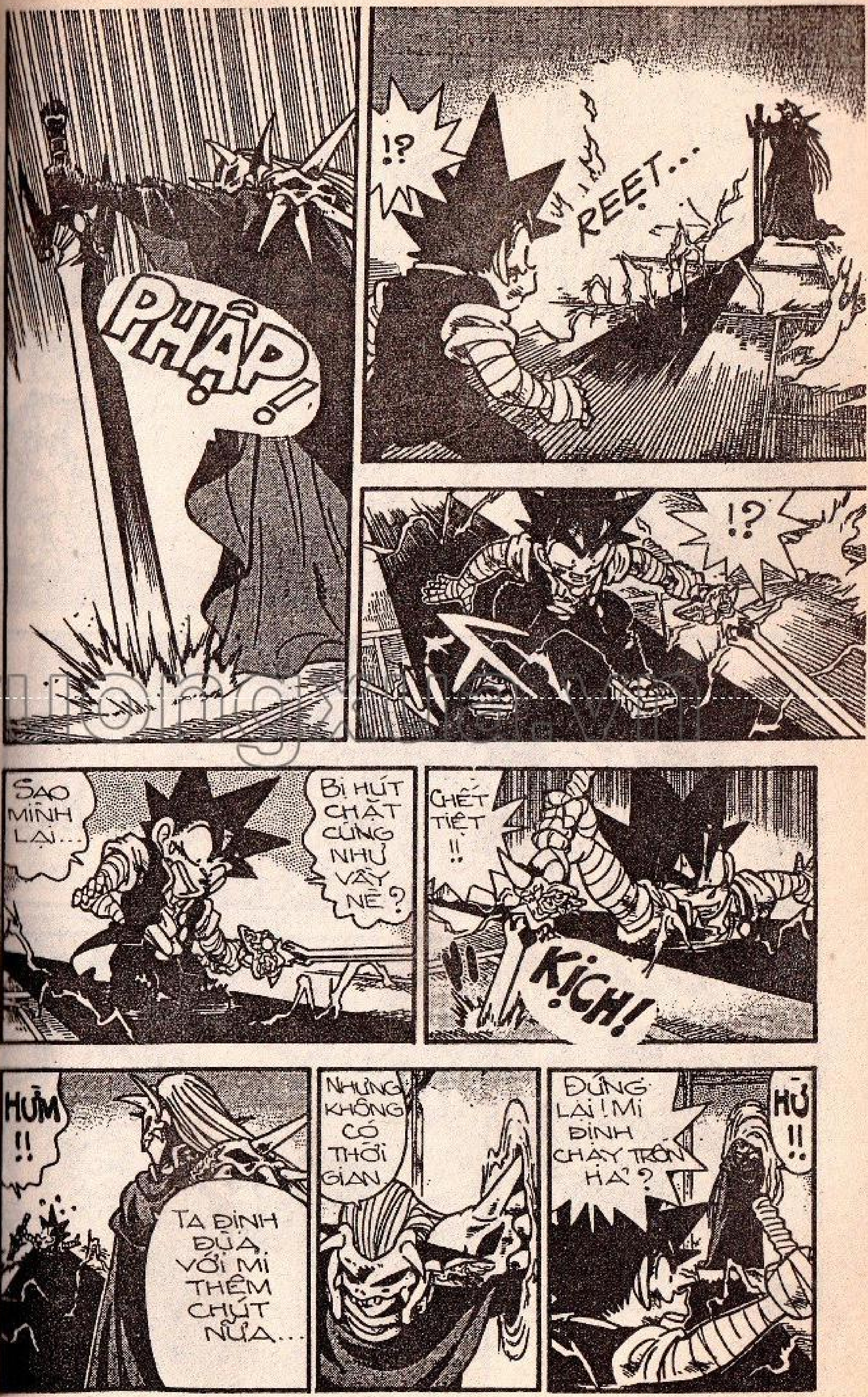


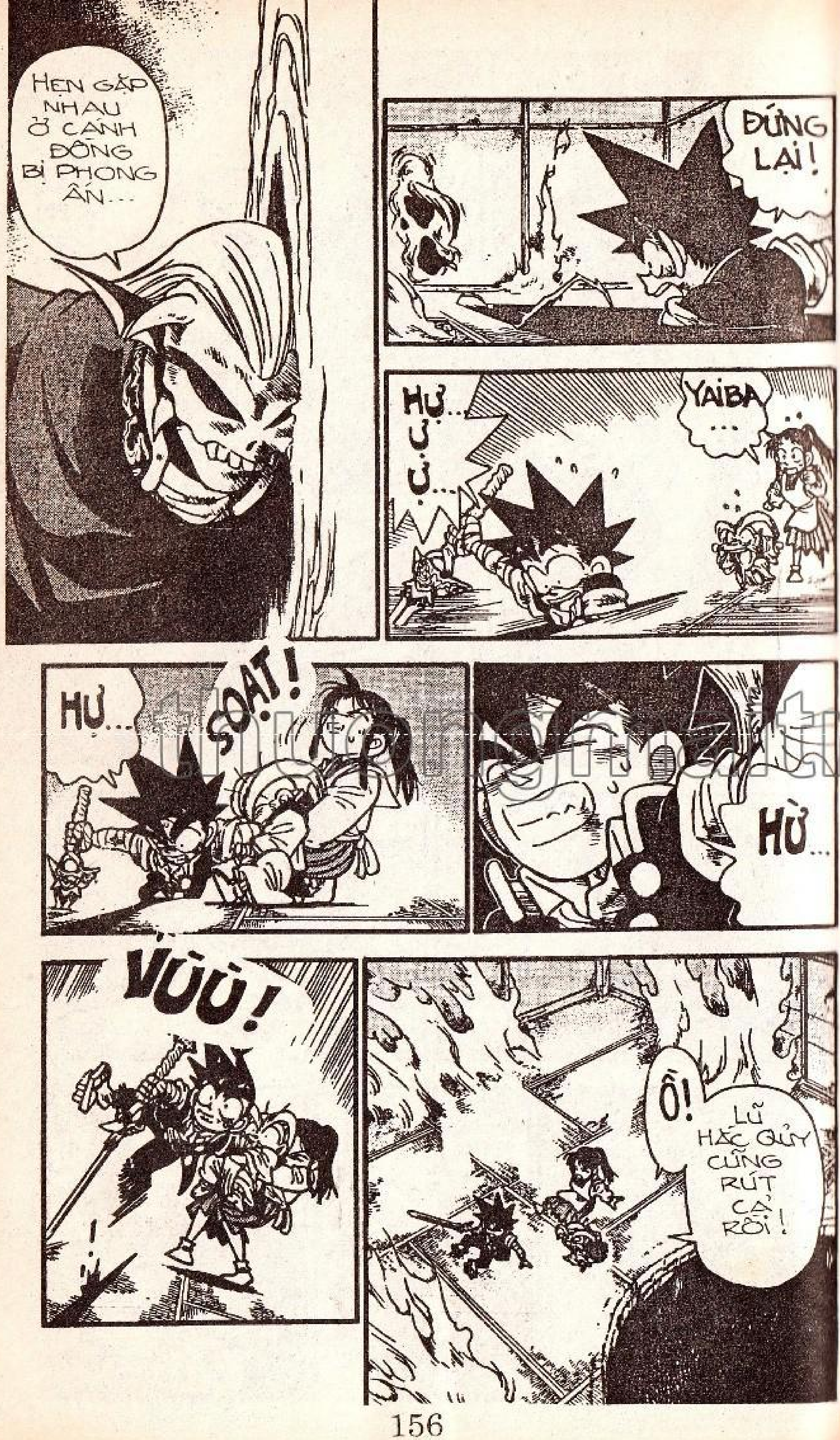
Nói mau! Momaru hiện đang ở đâu?
Dù mi có biết cũng không kịp đâu!
Kịp hay không thì mặc ta! Nói mau!
Vô ích thôi!!
Ở cánh đồng bị phong ấn!
Đại nhân đang mở dấu ấn niêm phong...
Phong ấn...
Tại sao hắn phải mở dấu phong ấn ở cánh đồng đó?
Sức mạnh tà ác sẽ sống lại... Sức mạnh ấy khủng khiếp lắm...Mi không tưởng tượng được đâu!
Sức mạnh khủng khiếp ấy...
Thật ra là gì?
Hừ...
Sức mạnh ấy... chính là...
PHẬP!


!?
BIẾT NÓI !!
HẮC QUỶ...
DÁM TIẾT LỘ BÍ MẬT CỦA ĐẠI VƯƠNG HẢ?
MI NHIỀU CHUYỆN QUÁ ĐẤY!
Á Á...
A A...
SOẠT!!
HA HA HA ...

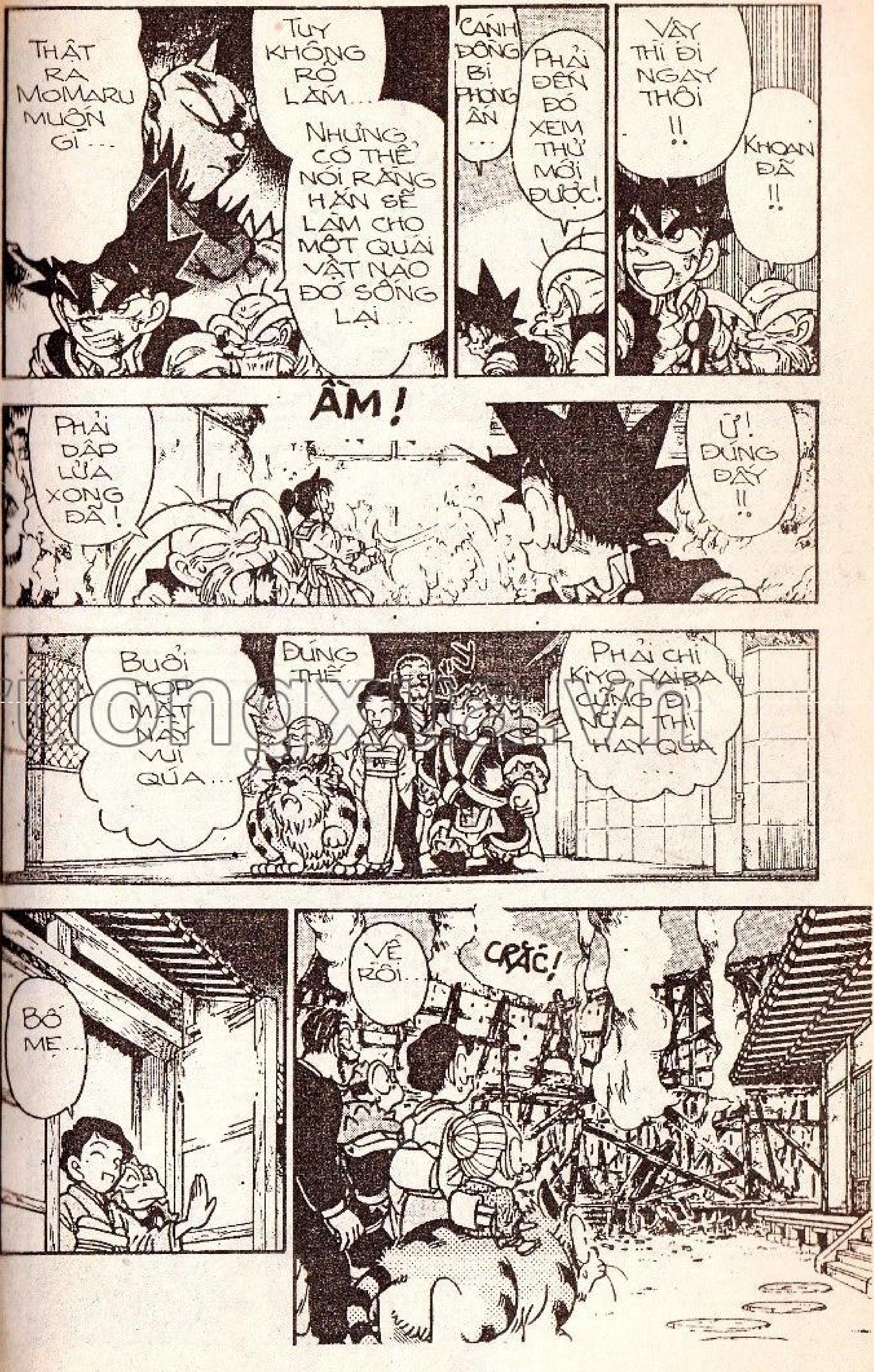

XẸT!
XẸT!
ỦYNH!
Á Á Á!
Mi...
MI KHÔNG PHẢI LÀ HẮC QUỶ
HÃY HIỆN NGUYÊN HÌNH ĐI!
VỤT!


ROẸT!
VÙ!
VỤT!
KHỈ THẬT!!
HẮN CHẠY ĐÂU MẤT RỒI?
HA HA...
!?
TÀI SỨC CHỈ CÓ BẤY NHIÊU MÀ ĐÒI CHỐNG LẠI ĐẠI NHÂN MOMARU
ĐÚNG LÀ TỨC CƯỜI!!
HẢ?


PHẬP!
!?
REEET...
!?
SAO MÌNH LẠI...
BỊ HÚT CHẶT CŨNG NHƯ VẦY NÈ?
CHẾT TIỆT!!
KỊCH!
HỪM!!
TA ĐỊNH ĐÙA VỚI MI THÊM CHÚT NỮA...
NHƯNG KHÔNG CÓ THỜI GIAN
ĐỨNG LẠI! MI ĐỊNH CHẠY TRỐN HẢ?
HỪ!!



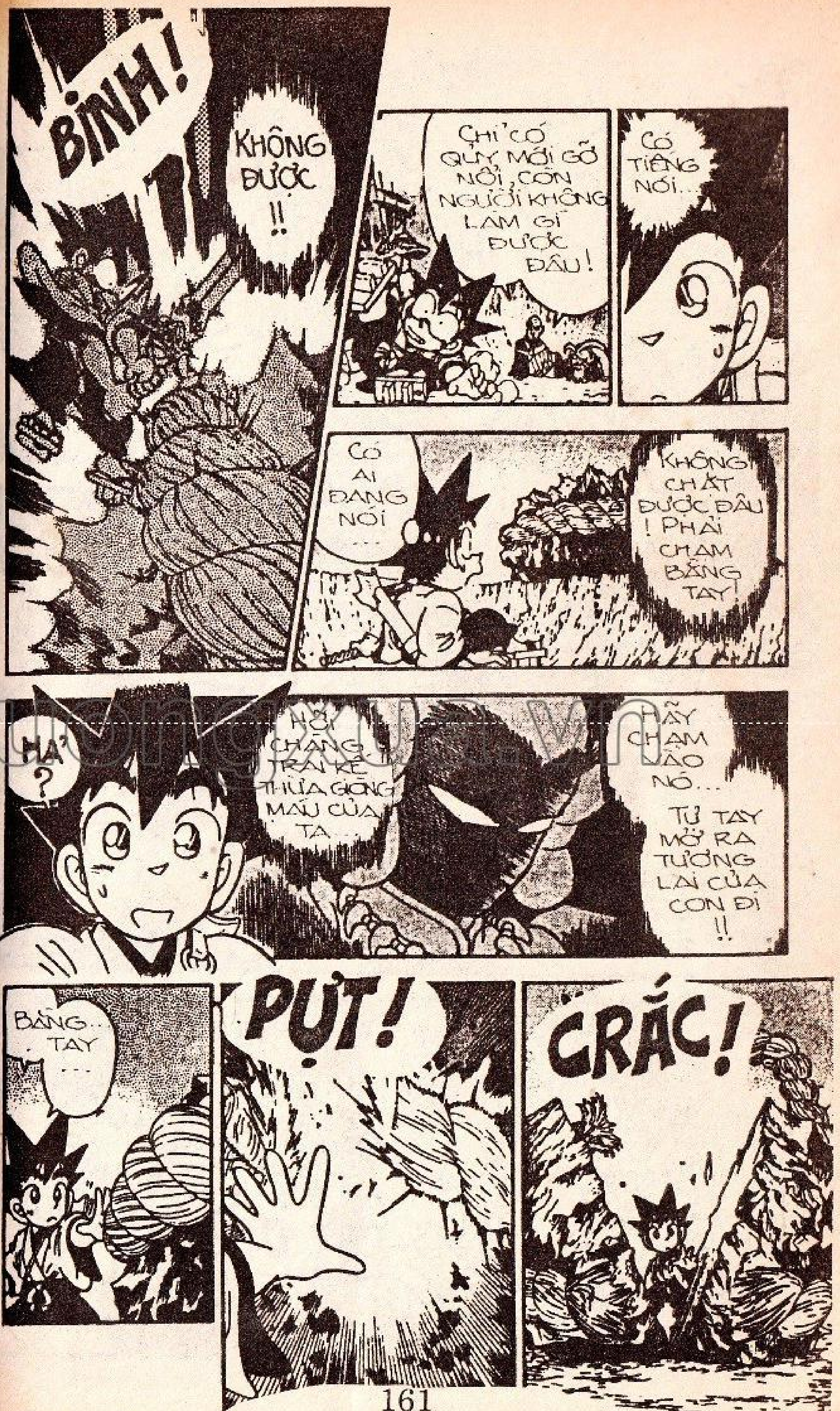
HẸN GẶP NHAU Ở CÁNH ĐỒNG BỊ PHONG ẤN...
ĐỨNG LẠI!
HỰ...
Ự...
YAIBA...
HỰ...
SOẠT!
HỪ...
VÙÙ!
Ô!
LŨ HẮC QUỶ CŨNG RÚT CẢ RỒI!


THẬT RA MOIMARU MUỐN GÌ...
TUY KHÔNG RÕ LẮM...
NHƯNG, CÓ THỂ NÓI RẰNG HẮN SẼ LÀM CHO MỘT QUÁI VẬT NÀO ĐÓ SỐNG LẠI...
CÁNH ĐỒNG BỊ PHONG ẤN...
Phải đến đó xem thử mới được!
VẬY THÌ ĐI NGAY THÔI!!
KHOAN ĐÃ!!
ẦM!
Phải dập lửa xong đã!
Ừ! ĐÚNG ĐẤY!!
Buổi họp mặt này vui quá...
ĐÚNG THẾ
Phải chi Kiyo Yaiba cũng đi nữa thì hay quá...
BỐ MẸ...
VỀ RỒI...
CRẮC!


Kên kên trọc! Nhanh lên!
Sao cậu bay chậm qúa vậy?
Nếu chở tới ba người, cậu có bay nhanh được không?
Coóc...
Tại cậu cứ đòi theo nên mới nặng như vậy đó!
Nhưng tớ biết dùng Thủy Ma Kiếm mà!
Mai mốt tớ còn dùng được kiếm của cậu nữa đó!
Hừ! Cậu chẳng biết tình hình hiện nay ra sao cả!!
Cậu đừng có mà mang cây súng nước đó đi lung tung khắp nơi nữa!
Nó là Thủy Ma Kiếm chứ bộ!
Đừng có cãi nhau nữa! Sắp đến cánh đồng bị phong ấn rồi!
Hả?
Chuyện gì vậy?
Hình như là rừng tre...
Được rồi! Hạ cánh!!


Ơ...
Chỗ này là...
Chắc là kiệt tác của Momaru đây...
Đến trễ một bước rồi!
Ôi...
Sao vậy?
Nước... nước...
Nước...
Nước?
Nước?
Nước?
KỊCH!
Đành cho uống kiểu này thôi!
Tôi bị yêu quái tấn công!
Quả nhiên là Momaru!
Địa điểm mà chúng đang nhắm tới nằm ở đâu?
Tôi không rõ...

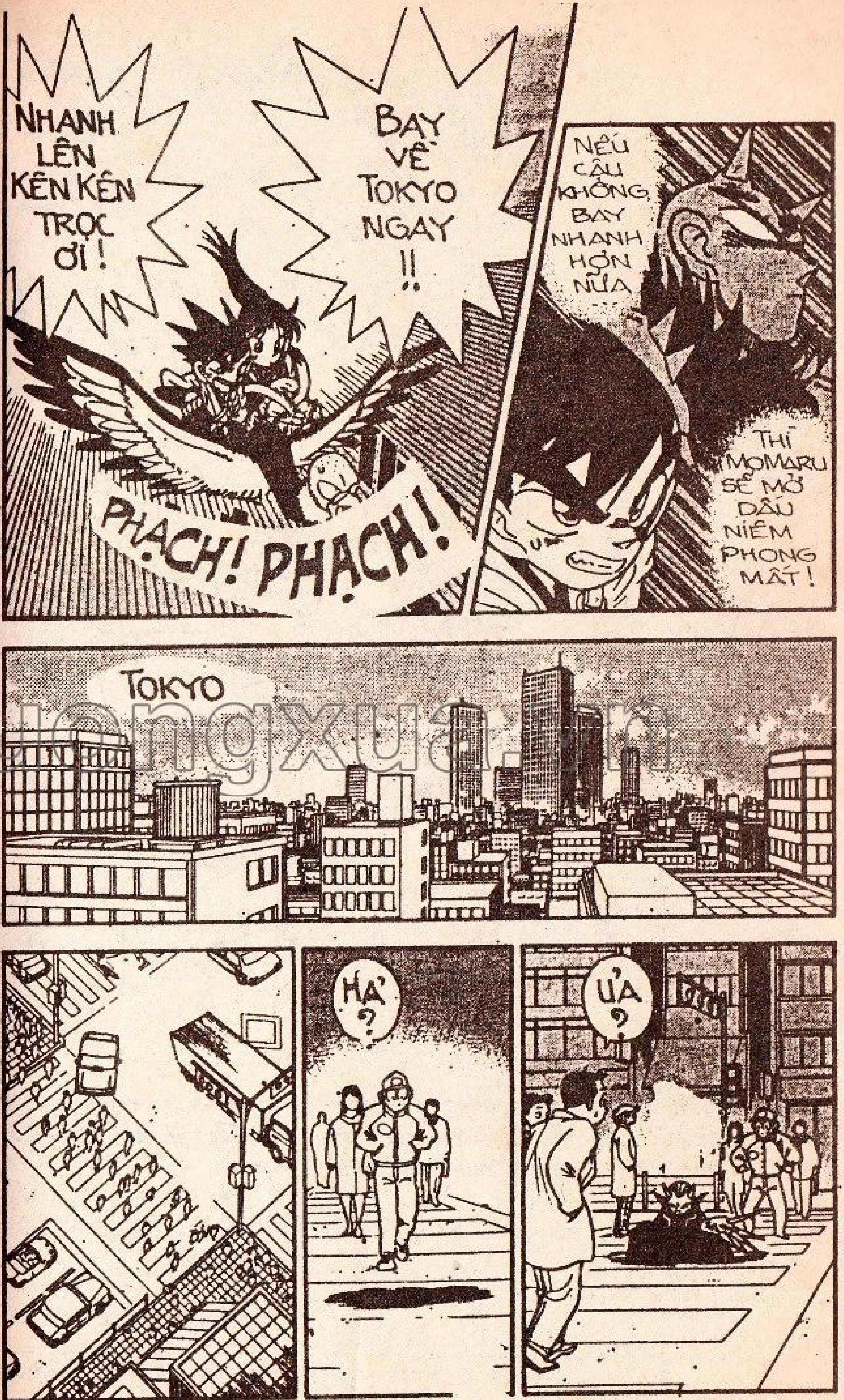

CÁNH ĐỒNG BÍ PHONG ẤN LÀ CÁNH ĐỒNG BÍ MẬT...
ĐỂ TRÁNH TIẾT LỘ ĐỊA ĐIỂM...
TỔ TIÊN TÔI AI NẤY ĐỀU GIỮ BÍ MẬT...
VẬY SAO MOMARU LẠI BIẾT ?
CÓ THỂ HẮN ĐÃ ĐỌC ĐƯỢC CUỐN SÁCH PHONG ẤN...
SÁCH PHONG ẤN ?
VÂNG! CÓ MỘT CUỐN SÁCH ẢO GIẤU TRONG TẢNG ĐÁ ĐƯỢC PHONG ẤN...
KHỈ THẬT! KHÔNG CÓ CUỐN SÁCH ẤY THÌ KHÔNG TÌM RA ĐƯỢC ĐỊA ĐIỂM...
Ở ĐÂY CŨNG CÓ MỘT TẢNG ĐÁ ĐƯỢC PHONG ẤN...
NGHE NÓI 8 CÁNH ĐỒNG ĐỀU CÓ 8 TẢNG ĐÁ ĐƯỢC PHONG ẤN NHƯ THẾ NÀY...
HẢ ?
CÓ LẼ BỌN CHÚNG LẤY ĐƯỢC MỘT TRONG...
NHỮNG CUỐN SÁCH ẤY...
HỪM! HAY LẮM !!
ĐỂ TÔI THỬ SỨC XEM SAO ?
HÂY !!
VÙ!


BÌNH!
KHÔNG ĐƯỢC !!
CHỈ CÓ QUỶ MỚI GỠ NỔI, CÒN NGƯỜI KHÔNG LÀM GÌ ĐƯỢC ĐÂU!
CÓ TIẾNG NÓI...
CÓ AI ĐANG NÓI ...
KHÔNG CHẶT ĐƯỢC ĐÂU! PHẢI CHẠM BẰNG TAY!
HẢ ?
HỠI CHÀNG TRAI KẾ THỪA GIÒNG MÁU CỦA TA...
HÃY CHẠM VÀO NÓ... TỰ TAY MỞ RA TƯƠNG LAI CỦA CON ĐI !!
BẰNG... TAY...
PỰT!
CRẮC!


VỤT!
!?
HẢ?
SAO.... CÁI NÀY....
TRÔNG QUEN QUÁ?
......
KỊCH!
CẬU TA LÀ AI VẬY?
Ờ...


ĐÂY LÀ SÁCH PHONG ẤN, NHÌN VÀO LÀ THẤY NGAY ĐỊA ĐIỂM BỊ PHONG ẤN...
NHƯNG KHÔNG HIỂU NHỮNG CHỮ CỔ VIẾT TRÊN ĐÓ NÓI GÌ...
NHƯNG TẠI SAO CÓ MỘT NỬA LÀ MÀU XANH NHỈ?
Ừ!
CÓ KHẢ NĂNG ĐÓ LÀ NHỮNG CHỖ BỊ PHÁ HỎNG, VÌ VẬY NHỮNG CHỖ ĐÓ TỰ ĐỘNG CHUYỂN THÀNH MÀU XANH TRÊN BẢN ĐỒ!
MÌNH ĐANG Ở ĐIỂM PHONG ẤN THỨ 5, CHỖ VỪA BỊ PHÁ HỎNG...
ĐÚNG!!
VẬY ĐIỂM TIẾP THEO...
LÀ...


TOKYO !?
MÀ LẠI Ở NGAY TRUNG TÂM THÀNH PHỐ...
NGUY TO RỒI !!
HẸN GẶP Ở CÁNH ĐỒNG BỊ PHONG ẤN!
THÌ RA...
HẮN LỪA TA RỜI KHỎI TOKYO...
NHANH LÊN! KÊN KÊN TRỌC ƠI!
QUAY VỀ TOKYO NGAY !!
PHẠCH! PHẠCH!
TOKYO ĐANG GẶP NẠN !!


NHANH LÊN KÊN KÊN TRỌC ƠI!
BAY VỀ TOKYO NGAY!!
PHẠCH! PHẠCH!
NẾU CẬU KHÔNG BAY NHANH HƠN NỮA
THÌ MOMARU SẼ MỞ DẤU NIÊM PHONG MẤT!
TOKYO
HẢ?
ỦA?

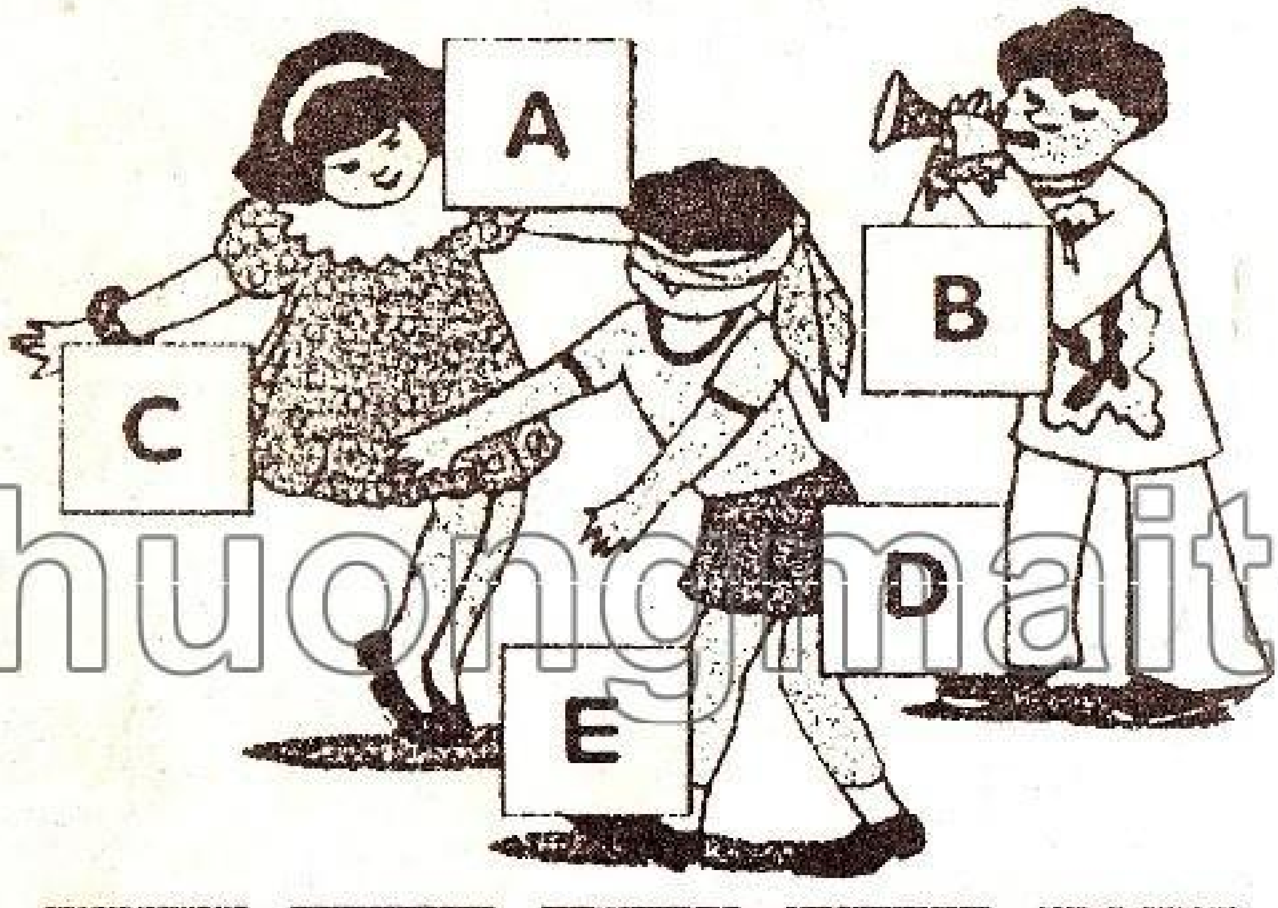
CÂU LẠC BỘ

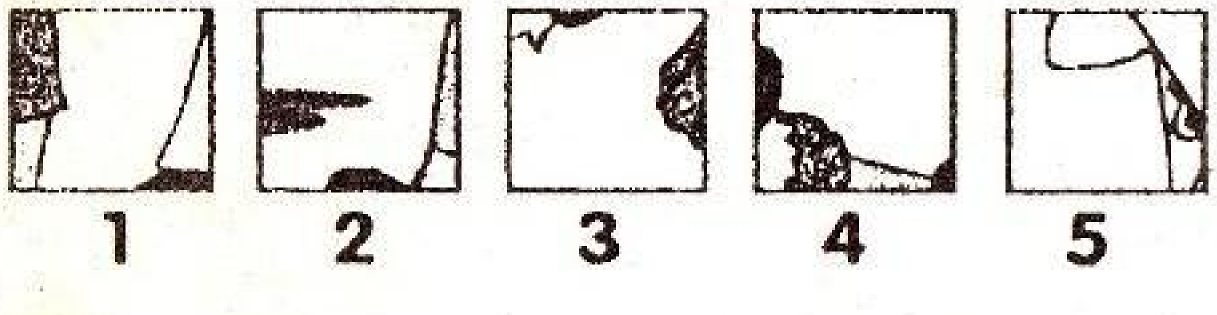


Những người yêu mến YAIBA

TRANH ĐỐ

Các em hãy ghép các ô 1, 2, 3, 4, 5 vào các ô A, B, C, D, E để có một bức tranh hoàn chỉnh.





LỜI HAY Ý ĐẸP

– *Muốn biết vua nó, trước xem bầy tôi nó ; muốn biết người nó, trước xem bạn nó ; muốn biết cha nó, trước xem nó. Vua thánh, tôi trung. Cha hiền, con hiếu. Nhà nghèo rõ con hiếu, đời loạn rõ tôi trung.*

Vương Lương

– *Đương khi vui chớ có nói nhiều, đương khi đắc chí chớ có thay đổi công việc.*

Chu Hy

– *Chân lý trường cửu, đó là sức mạnh của nó.*

Ngạn ngữ Ai Cập

Giải đáp tranh đố : A4 - B5 - C3 - D1 - E2

Bệnh

Cô giáo : Tèo ! Hôm qua sao em nghỉ học ?

Tèo : Thưa cô, em bị bệnh ạ !

Cô giáo : Vậy thư xin phép nghỉ bệnh của ba em đâu ?

Tèo (gãi đầu) : Dạ... dạ... ba em cũng bị bệnh nên không viết thư được ạ !

Cô giáo : ?!?

Giỏi quá !

Bà A : Gần nhà tôi có một thằng nhỏ giỏi lắm bà ạ. Mới sáu, bảy tuổi mà nó nói tiếng Anh như gió.

Bà B : Thế cơ à. Nó ở đâu, con ai vậy ?

Bà A : À, nó ở đối diện nhà tôi, con của ông bà đại sứ Anh, bà ạ !

Bà B : ?!?

Nguyễn Ngọc Quang (st)

CÂU LẠC BỘ "NHỮNG NGƯỜI HÂM MỘ YAIBA"

351. Nguyễn Tá Chính, 226/1 Phan Đình Phùng, P.2, Đà Lạt, Lâm Đồng.
352. Phạm Phương Dung, Ngân hàng NN và PTNT, H. Ba Vì, Hà Tây.
353. Hồ Ngọc Thạch, 48 Cây Bàng, Thủ Thiêm, Q.2, TP. HCM.
354. Huỳnh Xuân Linh, 11/17 đường 19 P.18, Q. Tân Bình, TP. HCM.
355. Tạ Đình Hưng, 52 Nguyễn Huệ, Hiến Nam, Hưng Yên.
356. Võ Đình Uy Viễn, cc Gò Vấp, lộ B, lầu 2, 216 đường 26/3, P.5, Q. Gò Vấp, TP. HCM.
357. Hồ Tú Duyên, 3R Lý Chiêu Hoàng, P.10, Q.6, TP. HCM.
358. Hồ Tuấn Hoàng, 3R Lý Chiêu Hoàng, P.10, Q.6, TP. HCM.
359. Nhan Ái Linh, 40 Gia Phú, P.13, Q.5, TP. HCM.
360. Nguyễn Thị Liên, xóm 4, thôn 2, xã Vĩnh Niệm, An Hải, Hải Phòng.
361. Nguyễn Minh Khánh, tổ 16, cụm 4, P. Hạ Đình, Q. Thanh Xuân, Hà Nội.
362. Nguyễn Thị Điệp, thôn A, xã Vĩnh Niệm, An Hải, Hải Phòng.
363. Nguyễn Hữu Anh, 259 Hùng Vương, Q. Thanh Khê, Đà Nẵng.
364. Đinh Hoàng Quyên, 637 Lê Hồng Phong, TP. Nha Trang, Khánh Hòa.
365. Nguyễn Ngọc Trâm, lớp 7, 27 Văn Miếu, Hà Nội.
366. Trần Thanh Tùng, 32 ngõ 96 Chợ Hàng, Lê Chân, Hải Phòng.
367. Trần Thị Ngọc Linh, 99/53 ấp Tân Quí, xã Đông Hòa, Dĩ An, Bình Dương.
368. Đinh Thanh Tâm, 453 Huỳnh Văn Bánh, P.13, Q. Phú Nhuận, TP. HCM.
369. Giang Quý Dương, nhà 6, ngõ 678 ngách 678/3 P. Láng Thượng, Đống Đa, Hà Nội.

Tranh của em Giang Quý Dương, nhà 6 ngõ 678 ngách 678/3 P. Láng Thượng, Đống Đa, Hà Nội.





Tranh của em Nguyễn Thị Liên, xóm 4, thôn 2, xã Vĩnh Niệm, An Hải, Hải Phòng.



Tranh của em Nguyễn Minh Khánh, tổ 16, cụm 4, P. Hạ Đình, Thanh Xuân, Hà Nội.



Tranh của em Đinh Thanh Tâm, 453 Huỳnh Văn Bánh, P.13, Q. Phú Nhuận, TP. HCM.